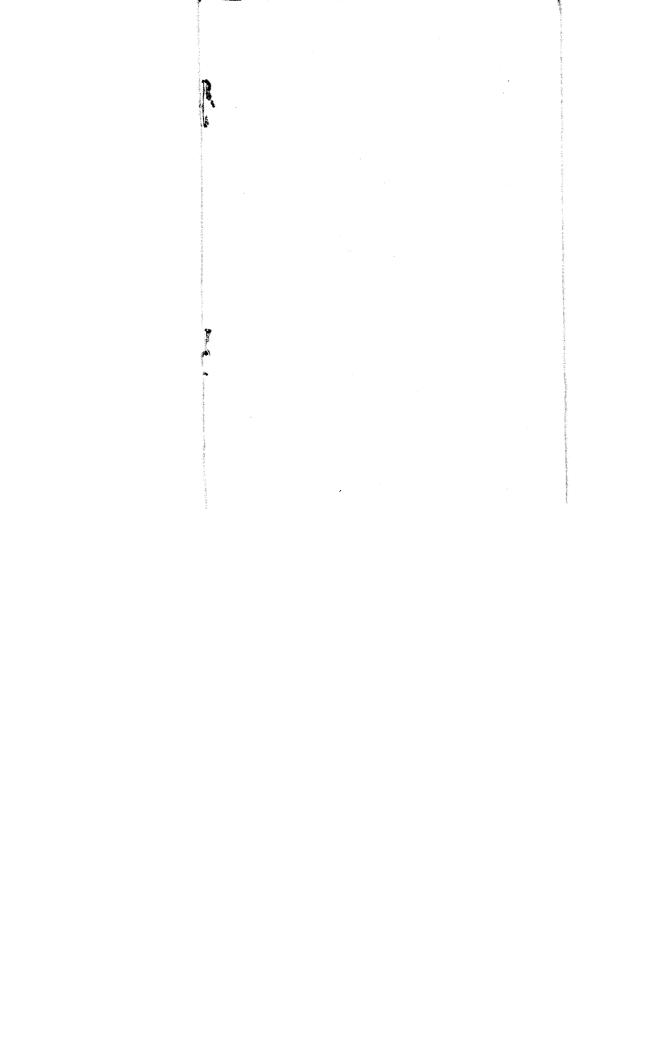
وكتورعب دالع بيزكامل

اللكيركائ والعقر

اقرأ ٥٥٣ كارالمغارف بمطر





تصدر في أول كل شهـــر رئيس الذحريّر: السّيد أبو النجــًا





الناشر : دار المعارف بمصر – ١١١٩ كورنيش النيل – القاهرة ج. م. ع

بين في المُعْمِرُ الْحَمْرِ الْحَمْر

الحمد لله وسلام على عباده الذين اصطنى

مفتدستر

« ماذا يستطيع الدين أن يقدم من عطاء للمجتمع ؟

 وكيف يستطيع إثبات ذاته على الصعيد الفكرى والعملى مستخدماً أدوات العصر ؟

هذا هو التحدى الكبير الذي يقابل الدين في حياتنا المعاصرة ، يقابل الإسلام كما يقابل المسيحية وغيرهما من الأديان الكبرى .

وإن رصد هذه الجهود والاستفادة المتبادلة مها أصبح محل عناية عالمية ودراسة بدون حساسية ، ولعل أقرب الدراسات وأحدثها في هذا المجال ما قامت به هيئة اليونسكو في الجزء السادس من كتابها الكبير «تاريخ البشرية». وهذا الجزء محصص لدراسة القرن العشرين.

هذه المجموعة من الدراسات التي تمتد زمنيًا من عام ١٩٦٤ إلى عام ١٩٧٧ عام ١٩٧٧ عام ١٩٧٧ عادلات في هذا السبيل ، أرجو أن يكون من وراثها حوار يفتح الباب لتجارب أكثر مها خصوبة وإثمارًا .

عبد العزيز كامل

٦ من شعبان ١٣٩٢ هـ١٤ من سبتمبر ١٩٧٢ م

, j

الفصل الأول

طريقإلى الإبيمان

هذه محاولة الوصول إلى الإيمان عن طريق الفكر ، كتبتها منذ فترة ، لتكون المادة العلمية لفيلم تتعاون فيه الكلمة مع الصورة والنغمة واللحن . .

من أجل هذا جاءت صياغتها وتوازن عباراتها وفقراتها على هذا النهج. وإذا كانت بعض العقبات الفنية قد حالت حتى الآن حدون اكتال التجربة ، فإنى لأرجو أن يكون فى قراءتها بعض الفائدة ، على الأقل أن تكون منطلقاً إلى حوار حول أساليبنا فى تقديم العقيدة إلى شبابنا ، أمل المستقبل فى مجتمع العلم والإيمان .

أمل المستقبل في مجتمع العلم والإيمان .
وقد رجعت في مادتها العلمية إلى كتابات الأساتذة د. أحمد زكبي :
مع الله في السهاء ، ومجموعة د . عبد الرزاق نوفل ، ونديم الجسر في قصة
الإيمان ؛ ومؤلفات في علوم الفلك ، والنبات ، والحيوان . . . والحياة
الإيمان ؛ ومن أهمها مؤلفات دكتور جمال الفندي وبازيل دافيدسن .

. is sufficient .

• هذا القلق الذي يعيش فيه الإنسان: ــ قلق على مصير الإنسانية من حرب ذرية شاملة . _ قلق في الدول المتقدمة من رعب تعيش فيه ، تحاول أن تغرقه في النرف أو تغطيه بالبطش أو سباق التسلح . _ قلق فى الدول النامية مما تعانيه من حرمان ، وما تتطلع إليه من أمل ، وما تحمله من أعباء . ــ قلق في العلاقات الدولية من تناقض يعيش فيه العالم : ــ بين أطماع المستغلين وحقوق الكادحين . ــ بين تقدم العلم واستخدامه فى الحرب أو السلام . ــ بين وفرة الإنتاج وتوزيعه . _ بين الثقة والشك . • هل نحن مقبلون على عالم جديد من الإخاء والسلام أو مقبلون على فناء رهيب تصبح به الدنيا قبراً كبيراً . . ؟ • عالمنا هذا مل ينقصه العلم ؟ مل ينقصه المال ؟ مِل ينقصه الإنتاج أ

-

٩

كلها آخذة في الزيادة وإليها تتجه جهود دائبة .

 فما العنصر المفقود الذي جعل من ثمار العقل الإنساني وكشوفه المتفتحة _ وجعل من خيرات البر والبحر والسهاء أسلحة خطرة في يد تجار الحروب . . ؟

الذى جعل العلم سلعة وسلاحاً وسوط عذاب فى يد القوى . . ؟

- الذي جعل المال مكدساً عند قوم يتفننون في إنفاقه ، ويحرمون منه قوماً هم في أشد الحاجة إليه . ؟
 - الذي جعل الإنتاج أسراراً وحرباً وصراعاً . . ؟
- الذى جعل الطعام ترفآ لحيوانات مدليلة ، وحرم منه أطفالا يتضورون جوعاً . . ؟
- عالم من العلم والجهل . . والمال والفقر . . والترف والكدح . . والوفرة والحرمان . .
- ما العنصر المفقود الذي يجعل العلم والمال والإنتاج خيرات للإنسانية تسعد بها كما تسعد بشعاع الشمس وضياء القمر وجريان الماء وجمال الزهور . . ؟

إنه الإيمان

إيمان بالله ورسله وما أرسل من بيّنات . إيمان بالأخوة الإنسانية والكرامة الإنسانية . إيمان بالحرية والعدل والسلام .

إيمان دعا إليه كُذُلُ نبي ورُسول . .

يترد د من فوق المآذن . . وتدق به أجراس الكنائس . .

تردّ د من البيت الحرام . . وترنّم به الرعاة على جبل الجليل . . وتَجلّى في سيناء . . عاش به الملايين في رحاب الأرض وأعماق الزمن . . صلوات تترد د . .

في المساجد . . في الكنائس . . في المدينة . . في الريف . . في البر . في البحر . . في الصحراء . . في الجبل . . في المصنع . . في الحقل . . مستجيبين لأمر الله .

• (يأيُّهَا النَّاسُ أعْبُدُوا رَبَّكُمُ الَّذِي خَلَقَكُمْ وَالَّذِينَ

مِنْ قَبْلِكُمْ ۚ لَعَلَّكُمْ تَتَّقُونَ). ● هذا الإيمان عريق فى الإنسانية . . هو روحها الذى بدأت معه نشأتها الأولى .

_ إيمان يردّها إلى الأب الأول _ آدم عليه السلام _ فتحسّ الدنيا كلُّها أنها قد جاءت من ذرية نبيّ . . `

_ أنت وأنا وكل إنسان أبناء نبي كريم ، أبدعته يد الله ، ونفخ / الله فيه من روحه ، وسوّاه بشراً سويًّا . . واستخلفه وذريته في الأرض لينظر كيف يعملون . .

• وأنت مع هذه المكانة تذكر حدودها في حوار دار بين إبراهيم

عليه السلام وربه، وسجله ربنا في كتابه :

(وَإِذِ ٱبْتَلَىٰ إِبْرَاهِيمَ رَبُّهُ بِكَلِمَاتٍ فَأَنَّمُّهُنَّ

قَالَ : إِنِّي جَاعِلُكَ لِلنَّاسِ إِمَاماً .

قَال : وَمِنْ ذُرِّيَّتِي ؟ . . .

قَالَ: لَا يَنَالُ عَهْدِي الظَّالِمِينَ)...

عهد بلا ظلم .

(وَإِذَا حَكَمْتُمْ بَيْنَ النَّاسِ أَنْ تَحْكُمُوا بِالْعَدْلِ).

هذا هو القبس الإلهي . . والنور الحيّ بين جُوانحك . . النور الذي يدعوك دائماً إلى حب الإنسان ، وتكريم الإنسان . .
 لا عصبية لون . . لا عصبية جنس . .

لا استعلاءً . . لا استخذاء . .

فكلنا إخوة لأب واحد وأم واحدة . . لنا ربّ واحد . . منه النشأة الأولى وإليه المآب . .

قبس إلهى يلتق عنده الدين والعلم . وإليه انتهى الرأى العام العالم من أجل الإنسان وكرامة الإنسان . .

كرامة نسمعها في قول الله تعالى :

(يَانَّهُمَا النَّاسُ إِنَّا خَلَقْنَاكُمْ مِنْ ذَكَرٍ وَأُنْثَى وَجَعَلْنَاكُمْ شُعُوباً وَقَبَائِلَ لِتَعَارَفُوا إِنَّ أَكْرَمَكُمْ عِنْدُ اللَّهِ أَتْقَاكُمْ ﴾ .

نسمعها من خاتم المرسلين في حجة الوداع : • ﴿ أَيُّهَا النَّاسُ ، إِنْ رَبِّكُمْ وَاحْدُ ؛ وإِنْ أَبَّاكُمْ وَاحْدُ . كَلَّكُمْ لآدم ،

14 وَإِذْمُ مِنْ تُرَابُ . . إِنْ أَكُومُكُم عند الله أَتْقَاكُم . . ليس لعربي فضل على عجمي إلا بالتقوى » . نسمعها من المسيح يخاطب بها الجموع . « أنَّم جميعاً إخوة . . أكبركم يكون خادماً لكم . . من يرفع نفسه يتضع ، ومن يضع نفسه يرتفع » . . نقرؤها في الإعلان العالمي لحقوق الإنسان الذي أقرّته الأمم المتحدة في عام ١٩٤٨ : « يُولِد الناس أحراراً متساوين في الكرامة والحقوق . وكلهم قد وهب الرشد والضمير . وعليهم أن يعامل بعضهم بعضاً بروح من الإخاء .. لكل إنسان الحق في الحياة والحرية والأمن الشخصي » . . • وما دمت تحسّ كرامة الإنسان نشأة ووجوداً ، فأنت تحسّ كرامته حَياة تتطلع دائمًا إلى الحير وحبًّا له . . حبًّا سرى عصارة حية في تاريخ الإنسانية . . تراه في أعماقها وآمادها . . _ نراهُ في خلق العربي القديم عندما كان يوقد النيران على رؤوس الجبال ليهتدي بها الضيوف ليلا . . وعندما كان يضيف إلى النار المشتعلة أخشاباً عطرية يحمل الهواء

The state of the s

وعندما كان يضيف إلى النار المشتعلة أخشاباً عطرية يحمل الهواء أريجها إلى بعيد ليهتدى بريحها المعطر من كان محروماً نعمة البصر بوحى منها دعا إليه المسيح الحزاني ليمسح عن عيوبهم دموعاً ، والحاطئين ليأخذ بأيديهم إلى طريق التوبة والمغفرة .

بوحى منها دعا خاتم الأنبياء لقومه بعد أن آذوه: « اللهم اغفر لقومي فإنهم لا يعلمون »

بوحى مها دعا كل نبى ورسول إلى التكافل الاجماعي . . وعلى هديهم تفجرت طاقات الحير في النفس الإنسانية .
 بوحى منها كان أبو بكر وعمر يتفقدان المحتاجين ، ويسعيان إلى الضعيف والأرملة والمريض .

بوحى منها خرج عثمان بن عفان عن تجارة يحملها ألف بعير جاءت المدينة في عام الحجاءة . فجعلها كلها صدقة على فقراء المدينة .
 بوحى منها يُحكم على بن أبي طالب أصحابه نبل القول حتى مع خصومهم . ويلتمس النور في النفس وإن تراكمت عليها الظلمة فيقول ناصحاً أصحابه محدداً علاقهم بخصومهم :

« إنى أكره أن تكونوا سبابين ، ولكنكم لو قلم مكان سبّكم إياهم : اللهم احقن دماءنا ودماءهم ، وأصلح ذات بيننا وبيهم ، واهدهم عن ضلالهم ، حتى يعرف الحق من جهله ، ويرعوى عن الغى والعدوان من لهج به » .

— عفة فى القول والعمل . . وعدل فى الغضب والرضا . . وتكريم للإنسان فلا يشتى جوعاً ، ولا يضل ترفأ ، ولا يعتدى تجبراً ، ولا يذل عواناً . . لا تُظْلُمون ولا تَظْلُمون .

• هذا هو النور المؤمن الذَّى سار مع الإنسان من فجر حياته . .

يراه فيهتدى ويسعد ، (وَإِنْ مِنْ أُمَّةٍ إِلَّا خَلَا فِيهَا نَذِيرٌ) . . .

فلنحاول أن نتلمسه خارج دائرةً النبوءات المعروفة . . وفي إطار من الإنسانية في شمولها . . ذاكرين قول الله عن أنبيائه . (مِنْهُمْ مَنْ قَصَصْمَنَا عَلَيْكَ) .

هناك بعيداً في قلب الغابة العدراء نحس أقباسه وضياءه . .

عند القبائل التي ظنها كثير من الناس بعيدة عن الحضارة عاشت قيم أخلاقية لا تملك إلا أن تردها إلى الإيمان بالله وكرامة الإنسان .
 بعض هذه القبائل كالزاندى الذين يعيشون في قلب إفريقية (١)

⁽۱) وطن الزاندى فى منطقة الحدود بين جمهوريات السودان والكونغو زائيرى و إفريقية الوسطى: فهو موزع حالياً بين هذه الاقطار و إن كان جغرافياً تنظمه وحدة طبيعية و بشرية .

عندهم آداب ــ حتى فى الحروب ــ ما أحوج عالمنا المعاصر إلى الاقتداء بها :

غاية القتال عندهم أن ينسحب عدوك بأقل خسارة فى الأرواح والعتاد ، وعليك أن تتجنب تطويقه تطويقاً كاملا لئلا ييأس من النجاة فيلتى بنفسه – عند اليأس فى الميدان مهاجماً حاقداً ، أو منتقماً ضارباً .

هكذا يقاتلون ويتركون فجوة في مؤخرة الجيش كي يفلت مها الحصم إن أحس بالهزيمة.

ومن قوانين الحرب عندهم ألا يبدءوها إلا عند الأصيل ، وبعد ساعات يحل الظلام . ويستطيع المهزوم ــ في ستر الليل ــ أن ينسحب بأقل خسارة ممكنة .

هكذا نجد أعراف الحرب عندهم أقرب إلى العقل . . إن كان للحرب عقل . . من كثير من الحروب المدّمرة التي تموج بها دنيانا .

_ وأنت تحس قبساً من الإيمان في كل ذلك . . قبساً من احترام الإنسان : دمه وماله .

ويتلفت عقلك وقلبك إلى مصدر هذا السمو الأخلاق ، إلى خالق

الإنسان والإيمان ، وتتساءل عن مصير الإيمان . . عن الذين حملوا النور إلى أعماق الغابة أو إلى الأرض القصية ، وتَعَوُّد لتذكر قول ربك عن أنبيائه : (مِنْهُمْ مَنْ قَصَصْنَا عَلَيْكَ وَمِنْهُمْ مَنْ لَمْ نَقْصُصْ عَلَيْكَ)...

(فَأَقِمْ وَجْهَكَ لِلدِّينِ حَنِيفًا ، فِطْرَةَ اللهِ الَّتِي فَطَرَ النَّاسَ عَلَيْهَا).

● والآن ياصديقي . . .

أتحب أن نقوم معاً برحلة نتأمل فيها أنفسنا وما حولنا . . ؟

ترى من أين نبدأ لنجمع معاً زهوراً من الحديقة الإلهية ؟ – أنت الآن تسمع ما أقول .. وأمامك مشاهد من بديع صنع الله .. فکیف تسمع وتری . . ؟

 في أذنك الداخلية أو التيه أقبية لولبية ونصف مستديرة . وفي القسم اللولبي وحده أربعة آلاف قوس صغيرة متصلة بعصب السمع في

وْق الأذن مائة ألف خلية سمعية، وتنتهى الأعصاب بأهداب غاية في الدقة إلى درجة مذهلة .

 وعينك تحتوى على نحو مائة وثلاثين مليوناً من أعصاب الإبصار ، تستقبل الضوء ، ويحميها الجفنان ذوا الأهداب والحركة غير الإرادية الَّى تَحْفَظُهَا مَن الْأَتْرِبَةُ والْأَجْسَامِ الغَرِيبَةِ ، وَتَكْسَرُ بَطْلالهَا عَلَى العَينَ من حدة الضوء وتمنع جفاف العين .

وشبكيّة عينك التي تتلقي صورة الشيء المرئى مكونة من تسع طبقات منفصلة ـــ هي في مجموعها أقل سمكاً من ورقة رقيقة . والطبقة الداخلية القصوى منها تتكون من أعواد وعمروطات . . وعدد الأعواد نحو ثلاثين مليوناً ، وعدد المخروطات نحو ثلاثة ملايين!

وهذه الملايين من الأعواد والمخروطات والأعصاب . . وهذه الطبقات المتتابعة – كل أولئك ينتظمه تناسب محكم فيما بيها .

وهي تتلقَّى الصورة مقلوبة ، إلا أنها تعيدُها إلى صورتها الأولى عن طريق ملايين من خيوط الأعصاب الموصلة إلى المخ .

كل هذه التنظيات لابد أنها حدثت في وقت واحد ، لأنها متكاملة

وبدون تكاملها يستحيل الإبصار . وكيف استطاع كل عصب وكل خلية أن يعرف احتياجات غيره ويوائم بينها وبين نفسه ؟ ۚ

ألا يدل ذلك علي العليم الحبير . . ؟

فلنسمع الآن معاً إلى هذا النَّغُم . . بأذن مؤمنة . . ولُنْرَ معاً هذه المشاهد بعين مؤمنة . .

...

(هٰذَا خَلْقُ الله فَأَرُونِي مَاذَا خَلَقَ الَّذِينَ مِنْ دُونِهِ ، بَلِ الظَّالِمُونَ فِي ضَلَال مُبِينِ).

 هذا بعض القول عن السمع والبصر وحدهما . .
 وقد يقال إنها مصادفة . . أو قوة ذاتية فى الأشياء . فلنعرض هذا القول على العلم . بهذا أمرنا ربنا .

أمرناعندماعلم عاتم أنبيا ثه هذا اللدعاء: ﴿ وَقُلْ رَبِّ زِدْنِي عِلْماً ﴾ .

ولو كان هناك شيء أكرم وأشرف من العلم لأمر الله نبيه أن يطلبه منه . والمسيح كان ينادَى بهذا اللقب الشريف (يامعلم) . .

والعلم باب خشية الله ، (إِنَّامَا يَخْشَى اللَّهَ مِنْ عِبَادِدِالْعُلَمَاءُ) .

فليكن دعاؤنا مع خاتم المرسلين (رَبِّ زَدْ نِي عِلْماً).

● والآن ياصديتي . . ﴿

أترى هؤلاء الأطفال . .

أنهم يلعبون وبين أيديهم صندوق به عشر قطع مرقمة من واحد إلى عشرة . .

إنهم يبذلون الجهد في محاولة إخراج القطع مرتبة .

رقم واحد أولا . . ويليه رقم اثنين . .

وهم مصممون على النجاح ومستمرون في المحاولة .

أيهم إذا نظروا إلى القطع استطاعوا ترتيبها فوراً . . ولكن كم من الوقت يحتاجون إليه إذا اعتمدوا على المصادفة ؟ . . إسم ينظرون إلينا ويسألون . . فما إجابتنا ؟

ليس بين أيدينا أيها الأبناء إلا العلم . . ونظرية الاحتمالات . .

احمال خروج القطعة رقم واحد أوّلًا هو بنسبة ١٠ : ١٠ .

واحمّال خروج القطعة رقم واحد وتليها القطعة رقم ٢ هو بنسبة
 ١٠٠٠ .

واحمال خروج القطعة من واحد إلى ثلاثة مرتبة هو بنسبة
 ١٠٠٠ .

وهكذا نجد أن احتمال خروج القطع العشرة مرتبة هو بنسبة واحد إلى عشرة بلايين: (١٠,٠٠٠,٠٠٠).

حيث البليون أو المليار ألف مليون .

بعبارة أخرى :

ببرو حرى. لو حسبنا أن المحاولة الواحدة يمكن أن تم فى عشر ثوان لاحتاج الأطفال لكى يتموا العشرة بلابين تجربة إلى أكثر من ثلاثة آلاف سنة . ولو واتاهم الحظ لأتموها قبل ذلك .

ولكن لو نظروا لأتموها في عشر ثوان !

إن الفرق بين الرؤية والمصادفة هنا هو الفرق بين النور والظلام . . بين الهدى والهوى .

(أَوَمَنْ كَانَ مَيْتاً فَأَحْيَيْنَاهُ وَجَعَلْنَا لَهُ نُورًا يَمْشِي بِهِ فِي النَّاسِ كَمَنْ مَثَلُهُ فِي الظُّلُمَاتِ لَيْسَ بِخَارِجٍ

هذا فى ترتيب عشر قطع خشبية مرقمة يعبث بها أطفال . . هل أحك تلك بعد هذا عن القلب وحجراته ووظيفته ومهمته

ر سميد . أتحب أن تقارن بين القاب الذي أبدعته يد الله والقلب الصناعي . . حجمه . . عدد العاملين فيه . . نفقاته . . صيانته . . كفايته ؟

هذه نافذة . . مجرد نافذة تطل بها على نفسك . (وَ فِي الْأَرْضِ آيَاتٌ لِلْمُوقِنِينَ. وَفِي أَنْفُسِكُمْ أَفَلَا تُبْصِرُونَ)؟

والآن : أتحب أن نطوف معاً في هذه الحديقة الحميلة . . ؟ أَتْرَى النَّحَلَ . . ؟ أنتَّ تعلم دقَّتُها ونظامها في مملكما . . إن البحث العلمي أثبت للنحل لغة تتفاهم بها .. لغة قادرة على إيصال المعلومات ، فيها إرسال واستقبال .

ونحِن نستطيع أن ندرس النحل بطريقتين :

الأولى : باستخدام خلايا المراقبة ، وبها نوافذ زجاجية نستطيع أن للاحظ منها النحل بدون إزعاجها .

الثانية : باستخدام حروف أو أرقام أو ألوان معينة نميز بها النحل التى نود ملاحظتها في التجربة .

ولنذكر هنا بعض تجارب أجراها الباحث فون فريتش فى هذا المجال :

— أمامنا طبق به محلول مركز من مادة سكرية موضوع على مسافة خمسين متراً إلى الشيال من مستعمرة للنحل تعيش داخل خلايا المراقبة . هاهى ذى نحلة تكتشف الطبق فتندفع إليه وترتشف منه حتى تمتلى ويصلها وتطير . . ولكنها تحوم حول المكان .

إنها تتعرف على ما به من مرثيات ، حتى لا تضل إليه الطريق من بعد .

هذا هو طيران التعرّف.

فلنمير هذه النحلة بطلاء من لون معين ، ولنتابع ملاحظها بعد أن تعود إلى الخلية . إنها تتوقف أن تعود إلى الخلية . إنها تتوقف قليلا لتعطيها قليلا من الشراب ، ثم تعود إلى الرقص . الشغالة تراقب الرقص باهمام شديد . . بعض الشغالة غادرت الحلية وذهبت مباشرة إلى الطبق في الشهال لتحصل منه على نصيب .

ليس أمامنا إلا أن نفترض أن النحلة الأولى قد استطاعت عن طريق الرقص أن تنقل إلى صاحباتها معلومات تتعلق بأمرين :

الأول : وجود شراب سكرى خارج الحلية . .

الثانى : وَجُود هذا الشراب السكرى إلى الشال من الحلية . وتعود النحل إلى الحلية حيث ترقص وتنقل الأخبار من جديد . . ولم يكتف الباحث بهذه النتيجة .. فلننتظر ما صنع مع النحل . . . وما صنعت النحل معه .

لقد أضاف ثلاثة أطباق أخرى من الشراب السكرى نفسه ، ووضعها على البعد نفسه إلى شرق الحلية وغربها وجنوبها . وجمع عدداً من النحل التي عرفت طريقها إلى الشراب الأول ، وميزها بعلامات من الطلاء الملون ، ثم أطلقها من الحلية . . فوجد أنها ذهبت إلى الأطباق الأربعة بدون تمييز ، وإن استرعى انتباهه أن عدد ما ذهب إلى كل منها كان متقارباً .

فكأن المعلومات التي تلقتها النحل أن الشراب السكرى موجود في الأطباق الأربعة .

ويزيد الباحث التجربة تعقيداً . . فيضيف إلى شراب الطبق الأول قليلا من العطر . .

وتكتشف النحل التى ذهبت إليه هذه الحقيقة ، فتخبر بها صاحباتها . وإذا جميع النحل التى شاهدت الرقص تتجه إلى الطبق الأول المعطر من دون الأطباق الثلاثة الأخرى غير المعطرة . .

فكأن نقل المعلومات هنا تضمن :

أولاً : وجود الشراب .

ثانياً : وجود العطر .

ثالثاً : مكان الشراب المعطر .

هذه لغة الرقص والعطر!

_ ولكن . . كيف تحدد النحال الاتجاه والمسافة . . ؟

لقد كشف الباحث أن للنحل نوعين من الرقص . .

الأول: الرقصة الدائرية. وقيها تتخذ الرقصة صورة دوائر صغيرة متتالية فى اتجاه عقرب الساعة ، ثم تعكس اتجاهها .. وهذه تستخدمها النجل للدلالة على المسافات التي تقل عن مائة متر .

الثانى : رقصة الذنب . وهذه على شكل 8 ، وهي لما زاد من المسافات على مائة متر .

- فإذا كانت الأزهار تبعد عن الحلية نحو ثلثاثة متر . . فإن النحلة تدور ثمانى وعشرين دورة كاملة فى الدقيقة كالحرف 8 . أما إذا كانت تبعد نحو ثلاثة كيلومترات فإنها لا تدور سوى تسع دورات فقط . وتبطىء الدورات وتقل حتى تنعدم إذا كان بُعد الأزهار عن الحلية خارج دائرة نصف قطرها خمسة كيلو مترات .

ولاحظ الباحث أن النحلة تستطيع أن تستعين باتجاه رأسها
 على تحديد مكان الهدف بالنسبة إلى الخلية . .

فإذا كان الرأس إلى أعلى كان الطعام في اتجاه الشمس . .

وإذا كان الرأس إلى أسفل كان الطعام عكس اتجاه الشمس . .

_ ولاحظ الباحث أكثر من ذلك . .

فالنحلة لاتواجه الشمس دائماً بحركة رأسها فى رفعه وتنكيسه ، وإنما تنحرف أحياناً عن هذه المواجهة يميناً أو يساراً بزوايا انحراف متباينة . . وزاوية الانحراف هذه ثبت أن ضلعيها :

الخط الوهمي الممتد بين الحلية وانجاه الشمس ، وهو الخط الأساسي عند النحلة . .

الخط الوهمي الممتد بين الخلية ومكان الطعام أو الزهور . .

فالنحل بهذا تستخدم الشمس فى تحديد مكانها وتحديد زاوية انحرافها عنما .

هذه هي بوصلة الشمس التي تستخدمها النحل في صفو السهاء وغيمها ، وتحدد بها سبيلها .

ولنقرأ مع هذا قول الله تعالى :

(وَأَوْحَى رَبُّكَ إِلَى النَّحْلِ أَنِ اتَّخِذِى مِنَ الْجِبَالِ بُبُوتًا

وَمِنَ الشَّمَجَرِ وَمِمَّا يَعْرِشُونَ ثُمَّ كُلِي مِنْ كُلِّ الثَّمَرَاتِ فَاسْلُكِي سُبُلَ رَبِّكِ ذُلُلًا). .

أرأيت إلى بعض الأعماق فى قوله تعالى : (فَاسْلُكِي سُبُلَ رَبِّكِ ذُلُلاً)

ـ واستمرت هذه الدراسات سنوات ولا تزال . .

عرف بها الإنسان جانباً من منطق الطير . .

وفتَحت أمامنا عالماً مجهولاً. . وكم من عُوالم أمامنا لا تزال مجهولة . . وقر بتنا كثيراً من تفهم قول الله تعالى فى قصة سليان والنمل :

(حَتَّى إِذَا أَتَوْا عَلَى وَادِى النَّمْلِ قَالَتْ نَمْلَةٌ يأَيُهَا النَّمْلُ اَدْخُلُوا مَسَاكِنَكُمْ لَا يَحْطِمَنَّكُمْ سُلَبْمَانُ وَجُنُودُهُ وَهُمْ لَا يَحْطِمَنَّكُمْ سُلَبْمَانُ وَجُنُودُهُ وَهُمْ لَا يَحْطِمَنَّكُمْ شُلَبْمَانُ وَجُنُودُهُ وَهُمْ لَا يَتْطِمَنَّكُمْ مِنْ قَوْلِهَا . وَقَالَ : رَبِّ أَوْمِيْنِي أَنْ أَشْكُرَ نِعْمَتَكَ الَّتِي أَنْعَمْتَ عَلَى وَعَلَى وَالِدَى الْوَرِعْنِي أَنْ أَشْكُر نِعْمَتَكَ الَّتِي أَنْعَمْتَ عَلَى وَعَلَى وَالِدَى وَأَنْ أَعْمَل صَالِحًا تَرْضَاهُ وَأَذْخِلْنِي بِرَحْمَتِكَ فِي عِبَادِكَ وَاللَّهِ السَّالِحِينَ) .

٥

● ولندع الآن النحل برياضاته وأبعاده وزواياه ورقصه وعطره إلى عالم آخر من الرعى والزراعة والادخار والصيانة والدقة الصارمة في تقسيم الأعمال والدفاع عن الديار .

إنه عالم الكفل

وقد درس ديكنسون مدينة النمل نحو عشرين عاماً في بقاع محتلفة من العالم فوجد فيها ذلك كله :

_ وجد أن النمل بمارس الرعى ..

فيي مطلع الربيع يرسل النمل رسله ليجمعوا له بيض حشرة «المن » ويحفظ البيض في مستعمرته ، ويعني به حتى يفقس وتخرج صغاره ، ثم يحمله إلى الحارج ويضعه على النباتات التي تفرز الندوة العسلية . وعند الليل يعود به النمل إلى بيته ، كما يعود الفلاح بأبقاره من المرعى كي يحلبها . وحينا تمسح النملة ظهر حشرة المن " بقر ونها تدر " ذلك السائل الحلو . وتنتج هذه الحشرة نحو ثمان وأربعين قطرة من الرحيق الحلو في اليوم . ويعادل هذا نحومائة ضعف لما تنتجه البقرة من اللبن بالنسبة إلى حجمها ! بل لقد أثبتت الملاحظة أن النمل يبني حجرات خاصة لما يحتفظ به من حشرات المن . . هذا هو النمل من حشرات المن . . هذا هو النمل الرغي .

ويمارس النمل الزراعة أيضاً ...

ويذكر الباحث أن النمل زرع مساحة من الأرض قدرها خسة عشر مراً على أدق أصول الزراعة :

بجموعة متخصصة بأن تضع البذور ..

بجموعة مختصة بتطهير الأرض من الأعشاب الضارة ..

مجموعة للحراسة . .

ويستوى النبات على سوقه وتمتلئ السنابل بالحب بعد طول العناء .

ويبدأ موسم الحصاد :

صفوف من الشغالة تعمل بدون انقطاع ...

ها هي ذي تتجه إلى العيدان فتتسلّقها إلى السنابل ، وتنزع كل ﴿

نملة حبة وتنزل بها سريعاً إلى محزن تحت الأرض .

وقد طلى الباحث أفراد النمل بألوان مميزةً ، فوجد أن الفريق الواحد من النَّمَل يذهب دائمًا إلى العود الواحد حتى يفرغ ما عليه من الأرز فينتقل إلى غيره .

وتم الحصاد .. ولكن المطر سقط أياماً .. وعاد الباحث بعد انقطاع المطر ليرقب مستعمرة النمل فإذا به يجد البيوت تحت الأرض مزدحمة بالعمل ..

كُلُّ نَمَلَةً تَخْرِج مَن مُسْكُمْهَا حَامَلَةً حَبَّةً أُرَّزَ تَذْهُبُ بَهَا إِلَى مُنْحَدِّر

منُ الأرض يواجه الشمس وتضع عليه الحبوب حتى تجف .. وعند الأصيل كان الأرز قد جف ، وعاد النمل ليحمل غذاءه إلى مساكنه تحت الأرض . فمن ألهم النمل هذا الإعجاز الذي يقوم به ؟

(وَمَا مِنْ دَابَّةٍ فِي الْأَرْضِ وَلَا طَائِرٍ يَطِيرُ بِجَنَاحَيْهِ إِلَّا أُمَمُ أَمْثَالُكُمْ . مَا فَرَّطْنَا فِي الْكِتَابِ مِنْ شَيْءٍ ، ثُمَّ إِلَى رَبِّهِمْ يُحْشَرُونَ) .

● تعال معي إلى رحلة في عالم الماء .. بعد رحلتنا في أرض حداثق النحل ، ومزارع النمل ومراعيه .

وعالم البحر مليء بالإعجاز ..

ولنأخذ مثالاً من رحلات منتظمة لها مركز واحد وفروع متشعبة .. كأنها خطوط سفن بحرية أو شركة طيران عالمية ..

رحلات بلغت درجة رائعة من الدقة والتنظيم ..

ـــ إنها رحلة ثعابين الماء ..

وأنت تراها في أنهارها خضراء اللون ، لا تكاد تتميز عن النباتات النامية على الضفاف ، يوفر لها لونها الأخضر قدراً من الحماية في موطن تغلب فيه الخضرة .

وعندما يكتمل نموها بين السابعة والعاشرة من سنوات عمرها تنشط فجأة وتبهط مجرى الهر ، تاركة مياهه العذبة بهدوئها وكدرتها وضفافها الخضراء ، وتتجه إلى البحر .

 إن جلدها الأخضر الذي كانت تستر به في حياتها الهرية أصبح غير ملائم لرحلة البحر . البحر بلمعانه وزرقته؛ فلتدع هذا الجلد الأخضر إلى جلد فضى يخفيها عن أعدائها وسط زرقة الماء ولمانه .

وتسبح الثعابين من مختلف الأنهار فى رحلات طويلة تبلغ آلاف الأميال قاصدة كلها مكاناً واحداً .. هو الأعماق السحيقة فى جزر الهند الغربية إلى الجنوب والجنوب الشرقى من برمودة ..

هناك تلتقى الثعابين الّتي خرجت من أوربا وإفريقية بالثعابين التي خرجت من أمريكا ..

وَفَى بقعة الْإِنسال هذه تهبط الثعابين إلى عمق يقرب من ألف متر حيث تضع الإناث بيضها فى الماء ، ويتم إخصابها خارجيًا فى ماء المحيط ..

وكما يرسل الله الرياح لواقح تحمل فيا تحمل حبوب اللقاح فتخصب النبات . . يجعل الماء وسيلة اللقاح في هذه الكائنات البحرية ..

تبارك الله!

ماء هو الحياة لكائنات .. وهو الموت لكائنات ..

وهواء هو الحياة لكائنات .. وهو الموت لكائنات أحرى ..

وتنهى مهمة هذا الجيل من الثعابين وتودع حياتها في المحبط .. كما بدأتها في المحبط ..

وبعد مدة تخرج الصغار من البيض ..

.. تحلوقات صلبة شفافة كأنها خيوط صغيرة لها عيون بارزة .. ملايين وملايين من هذه البرقات الصغيرة ..

وتسبح البرقات جميعاً متجهة إلى الشهال حتى تصل إلى جزائر برمودة ، ومن هناك يبدأ الافتراق ، وتتخذ كل مجموعة طريقها إلى موطن آبائها : يرقات إفريقية وأوربا تتجه شرقاً .. ويرقات أمريكا تعود إلى أنهارها ..

رحلة طويلة تقوم بها البرقات الصغيرة قد تستمر إلى الأنهار البعيدة أكثر من ثلاثة أعوام ، تقاوم فيها التيارات المائية العنيفة ، والأمواج المتدافعة ، والعواصف والرعود ، متجهة إلى موطن الآباء ..

فإذا ما وصلت إلى شاطئ القارة أخذت تتحسس طريقها إلى النهر الذي جاءت منه .

وتعيش بعض اليرقات قرب المصب ، وهذه عندما تكبر تصبح ذكوراً .. ويصعد البعض إلى أعالى النهر ، وهذه عندما تكبر تكون إناثاً .. ويعيش الحنسان مفترقين طالما كانا فى النهر .

فإذا ما اكتمل نموهما اتجهت الإناث إلى مصب النهر وبدأت مع الذكور رحلة العمر إلى المحيط .. إلى الأعماق ليبدأ هناك من حياتها جيل جديد ..

ولم يحدث أن صيد ً ثعبان أمريكى فى المياه الإفريقية أو الأوربية .. أو صيد ً ثعبان من الشّرق فى المياه الأمريكية ..

فَن الذَى أَعطى هَذَه الْخَلُوقاتُ الدَّقِيقَة قدرتُها على معرفة مواطنُها التي لم ترها من قبل ، ووجهها خلال الرحلة الطويلة بين الأعماق التي ولدت فيها ، وموطن الآباء الذي تسعى إليه .. ؟

إنه الله ﴿ الَّذِي أَعْطَى كُلَّ شَيْءٍ خَلْقَهُ ثُمَّ هَدَى ﴾ .

 وهذه الطيور المهاجرة بتشكيلاتها الفنية الهادفة كأنما تمارس نوعاً من الفن للحياة ، وفي ذلك تبصرة وذكرى . .

ـ جماعات البط في صورة رأس السهم

إنه تنظيم يساعد كل طائر منها على رؤية القائد وهو يتجنب فى الوقت نفسه تيار الهواء الذي يحدثه الطائر الذي أمامه ..

ولكن عندما يشتد عصف الرياح فإن الصفين ينضهان ، وتصبح المجموعة مؤلفة من خط واحد لكى تتجنب ــ إلى أدنى حد ممكن ــ تأثير الرياح العاصفة على السرب .

_ وهذه الرحلات تقوم بها مثات الأنواع من الطيور نحو الجنوب في الحريف ، ونحو الشهال في الربيع ..

فى الخريف ، ونحو الشال في الربيع .. ويلتزم كل نوع نظاماً للرحيل ، حتى إن طلائع النوع تصل إلى هدفها فى موعد لا يتغير من عام إلى عام .. ولا يتباعد أكثر من بضعة أمام .

أيل أن الله السنين مرّتعلى هذه الأنظمة الدقيقة .. تهاجر من أجل طعامها وهي تبحث عن الطعام الذي يلائمها على مدار السنة .. ودرجة الحرارة التي تستطيع أن تتحملها .. الجوّ والطعام .

ومن آشهر الطيور المهاجرة «الزفزاق الذهبي» وهو طائر رشيق طويل الجناحين صغير الحجم يتوالد في المنطقة القطبية الشمالية .. وفي أواخر الصيف وأوائل الحريف يهاجر الكبار منه والصغار فوق المحيط الأطلسي . فإذا صادفها جو جميل فإنها لا تتوقف إلى أن تصل إلى الساحل الشمالي لأمريكا الجنوبية في طريقها إلى مشتاها في الأرجنتين وجنوبي البرازيل .

ويستطيع الزقزاق الذهبي على صغر حجمه أن يقطع بدون توقف

ألغى ميل من رحلته فوق المحيط .. وهي رحلة تعد عبلا خارقاً من أعمال الصبر والتحمل ..

ĩ

ومن المحتمل أن تكون أطول رحلات الهجرة تلك التي يقوم بها خطاف البحر القطبي ، وهو طائر يقضى صيفه فى المنطقة القطبية الشهالية ، وشاءه فى الفاقة القطبية الجنوبية ، وبهذا يصل مدى رحلته السنوية بين الموطنين إلى خسة وثلاثين ألف ميل . .

(أُوَلَمْ يَرَوْا إِلَى الطَّيْرِ فَوْقَهُمْ صَافَّاتٍ وَيَقْبِضْنَ مَا يُمْسِكُهُنَّ إِلَّا الرَّحْمٰنُ إِنَّهُ بِكُلِّ شَيْءٍ بَصِيرٌ) .

٨

وهذه النجوم التي تراها فوقك والتي أقسم الله بمواقعها فقال : (فَلَا أُقْسِمُ بِمَوَاقِعِ ِ النُّجُومِ وَإِنَّهُ لَقَسَمٌ لَوْ تَعْلَمُونَ عَظِيمٌ) .

هذه النجوم بعددها الضخم تدخل فى بناء المجرات ... وتتعدد المجرات فى السياء ، ولنقصر حديثنا الآن على مجرتنا كوحدة من وحدات الكون ..

إنها تبدو للناظر بالعين المجردة كأن بها نحواً من ألني نجم . ويرتفع هذا العدد بالمناظير الكبيرة إلى ما يزيد على مائة مليون نجم ، موزعة كأنها القرص المفرطح الرقيق نسبيًّا عند أطرافه والذي يبلغ قطره نحو ماثة ألف سنة ضوئية .

ولكن ما السنة الضوئية ؟

إن سرعة الضوء فى الثانية الواحدة هى ٣٠٠ ألف كيلو مثر .. وبهذا تعادل السنة الضوئية نحو عشرة ملايين ملايين ملايين و

كيلو متر .

وقطر المجرة نحو ستين ألف سنة ضوئية .. أى أنك لو ركبت شعاعاً من الضوء سرعته ٣٠٠ ألف كيلو متر فى الثانية لما استطعت عبور المجرة – بدون توقف – إلا بعد رحلة تستمر مائة ألف سنة .. أعطاك الله العمر الطويل .. هذا فى مجرة واحدة ..

والنجوم غير موزعة بالتساوى داخل المجرة .. فهى تزدحم فى بعض أجزائها ، وتشبه السحاب العالى الذى يضىء ضوءاً خافتاً ، والذى أطلق عليه القدماء أكثر من اسم ..

فهو نهر المجرة .. كأنه النهر الجارى .

وهو طريق التبانة أو سكة التبانة .. كأن التبن قد انتثر على أرض من التبانة الذين يحملونه على دوابهم ..

وهو طريق اللبن عند الإفريقيين كأنه اللبن المسكوب .

والمسافات بينالنجوم تبلغ حد الحيال ..

وأقرب مجموعات النَّجوم التي تكون طريق النبانة يصل ضوؤها إلينا في عدة سنين ..

وكثير من النجوم تبعد عنا بمسافات يقطعها الضوء في نحو • ألف سنة . .

أى أنها تبعد عنا ألف سنة ضوئية ..

هل نذكر معاً أن سرعة الضوء فى الثانية ٣٠٠ ألف كيلو متر ..؟ هذا القرص يدور حول نفسه فى الفراغ . ولعظم حجمه لم يتم أكثر من عشرين دورة حول نفسه منذ ظهور أقدم النجوم فيه ..

أى منذ أربعة آلاف مليون سنة برغم السرعة الهائلة التي تتحرك بها حافة القرص والتي تبلغ نحواً من مليون ميل في الساعة الواحدة ..

أرأيت إلى جانب من مواقع النجوم وبعض الحكمة في قول الله تعالى: (فَلَا أُقْسِمُ بِمَوَاقِعِ النُّجُومِ وَإِنَّهُ لَقَدَمٌ لَوْ تَعْلَمُونَ

وتتعدد المجرات فى الفضاء الفسيح وتتكرر كلما خرجنا إلى أعماقه .

تعبير سهل « خرجنا » فلنترجمه إلى أرقام ..

أقرب الحَبَرات إلينا هي الأندروميدا أو المرآة المسلسلة ، ويبعد هذا السديم أو هذه المجرة عنا بنحو من سبعمائة وخمسين ألف سنة

أتحب أن تقوم بالرحلة …

مرة أخرى إذا اتخذت الضوء مركباً وتحركت بسرعة ثلمائة ألف كيلو متر في الثانية بدون توقف لما استطعت الوصول إلى الأندروميدا إلا بعد طيران ــ بسرعة الشعاع لمدة سبعمائة وخمسين ألف سنة.

وهذه أقرب المجرات إلينا ...

ومن المجرات ما بعده الملايين من السنين الضوئية ومئات الملايين ... واستطاع العلماء تقدير هذه الأبعاد بما لاحظوه في النجوم من لمعان وخفوت على فترات من الزمن لا يختلف طولها ..

والآن أتدرى يا صديقي ما عدد هذه المجرات .. ؟

إنها مائة مليون أو تزيد فى فضاء هذا الكون الواسع . ونعود إلى قول ـ

(فَلَا أُقْسِمُ بِمَوَاقِع ِ النُّجُومِ . وَإِنَّهُ لَقَسَمٌ لَوْ تَعْلَمُونَ

(وَ كُلُّ فِي فَلَكٍ يَسْبَحُونَ) .

من هذه العوالم الجبارة نود أن نختم رحلتنا بأصغر هذه العوالم
 وأخطرها .. إلى الذرة .

لقد كنا نقيس المسافات في الكون الفسيح بالسنوات الضوئية وعشراتها ومثاتها وملاييها .

فكيف نقيس المسافات في الذرة .. هذا العالم الصغير الذي اقتحمه الإنسان ، فإذا به عالم مهول جبّار ؟!

إن هذا العالم لأ يقاس بالمليّمتر ولا بجزء من الألف منه ، وإنما يقاس بجزء من عشرة ملايين من المليّمتر .. وتسمى وحدة القياس هذه باسم مبتدعها العالم السويدى « أنجشتروم » .

وذرة الإيدروجين ، وهي أصغر الذرات ، قطرها ١,٠٦أنجشتروم .

- والوزن .. كيف نزن الذرة ..؟

إنه ليس الجرام ولاجزءاً من مليون من الجرام . ولكنه جزء من مليون مليون مليون مليون مليون مليون مليون مليون أخف الذرات وزنها 1,77 من هذه الوحدة !

مرة أخرى عدنا إلى ملايين الملايين .. المتناهية في الضآلة بعد
 أن كنا في حساب الملايين المتناهية في الضخامة والجبروت ..

• ولو قمنا برحلة في الذرة فماذا نجد ؟

سنمر أولا بالطبقة الحارجية وهي التي تحتوى على وحدات من الكهربا تسمى بالإلكترونات .

وإذا ما ضاقً مدار عن أن يستوعب الإلكتر ونات تكوّن مدار آخر . . فإذا ضاق تكون مدار ثالث . . أو أفق ثالث أو ساء ثالثة في للذرة .

ونحن نتابع رحلتنا فىجوف الذرة .. فى فراغ . . حتى نصل إلى النواة وهى قلبها الذى يتركز فيه وزبها .

نعم ؛ فراغ لأن النسبة بين قطر النواة وقطر الذرة هى بنسبة ١ : ١٠،٠٠٠ ، وانتشار الإلكترونات حول النواة يشبه في صورته العامة انتشار الكواكب في المجموعة الشمسية حول الشمس .

- إن الفراغ أكبر كثيراً من المادة .

إن المادة في صميمها لا تكاد تحتل من هذا الوجود شيئاً.

 ولا تحتوى النواة على الإلكترونات .. وإنما بها بروتونات موجبة الشحنة متجاورة بدون أن تباعد قوى التنافر بيبها ..

وعدد البر وتونات في النواة يساوي عدد الإلكتر ونات .

الإيدروجين مثلا له غلاف واحد يدور فيه ألكترون واحد ،
 وفى نواته بروتون واحد .

واليورانيوم أثقل العناصر في الطبيعة – بنواته اثنان وتسعون بروتوناً
 و بمداراته اثنان وتسعون إلكتروناً

وهذه هي الأعداد الذرية للعناصر ..

ولكن البحث أثبت أن كتل هذه الذرات تزيد من مجموع
 كتل ما بها من بروتونات وإلكترونات .

لابد إذن من وجود أجسام أخرى فى الذرة لا تخل بتعادلها
 الكهربى .

... ــ وتتكشف هذه الأجسام الثالثة فإذا هي «النيوترون » واللفظ يدل على التعادل أو الحياد .

ــ وما زالت الكشوف تتوالى من هذا الكون الصغير من الذرة ..

• من هذه النواة تنبع مصادر الطاقة الذرية التي يسخرها الإنسان في الحرب والسلم على السواء ، مها تنبعث الإشعاعات الذرية التي عمت استخداماتها ميادين العلم والطب والزراعة والصناعة ومها تنبعث النيوتر ونات التي تسلط على ذرات العناصر الحاملة المستقرة فتحولها إلى عناصر مشعة من النوع نفسه — هذه هي النظائر المشعة .

ولو قذفت ذرات العناصر الثقيلة كاليورانيوم والبلوتونيوم بفيض من النيوترونات فإن ذراتها تنشطر انشطاراً نووياً منتجة طاقة كبرى تستخدم في السلم في المفاعلات الذرية وفي الحرب في القنابل الذرية .

و لقذف بعض ذرات العناصر بالنيوترونات تتحول إلى عناصر أخرى أي تتحول المعادن بعضها إلى بعض ..

١.

أرأيت إلى هذا الكون الكبير ؟ كل مادته من البرتون والإلكتر ون والنيوترون . ما أبسط الكون وما أعظمه ! بل ما أبسط الإيمان وما أعظمه !

على أساس من الوزن الذرى رتب العلماء العناصر المعروفة ..
 رتبوها في مجموعات كل مجموعة مها في ثمانية عناصر متدرجة كأنها السلم الموسيق .. علم وفن ..

(مَا تَرَى فِي خَلْقِ الرَّحْمَٰنِ مِنْ تَفَاوُتٍ) وامتلأت خانات ، وبقيت خانات فارغة .. ويمضى الزمن ويزيد الجدول امتلاء ..

وتظهر عناصر جديدة لكل منها الحواص نفسها التي تتطلبها هذه الحانة أو تلك .

• وكانت نبوءة عجيبة من أعجب نبوءات العلم .. تحققت بأروع

 وكانت نبوءة عجيبة من أعجب نبوءات العلم .. محققت بارور ما تتحقق به النبوءات وبينت جانباً من نظام الكون ودقته ..
 كان الإيدروجين أخف العناصر وله الحانة الأولى ..
 واليورانيوم أثقل العناصر وله الحانة الثانية والتسعون .
 وقتع العلماء الجانة الثالثة والتسعين .. البيلوتونيوم .. وزادوا . . ما داموا قد كشفوا القاعدة حتى تعدوا الماثة . .

تركيب العناصر ..

- ترتيب العناصر ..

تحويل العناصر بعضها إلى بعض

- تحويل العنصر إلى طاقة .. عندما مس الإنسان قلب الذرة وخرج منها المارد الجبار ..

تحولت المادة إلى طاقة .. إلى إشعاع ..

وكل إشعاع فى الدنيا صور متعددة لقوة واحدة .. تلك القوة المغناطيسية الكهربية ..

ويأتى أينشتين ليكافئ بين المادة والقوة . .

وتصدق التجارب قوله عندما انفجرت الذرة فى قنبلة اليورانيوم . .

المادة والقوة شيء واحد

فماذا بتي . . ؟

بقيت الجاذبية .. ذلك الرباط الذي يربط الكون كله ..
 بني الزمان والمكان ...

ويربط أينشتين بيهما فيجعلهما شيئاً منواصلا فيأعماق الحقيقة ..

11

وإذا الحقائق التى كانت تبدو أمامنا متعددة متباينة تجتمع جميعاً لتصب في هذا المجرى الواحد الذي ينتظم الوجود كله ..

ومازال الإنسان ومعه العقل ــ أنضج هدايا الله إليه ــ يكشف فى ضوء مصباحه كل يوم جديداً من أسرار الكون . .

ويتأمل أينشتين هذا الكون ويقول :

« إن الذي لا تجيش نفسه لهذا ، ولا تتحرك عاطفتة، حي كميت،

إنه خفاء لا نستطيع أن نشق حجبه .. ومع هذا نحن ندرك أن وراءه شيئاً هو الحكمة .. أحكم ما تكون ..ونحس وراءه شيئاً هو الجمال .. أجمل ما يكون ..

وهو حكمة وهو جمال لا تستطيع أن تدركهما عقولنا القاصرة إلا في صور بدائية أولية ..

وهذا الإدراك للحكمة .. وهذا الإحساس بالجمال ــ في روعته

هو جوهر العبادة عند الناس . إن الشعور الديني إلذي يستشعره الباحث في الكون هو أقوى حافز على البحث العلمي وأنبل حافز ..

ان دیبی هو إعجابی ــ فی تواضع ــ بتلك الروح السامیة التی لا حد ً لها .. تلك التی تتراءی فی التفاصیل الصغیرة القلیلة التی تستطیع أن تدركها عقولنا الضعيفة العاجزة .. وهو إيمانى العاطني العميق بوجود قدرة عاقلة مهيمنة تتراءى حيثًا نظرنا فى هذا الكون المعجز للأفهام .. ومن هنا ينبع إيمان بالله » .

17

والآن يا صديقي ويا أخي ..

هذه رحلتنا السريعة حاولنا فيها معاً أن نتلمس على أساس علمي جوهر الإيمان بالله ..

العنصر الأساسي الذي تفتقده الإنسانية والذي يستطيع أن يحيل شقاءها سعادة وخوفها أمناً . .

إذا ما عاد الإيمان إلى القلب ،

وعادت الثقة بين الناس ،

وأخذت الشعوب حقوقها بدون عدوان أو اغتصاب ...

```
استطاعت أن تحيل طاقاتها إلى البناء دون الهدم ، وأن توجه الملايين التي تنفقها على السلاح إلى معالجة مشكلات الإنسانية الكبرى .. الفقر توفير الغذاء والسكن القلق الذي تعانيه الإنسانية القلق الذي تعانيه الإنسانية السحاري يمكن تحويلها إلى حقول خضراء إذا أمكن تحويل مياه البحر الملحة إلى عذبة بنفقات عملية .. البحر الملحة إلى عذبة بنفقات عملية .. ويومئذ يتحقق أمل الإنسانية للطعام للجنس البشرى كله ... ويومئذ يتحقق أمل الإنسانية طعام لكل فم مسكن لكل أسرة مسكن لكل أسرة ويومئذ تصبح أرضنا أرض السلام ويومئذ تصبح أرضنا أرض السلام
```

...

الفصل الثاني

الطربيق إلى مكة

هذا تعليق على فلم تسجيل قامت به وزارة الأنباء والإرشاد بدولة الكويت وساهم

فيه الزملاء والفنانون :

the second of th

قراءة : أحمد فراج

تصوير : محمود حس

الموسيقي التصويرية : فؤاد الظاهري

إخراج : محمود فريد

مونتاج : عاطف صبری

r

استجابة وإحرام :

إلى خير أرض الله ، وأحب أرض الله إلى الله . .

إلى البلد الأمين الذي قال فيه محمد عليه الصلاة والسلام :

إن هذا البلد حرام، حرمه الله يوم خلق السموات والأرض، فهو حرام حرمه الله إلى يوم القيامة ..

إلى المسجد الحرام الذي تتجه إليه ملايين القلوب المؤمنة، كل يوم خمس

يتوجه الحجيج كل عام ..

(رَبَّنَا إِنِّي أَسْكَنْتُ مِنْ ذُرِّيَّتِي بِوَادٍ غَيْرٍ ذِي زَرْعٍ عِنْدَ بَيْتِكَ الْمُحَرَّم ، رَبَّنَا لِيُقِيمُوا الصَّلَاةَ ، فَاجْعَلْ أَفْئِدَةً مِنَ النَّاسِ تَهْوِي إِلَيْهِمْ ، وَارْزُقْهُمْ مِنَ الثَّمَرَاتِ لَعَلَّهُمْ يَـشْكُرُون) . وكانت الاستجابة عبر الأزمان .

(إِنَّ أَوَّلَ بَيْتِ وُضِعَ لِلنَّاسِ لَلَّذِي بِبَكَّةَ مُبَارَكًا وَهُدًى لِلْعَالَمِينَ ، فِيهِ آياتٌ بَيِّنَاتٌ مَقَامُ إِبْرَاهِيمَ ، وَمَنْ دَخَلَهُ كَانَ آمِناً وَلِلهِ عَلَى النَّاسِ حِجُّ الْبَيْتِ مَنِ اسْتَطَاعَ إِلَيْهِ سَبِيلًا ، وَمَنْ كَفَرَ فَإِنَّ اللَّهُ غَنِيٌّ عَنِ الْعَالَمِينَ ﴾ .

البيت الذي رفع قواعده إبراهيم وإسماعيل ودعوا عنده ربهما:

(رَبَّنَا تَقَبَّلْ مِنَّا إِنَّكَ أَنْتَ السَّمِيعُ الْعَلِيمُ ، رَبَّنَا وَاجْعَلْنَا مُسْلِمِيْنِ لَكَ وَمِنْ ذُرِيَّتِنَا أُمَّةً مُسْلِمَةً لَكَ ، وَأَرِنَا مَنَاسِكَنَا وَتُبْ عَلَيْنَا إِنَّكَ أَنْتَ التَّوَّابُ الرَّحِيمُ).

... فكانت هذه الأمة المسلمة استجابة لدعوة خليل الرحمن ، تحن قلوبها إلى بيت الله ، وتعمره بالطائفين والعاكفين والركع السجود .

الطواف :

وحين تطوف محرماً تتجرد مما يتفاخر به الأفراد ويتكاثرون ..

فثياب الإحرام صورة من صور الإخاء الإنساني ، والمساواة التي ترتفع فوق الجنس واللون والمكانة الاجهاعية .

وتطوف سبعة أشواط ، بادئاً من الحجر الأسود ، تقبله بدون مزاحمة ، أو تستلمه أو تشير إليه ، مسرعاً في الأشواط الثلاثة الأول إن استطعت، داعياً بما شئت ، وأفضل الدعاء ما أثر عن النبي عليه الصلاة والسلام :

(رَبَّنَا آتِنَا فِي الدُّنْيَا حَسَنَةً وَفِي الْآخِرَةِ حَسَنَةً وَقِنَا عَذَابَ النَّارِ).

هذه الحركة الداثرية حول الكعبة لها نظائرها فى الكون كله بكواكبه وذراته ، بقوانينها التى تطوف بها وتدور ، وكذلك الطواف حول الكعبة منسك يقوم به الحاج امتثالاً لأمر ربه .

ويطوف المحبون حول بيت ربهم ، الذي يحبهم ويحبونه في مطاف الحد لا يتميز فيه حاكم عن محكوم .

مقام إبراهيم وزمزم :

فإذا فرغت من طوافك ، توجهت إلى مقام إبراهيم : «واتَّخِذُوا مِنْ مَقَام إبراهيم : «واتَّخِذُوا مِنْ مَقَام إبراهيم مُصَلَّى »، وصليت ركعتين سنة الطواف، ثم شربت مَن ماء زمزم ، البَّر التي ارتبط تاريخها بقصة هاجر وولدها إسهاعيل عليهما السلام .

السعى :

وتذهب بعد هذا إلى جبل الصفا ، وترقى درجاته ، وتنظر إلى البيت العتيق تالياً قوله تعالى : (إِنَّ الصَّفَا وَالْمَرْوَةَ مِنْ شَعَائِرِ اللهِ) ، ثم تسعى بينه وبين المروة مسرعاً فى بطن الوادى إن استطعت، ولغير القادر أن يسير ، أو يحمل إذا عجز عن السير .

وفى السعى ترتفع الدعوات والابنهالات إلى الله :

لا إله إلا الله وحده لا شريك له ، له الملك وله الحمد وهو على كل شىء قدير ، لا إله إلا الله وحده ، صدق وعده ، ونصر عبده ، وهزم الأحزاب وحده .

ترتفع بها الأصوات فوق الصفا والمروة ، وبين ذلك يدعون بما الماء الله الماء الم

وفى السعى تعمق فى نفسك المعانى التى اكتسبتها من الطواف .. فحولك إخوة من كل أقطار الأرض ، ومن كل الأعمار .. أطفال صغار تحملهم أمهاتهم وآباؤهم . شباب ممتلى بالقوة والحيوية ، كهول يتحركون فى أناة .. شيوخ يسعون محمولين ، وملء القلوب إيمان ورضا . . أجناس متعددة ، وجوهر إنسانى واحد ، وبين هذين الجبلين

وردت الآثار بسعى هاجر بحثاً عن الماء لصغيرها إسماعيل ، واستجاب الله دعاءها فنبع الماء من زمزم .

وبقوة الإيمان ، أتت علوب مؤمنة من أقصى الأرض ، وجاء الوادى الجديب ، وسعى بين الصفا والمروة ، ملايين يذكرون الأم المسلمة ، العزلاء إلا من إيمانها وإلى جوارها الصبى الصغير .

بعد السعى :

فإذا فرغت من السعى ، انتهت بذلك المناسك فى مكة قبل التوجه إلى منى وعرفات .

وبعد السعى تتباين أعمال الحاج ، حسب نية إحرامه ، من كان محرماً بالحج وحده ، أو قارناً بين الحج والعمرة ، استمر على إحرامه حتى يتم مناسك الحج جميعاً .

ومن كان محرماً بالعمرة وحدها ، تحلل من الإحرام وعليه أن يقدم هدياً ، وعلى غير القادر الصوم .

يوم التروية :

فإذا كان يوم التروية ، أحرم بالحج ، من موضعه الذى ينزل فيه ، وتوجه إلى منى ، مكثراً من الدعاء والتلبية .

ويسمى اليوم السابق للوقوف بعرفات يوم التروية ، لأن الحجيج ؟ كانوا يروون أنفسهم ويتروون من الماء ، فتلك الأماكن لم يكن فيها إذ ذاك آبار ولا عيون ، أما الآن فقد كثر فيها الماء واستغنى الجميع عن حمله .

والسنَّة أن يتوجه الحجيج إلى منى يوم التروية .

عرفات:

وفى صبيحة اليوم التالى ـــ وهو التاسع من ذى الحجة ــ يتوجهون إلى عرفات .

وللموقف في عرفات عبرته الكبيرة ..

فقريش في الجاهلية كانت تقف في المشعر الحرام عند المزدلفة بين مبي وعرفات ، ذلك لأن المشعر الحرام من الحرم ، أما عرفات فخارج حدوده . وبهذا كان للناس في الجاهلية موقفان : الناس جميعاً عدا قريشاً في عرفات ، وقريش ومن كان على دينها يقفون في المشعر الحرام ويقولون : نحن أهل بيت الله فلا نخرج من الحرم ...

وظنت قريش أن الرسول في حجه سيقف عند المشعر الحرام ، كما كانت تفعل هي في الجاهلية ، ولكن الرسول تابع سيره إلى عرفات فصارت الموقف ، يتساوى فيه المسلمون جميعاً إلى يوم الدين .. وعلى هذه الأرض المباركة ، وفي هذا اليوم المشهود ، يوم الحج الأكبر يجتمع من المسلمين أكثر من مليون في صعيد واحد ..

أَليس في هذا تلخيص لقصة الحياة ، إقامة موقوتة ثم رحيل ..

_ في هذا اليوم استمعت الدنيا إلى صوت النبي :

« إن دماء كم وأموالكم حرام عليكم إلى أن تلقوا ربكم كحرمة يومكم هذا ، في شهركم هذا ، في بلدكم هذا . ألا هل بلغت ، اللهم اشهد ،

« فمن كانت عنده أمانة فليؤدها إلى من ائتمنه عليها .

﴿ أَلَّا كُلُّ شَيء من أمر الجاهلية تحت قدمي موضوع . ودماء الجاهلية موضوعة .

« وربا الجاهلية موضوع . « اتقوا الله فى النساء فإنكم أخذتموهن بأمان الله .

« تركت فيكم ما لن تضلوا بعده إن اعتصمتم به : كتاب الله . « أيها الناس . إن ربكم واحد ، وإن أباكم واحد . كلكم لآدم

وآدم من تراب .

ر أكرمكم عند الله أتقاكم . وليس لعربي فضل على عجمي إلا بالتقوى .

« وأنتم تسألون عنى فما أنتم قائلون ؟

« قالوا : نشهد أنك قد بلّغت وأدّيت ونصحت .

فأشار بأصبعه إلى السهاء وإلى الناس قائلا : اللهم اشهد . . اللهم اشهد . . اللهم اشهد . .

ــ ثم أذن مؤذن فصلي الظهر والعصر ، ولم يصل بينهما شيئاً . .

وركب ناقته حتى أتَى الموقف عند الصخرات .. واستقبل القبلة واقفاً .. حتى غربت الشمس فتوجه إلى المزدلفة ..

- وفى هذا الموقف عند الصخرات ترى عرفات وقد برز فوقه جبل الرحمة وقد اختفت الصخور والسفح تحت غطاء بشرى .. ترتفع منه أيد ضارعة داعية .. كأنها أغصان مؤمنة .. حفيفها دعوات تصاعد إلى الله بكل لسان ..

وأنت تدعو فى عرفات مؤمناً بقبول الله دعاءك فى هذا الجمع الطاهر الذى ضمته جوانب الجبل ، من مشارق الأرض ومغاربها ..

نفوس فرغت إلى دعاء ربها ..

ودموع التوبة تغسل ذنوبها ..

والحج المبرور، يطهر الإنسان من ذنوبه كيوم ولدته أمه .. هو ولادة جديدة للإنسان ، تشابه ولادته الأولى فى الطهر ، وتختلف عنها فى عمق التجربة ووضوح الرؤية .

والشمس تميل إلى الغروب ، ويرتفع معها الدعاء والابتهال فى اللحظات الأخيرة من يوم عرفات .

المزدلفة:

وفى الإفاضة من عرفات تتدفق هذه الجموع الهائلة فى اتجاه واحد إلى المزدلفة ، وفيها يقضى الحجيج ليلهم . . ويصلون المغرب والعشاء .. فإذا ما جاء الفجر ، صلّوه ، ثم توجهوا إلى مى بعد جمع الحصيات لى الحماد ..

وتتناثر على جانبي الطريق هنا وهناك ، جماعات مؤمنة من الركع السجود ، هم صورة حبة لقول الله تعالى :

(تَتَجَافَى جُنُوبُهُمْ عَنِ الْمَضَاجِعِ ، يَدْعُونَ رَبَّهُمْ خَوْ الْمَضَاجِعِ ، يَدْعُونَ رَبَّهُمْ خَوْفاً وَطَمَعاً وَمِمَّا رَزَقْنَاهُمْ يُنْفِقُونَ ، فَلَا تَعْلَمُ نَفْسٌ مَا أُخْفِى لَهُمْ مِنْ قُرَّةٍ أَعْبُنٍ ، جَزَاءً بِمَا كَانُوا يَعْمَلُونَ) .

منى وأيامها :

_ وفى منى يُرمى الحاج جمرة العقبة يوم النحر (العاشر من ذى الحجة) ثم يذبح هند يّه ويحلق شعره أو يقصره ويلبس ثيابه ..

وهذا هو التحلل الأصغر . .

فَإِذَا طَافَ طُوافَ الإِفَاضَة ، حل له كل شيء ، وهذا هو التحلل ...

الأخير ..

وللحاج أن يبقى فى منى بعد يوم النحر يومين أو ثلاثة ، يرى كل يوم الحمرات الثلاث ، مبتدئاً بالجمرة القصوى ثم التى تليها ثم جمرة العقبة . كل جمرة بسبع حصيات .. يكبر مع كل حصاة ، ويقف داعاً ذاكاً ...

ورمى الجمرات كأى منسك من مناسك الحج ، لابد أن يحدده مكان وزمان وعدد مبين ..

ونذكر حين كنا في الكعبة ، كيف طفنا حولها داعين ، واستلمنا الركنين اليمانيين ، وقبلنا الحجر الأسود ، وهنا نرجم حجراً ، رافعين صوتنا بالتلبية والتكبير ، وما الإيمان ؟ إنه الحب والبغض ، أن نحب مادعاك الله إلى بغضه ..

وهنا فى الرجم التعبير العملى عن الإيمان الذى لا يحركه إلا أمر الله . وأنت حين تقذف هذه الحجارة الصغيرة ملبياً ربك ، تقوم بمسك يشرك فيه القلب واليد واللسان .. أنت بهذا ترجم الحطيئة والإثم ..

فنى الرجم روح الحج: عبادة تستغرقك جميعاً .. قلبك ويدك ولسائك .. عبادة فيها الجمهد المحسوس تعبير وتصديق للإيمان الكامن .. وهو ما نقوم به فى صلاننا : عبادة يشترك فيها القلب والجوارح

وفى منى تجتمع الوفود الإسلامية ، ولايزال من الممكن الاستفادة من هذه الأيام ، فى توثيق الروابط والنظر فى القضايا المشركة ، ويبدوفى منى تعاون الحكومات والشعوب الإسلامية فى رعاية الحجيج وتوفير الحدمات لهم بروح سمحة ، وتبادل الزيارات بين الوفود فى جو أخوى كريم . .

وأنت حينا تنحر ما قدمته من من هذه ى تذكر قول الله تعالى:
(لَنْ يَسَالَ اللهُ لُحُومُهَا وَلَا دِمَاوُّهَا وَلَكِنْ يَسَالُهُ التَّقْوَى
مِنْكُمْ). وفي هذا تعظم شعائر ربك: (ذٰلِكَ وَمَن يُعَظِّمْ شَعَائِرَ اللهِ فَإِنَّهَا مِنْ تَقْوَى الْقُلُوبِ).

وأيام منى ليس فيها من المناسك إلا رمى الجمرات والنحر وطواف الإفاضة إن نزلت مكة ..

ومنى واد بين جبلين ، شهد صبر الرسول الأعظم ينتقل وحيداً بين القبائل يدعو إلى الله ، وشهد بيعة العقبة مع الأنصار ، ومن بعد ،

تقطع الليل تسبيحاً وقرآناً . .

وكأن الوادى والجبال الجرداء حولك قد نبت عليها نبات بشرى لا يضرب جذوره فى الأرض وإنما يستمد حياته من السماء ..

إن كل شيء من حولك قريب حبيب .. ومن فوقك سياء تلمع في ليلها النجوم ، وأصوات الدعاء تتردد بين المضارب والدور في فرحة العيد الأكبر .'

حياة يتدفق بها واد كان منذ أيام قاعاً صفصفاً ، ثم إذا تركه الحجيج عاد إلى سكونه حتى العام الذي يليه ..

إلى مكة:

وتستعد للرحيل من مني إلى مكة .. وتذكر تحركات هذه الجموع الكبيرة إلى عرفات ..

_ أكثر من مليون من البشر يتحركون فى توقيت دقيق على اختلاف ألسنتهم وألوانهم وقدراتهم ..

ـ وتستطيع أن تسائل نفسك عن الجهد والعناء الذي يلقاه قائد _ أى قائد _ يريد أن يحرك هذه الجموع الضخمة مع كل ما بينها من فروق القدرة واللسان والوطن . — ليست هناك قوة تستطيع أن تفعل هذا إلا قوة الإيمان . .

- قوة تنشئ مدينة كاملة في عرفات تعمرها نهاراً . . ثم تقضى ليلها في المشعر الحرام . فإذا طلع الصباح كانوا في مني . .

وأوامر ينفذها الفرد مستجيباً لها في أي وقت من ليل أو نهار ،
 ليس عليه من رقيب إلا الإيمان ..

هذه الطاقة المؤمنة تستطيع أن تفعل للإنسانية الكثير لو وجدت مسالكها السليمة إلى التعبير ، وتوحدت من أجل الحق والخير .

طواف الإفاضة وطواف الوداع: 🕯

- ويبارح الحجيج منى ، ويؤمنُون المسجد الحرام طائفين طواف الإفاضة سبعة أشواط . وذلك لمن كان محرماً بالحج أو قارناً ، أما المتمتع فعليه طواف وسعى .

فإذا عزموا الرحيل ، عادوا إلى البيت يطوفون به طواف الوداع ، داعين الله أن يجعل حجهم مبروراً ، وذنبهم مغفوراً. ، وأن يكتب لهم العؤدة إلى بيته المحرم .

- ويتحرك بنا الركب إلى يثرب «مدينة الرسول » ذاكرين قول النبي عليه الصلاة والسلام : « لا تشد الرحال إلا إلى ثلاثة مساجد : المسجد الحرام ، ومسجدى هذا ، والمسجد الأقصى » .

إلى المدينة :

- ويقودنا الطريق من مكة إلى جدة .. ثم نتجه شهالا مجاورين البحرحي ندرك أرض بدر حيث دارت المعركة الأولى بين الحق والباطل. ونصر الله جنده مع قلة عكدهم وعددهم على الباطل المتجبر .. وثوى في أرض بدر شهداء الجهاد الذين بذلوا أرواحهم من أجل إعلاء كلمة الله

في المدينة :

ويقترب بنا الطريق من المدينة وتلوح مآذن المسجد النبوى ،
 القبة الحضراء ، فوق قبر النبي عليه الصلاة والسلام .

- وتتزاحم فى الذَّهَن ذَكريات الماضىٰ والشوق إلى المصطفى عليه الصلاة والسلام .. تذكر النبى فى طريق الهجرة ، حين كان آوياً إلى الغار ليس معه إلا ربه وصاحبه وصوت القرآن يردَّد :

(إِلاَّ تَنْصُرُوهُ فَقَدْ نَصَرَهُ اللهُ ، إِذْ أَخْرَجَهُ الَّذِينَ كَفَرُوا ثَانِيَ اثْنَيْنِ إِذْ هُمَا فِي الْغَارِ ، إِذْ يَقُولُ لِصَاحِبِهِ لَا تَحْزَنْ إِنَّ اللهُ مَعَنَا).

تذكر كيف جاء المدينة وكان أهلها مختلفين فآخى بينهم ... وكان يخاطبهم ويقول : « لولا الهجرة لكنت امرأ من الأنصار ». وكيف آخى بين المهاجرين والأنصار ، وسجل الله ذلك الحب المقيم بينهم فى كتابه فقال :

(وَالَّذِين تَبَوَّءُوا الدَّارَ وَالْإِيمَانَ مِنْ قَبْلِهِمْ يُحِبُّونَ مَنْ هَاجَرَ إِلَيْهِمْ يُحِبُّونَ مَنْ هَاجَرَ إِلَيْهِمْ وَلَا يَجِدُونَ فِي صُدُورِهِمْ حَاجَةً مِمَّا أُوتُوا وَيُوثُورُونَ عَلَى أَنْفُسِهِمْ وَلَوْ كَانَ بِهِمْ خَصَاصَةٌ وَمَنْ يُوقَ شُحَّ نَفْسِهِ فَأُولُئِكَ هُمُ الْمُفْلِحُونَ).

ـــ تذكر كيف بدل المدينة من تفرقها وحدة . . ومن تنازعها تماسكاً وتعاوناً على البر والتقوى . .

ـ تذكر كيف وقفت المدينة تدافع وعن الإسلام .. ترد كيد

المعتدين .. تودع شهداءها بالإيمان والتسليم .. وتستقبل وحى السهاء باليقين والتنفيذ .. فخرج من مسجد المدينة جيل من المؤمنين نشروا أعلام الحق .. وتتابعت منها الموجات النورانية يدفعها الإيمان .. فكانوا رحمة من الله مهداة ..

- وتسير فى طرقات المدينة وما حولها ، فتحس أمجاد الماضى وأعباء الحاضر وواجبات المستقبل .. مسجد قباء .. المسجد الذى أسس على التقوى .. جبل أحد أرض المعركة .. قبر حمزة .. سيد الشهداء .. هذه الأرض الطيبة التى احتضنت الرسالة والإيمان .

سارت أجيال وأجيال ، والتهي الماضي بالحاضر فوقها . .

سار النبي وصحابته المباركة .. وارتفع صوته بالقرآن ، وانتظمت من خلفه صفوف الصلاة تضم الصفوة التي اختارها الله لصحبته ..

هنا تنزل الوحى والقرآن .. وصعد الكلم الطيب والعمل الصالح ..

فى هذه الأرض الطيبة جمع الله قلوب البشر على الحب والخير فى باقة إنسانية علمت الدنيا كيف ترتفع فوق فروق الجنس واللون ، وكيف تعد المال وسيلة للرقى بالحياة بدون أن يستذل الإنسان ويطغيه ويفرق بين الأخ وأخيه . .

هنا عاش الخلفاء الراشدون .. أبو بكر وعمر وعثمان وعلى ..

هنا عاش الإسلام تاريخاً نابضاً بالحياة ..

اسهدف الإسلام الوحدة الإنسانية المؤمنة التي تجدها في قول الله تعالى ، وانتشر برسوله نور الحق بعد ليل الظلام .. وارتفع به صوت الاعمان ..

(يأنَّهُمَا النَّبِيُّ إِنَّا أَرْسَلْنَاكَ شَاهِدًا وَمُبَشِّرًا وَنَذِيرًا. وَدَاعِياً إِلَى اللهِ بِإِذْنِهِ وَسِرَاجاً مُنِيرًا. وَبَشِّرِ الْمُؤْمِنِينَ بِأَنَّ لَهُمْ مِنَ اللهِ فَضْلاً كَبِيرًا). صلى الله عليك يا رسول الله ، أنت الرحمة المهداة .. عنك نأخذ مناسكنا كما علمتنا ..

(رَبَّنَا إِنَّنَا سَمِعْنَا مُنَادِياً يُنَادِى لِلْإِيمَانِ أَنْ آمِنُوا يَرَبِّكُمْ فَآمَنًا ، رَبَّنَا فَاغْفِرْ لَنَا ذُنُوبَنَا وَكَفِّرْ عَنَّا سَيِّئَاتِنَا وَتَوَقَّنَا مَعَ الْأَبْرَارِ . رَبَّنَا وَآتِنَا مَا وَعَدْتَنَا عَلَى رُسُلِكَ وَلَا تُخْزِنَا يَوْمَ الْقِيَامَةِ إِنَّكَ لَا تُخْلِفُ الْمِيعَاد) .

الفصل الثالث

الإستلام والعشلم

مهج الدراسة:

ا - لعل من الأفضل أن نبدأ أولا بتحديد مفهوم الإسلام ومدى شموله ، مستندين في هذا إلى نصوص من القرآن الكريم والسنة النبوية ، وننتقل بعد هذا إلى مفهوم العلم في الإسلام ومدى شموله ومجالات بحثه . وعلى أساس من هاتين النقطتين نستطيع أن نتابع البحث إلى مكانة العلم في الواقع الإسلامي وعلاقة العلم بالمجتمع ، ثم ننتهي إلى دراسة القوانين العلمية ومكانتها من الفكر الإسلامي مع نماذج تطبيقية على ذلك . وفي عرض وتحليل هذه النقاط سنذكر أهم مراجعها ليستطيع – من شاء – متابعة البحث والتعمق فيه .

أولا - تكامل الإسلام

 ٢ – هناك أركان ثلاثة تشترك فيها الأديان وهي: الإيمان بالله،
 وبالجزاء في الآخرة، والعمل الصالح في الدنيا(١). وهذه الأركان الثلاثة تجمعها الآية الكريمة :

(إِنَّ الَّذِينَ آهُنُوا وَالَّذِينَ هَادُوا وَالنَّصَارَى وَالصَّابِئِينَ مَنْ آمَنَ بِاللهِ وَالْيَوْمِ الْآخِرِ وَعَمِلَ صالِحًا فَلَهُمْ أَجْرُهُمْ عِنْدَ رَبِّهِمْ وَلَا خَوْفٌ عَلَيْهِمْ وَلَا هُمْ يَحْزَنُونَ)(٢).

(١) فى أصول الأديان يراجع : السيد محمد رشيد رضا : الوحى المحمدى \$ \$ - ه \$. والكتاب من أفضل ما كتب عن أهداف الإسلام . والصابئون فى الآية معناها من خرجوا من دين إلى دين .

(٢) سورة البقرة : ٦٢ .

٣ ــ ومع وجود تباين في تفاصيل العمل الصالح ــ بنوع خاص ــ ومدى العناية بالجزاء الأخروى ، وتصور أهل الأديان للإيمان بالله وصفاته ، فإن هذه الأصول الثلاثة تتكامل معا ويقوم عليها صرح الدين . ويمثل الإيمان بالآخرة ما يمكن أن نسميه بالامتداد الزماني في الفكر الديني الذي يعرض لقصة البشرية من نشأتها إلى غايبها في إجمال وإيجاز .

٥ ـ وثمة تكامل ثالث يضم الأديان جميعاً ؛ والمسلم بنص القرآن مطالب بتصديق الأنبياء جميعاً : (قُولُوا آمَنًا بِاللهِ وَمَا أُنْزِلَ إِلَيْنَا وَمَا أُنْزِلَ إِلَيْنَا وَمَا أُنْزِلَ إِلَيْ فَلَمُ وَمَا أُنْزِلَ إِلَى إِبْرَاهِيمَ وَإِسْمَاعِيلَ وَإِسْحَقَ وَيَعْقُوبَ وَالْأَسْبَاطِ. وَمَا أُوتِي مُوسَى وَعِيسَى وَمَا أُوتِي النَّبِيُّونَ

مِنْ رَبِّهِمْ لَا نُفَرِّقُ بَيْنَ أَحَد مِنْهُمْ وَنَحْنُ لَهُ مُسْلِمُونَ)(١). ٢ – وهناك تكامل رابع يتمثل في شمول الدعوة الإسلامية ، وأنها

٢ - وهناك تحامل رابع يتمثل في شمول الدعوة الإسلامية ، وأنها تنظر
 لا تقتصر على جنس دون جنس ، أو عنصر دون عنصر ، وأنها تنظر
 إلى الإنسان في جوهره الواحد ، وترد التفاضل إلى التقوى . وفي هذا

يقول الله تعالى : (يأيَّهَا النَّاسُ إِنَّا خَلَقْنَاكُمْ مِنْ ذَكْرٍ وَأَدْنَى وَجَعَلْنَاكُمْ مِنْ ذَكْرٍ وَأَدْنَى وَجَعَلْنَاكُمْ شُعُوباً وَقَبَائِلَ لِتَعَارَفُوا إِنَّ أَكْرَمَكُمْ عِنْدَ اللهِ أَتْقَاكُمْ ، إِنَّ اللهَ عَلِيمٌ خَبِيرٌ)(٢).

وإلى هذا الأصل العريض من المساواة الإنسانية أشار الرسول عليه الصلاة والسلام فى خطبة الوداع فقال : « أيها الناس ، إن ربكم واحد ، وإن أباكم واحد ، كلكم لآدم ، وآدم من تراب ، أكرمكم عند الله أتفاكم ، وليس لعربى على عجمى فضل إلا بالتقوى ، ألا هل بلغت ، اللهم اشهد . قالوا : نعم . قال : فليبلغ الشاهد الغائب (٣) » . وعبر الرسول عن هذا الشمول الإنسانى تعبيراً عملياً حين وصف بعض صحابته فقال : « أنا سابق العرب ، وصهيب سابق الروم ، وسلمان سابق الفرس ، وبلال سابق الحبش (أ) » . وقوله : « أنا رسول من أدركت حياً ومن يولد بعدى (٥) » .

⁽١) سورة البقرة : ١٣٦ .

⁽ ۲) سورة الحجرات ۱٫۳ .

⁽٣) أحمد زكى صفوت : جمهرة خطب العرب ١ : ٥٩ .

⁽٤) السيوطى : الحامعالصغير ١ : ١٠٧ وميزة هذا المرجع أنه يرتب أوائل الاحاديث الشريقة محسب حروف المعجم .

⁽ ه) المرجع السابق نفسه .

ثانياً – تكامل العلم في الإسلام

٧ — ومن الطبيعي أن نجد في نظرة الإسلام إلى العلم التكامل نفسه الذي رأيناه في النظرة الكلية للإسلام . . . فالإيمان بالله في الإسلام «علم » ، والإيمان بالآخرة «علم » ، والذين يعرفون أمر العمل الصالح في الدنيا هم أهل «علم » . ويشرح الأصفهاني العلم فيقول : «أحدهما إدراك شيء بحقيقته » ، ثم يقسمه إلى نوعين : «أحدهما إدراك شيء والثاني الحكم على الشيء بوجود شيء هو موجود له أو نني شيء هو منفي عنه » والمقصود من تقسيم الأصفهاني (١) أن الأول يقصد به معرفة ذات الشيء، والماني معرفة دليل يحكم به على الشيء سواء أكان دليل نني أم إثبات . ثم يقسم العلم مرة أخرى إلى قسمين : عقلي وسمعي أو عقلي ونقلي . وفي الموضوع تفصيل كثير (٢) كل ما يهمنا منه الآن في هذه المرحلة من الدراسة أن العلم في الإسلام شامل لأمر الدنيا والآخرة . وأن يشمل العقيدة كما يشمل الشريعة . . وبهذا المفهوم الواسع نستطيع أن ندرك المقصود من العلم في القرآن والسنة . ولنذكر بعض نماذج على ذلك :

(١) (شَمهِدَ اللهُ أَنَّهُ لَا إِلٰهَ إِلَّا هُوَ وَالْمَلَائِكَةُ وَأُولُو الْعِلْمِ قَائِماً بِالْقِسْطِ لَا إِلٰهَ إِلَّا هُوَ الْعَزِيزُ الْحَكِمُ)(٣).

 ⁽١) الراغب الأصفهانى : المفردات فى غريب القرآن ص ٤٨ ؛ وهذا
 الكتاب معجم لمفردات القرآن مرتب أمجدياً مع شرح لمعانيها فى آيات القرآن .

⁽ ٢) المرجع السابق نفسه .

⁽ ٣) سورة آل عمران : ١٨ .

وتعد هذه الآية أجل شهادات القرآن على الإطلاق ، فإمها صدرت من الله وملائكته وأنبيائه وأهل « العلم » على القضية الكبرى في الإسلام وهي توحيد الله وقيامه بالقسط ، ويتضمن ذلك الشهادة على جميع أحكام الشرع وأحكام الجزاء يقول القرطبي في تفسيره (٢ : ٤١) تمجيداً للعلم : لو كان شيء أشرف من العلم لأمر الله نبيه صلى الله عليه وسلم أن يسأله المزيد منه كما أمره أن يستزيد من العلم (وقرُل " رَبّ يدني عبدهاً) ، وقول الذي : « العلماء ورثة الأنبياء » و « العلماء أورثة الأنبياء »

() (اقْرَأْ بِاسْمِ رَبِّكَ الَّذِي خَلَقَ. خَلَقَ الْإِنْسَانَ مِنْ عَلَتَيَ . اقْرَأْ وِرَبُّكَ الْأَكْرَمُ . الَّذِي عَلَّمَ بِالْفَلَمِ . عَلَّمَ الْإِنْسَانَ مَا لَمْ يَعْلَمُ)(١) . عَلَّمَ الْإِنْسَانَ مَا لَمْ يَعْلَمُ)(١) . فأول أمر جاء الرسول : اقرأ ، وأول آلة وأداة ذكرها الله وأقسم نبها : القلم في ثاني سور القرآن نزولا وهي سورة وقسم نبها : القلم في ثاني سور القرآن نزولا وهي سورة « ن » ، وفي هذا أعظم تمجيد للكلمة المنطوقة والمكتوبة .

(ح) ﴿ إِنَّمَا يَمَخْشَى اللَّهَ مِنْ عِبَادِدِ الْعُلَمَاءُ ﴾ (٢) .

(د) (وَعَلَّمَكَ مَا لَمْ تَكُنْ تَعْلَمُ وَكَانَ نَضْلُ اللهِ عَلَيْكَ عَظِيماً)(٣) .

⁽١) سورة العلق : ١ – ه .

⁽۲) سورة فاطر : ۲۸ .

⁽٣) سورة النساء: ١١٣.

ومن هذه الآيات يبدو الترابط القوى بين جوانب المعرفة الإنسانية مادية وروحية . بحيث نستطيع القول بأن الإسلام ينادى « بوحدة المعرفة » وتكاملها في الوقت نفسه .

٨ ــ ولقد فطن علماء الإسلام إلى اختلاف مصادر المعرفة الإنسانية
 ومستوياتها . . فيز بعضهم بين ثلاثة مستويات علمية (١) .

(١) المستوى الأعلى أو العلم الأعلى ، وهو علم الدين الذى لا يجوز لأحد الكلام فيه بغير ما أنزله الله في كتبه وعلى ألسنة أنبيائه صلوات الله عليهم نصاً .

(ت) العلم الأوسط ، وهو معرفة علوم الدنيا التي تكون معرفة الشيء منها بمعرفة نظيره ، ويستدل عليه بجنسه ونوعه كالطب والهندسة .

(ح) العلم الأدنى ، وهو الأعمال القائمة على تدريب الجوارح .

وبعبارة أخرى : ميزوا بين علوم مصدرها الوحيد هو الوحى ، ويعين عليه الاستدلال العقلى ، وعلوم تعتمد أكثر ما تعتمد على الجهد العقلى ، ولنشاط الإنسان فيها مجال كبير ؛ وعلوم تعتمد أكثر ما تعتمد على الجهد البدنى والتدريب البدوى .

والواقع أن الأقسام متداخلة .. فالطب وبخاصة الجراحة مثلا تعتمد اعياداً كبيراً على الفكر والمهارة اليدوية معاً . ومع تقدم المجتمع تصبح العلوم التدريبية محتاجة إلى مهارات أكثر . وهذه لابد لها من أساس عقلى وإعداد دراسي . والفكر واليد يتعاونان معاً في تنفيذ أمر الله بعمارة الكون والرقى بالحياة .

⁽١) ابن عبد البر القرطبي الأندلسي . جامع بيان العلم وفضله ٢ : ٢٠ والكتاب من خير ما كتب في منزلة العلم في الإسلام والصفات التي ينبغي توافرها في العالم في التحصيل والعلاقة بالمجتمع .

وللعلماء تقسيات غير هذه .. وإنما الذي يعنينا من هذا التقسيم الذي أورده ابن عبد البر القرطبي أنه يجمع بين علوم اللدين والدنيا ، وأنه مع تعدد التقسيات يضم باستمرار فيا أعلم لهذه الأقسام حميعاً .

9 - ومن هنا نجد التفاعل قويتًا بين العقيدة والشريعة في الإسلام، وبين الإيمان والعلم، وإذا عدنا إلى الآية الكريمة:
(إِنَّمَا يَخْشَى اللهِ مِنْ عَبَادِهِ الْعُلَمَاءُ) وطالعنا ما قبلها رأينا هذه الوحدة الفكرية بين الايمان والعلم في قوله تعالى: (أَلَمُ تَرَ أَنَّ اللهَ أَنْزَلَ مِنَ السَّمَاءِ مَا عَ فَأَخْرَجْنَا بِهِ ثَمَرَات مُخْتَلِفًا أَلُوانُها وَمِنَ الجبالِ جُدَدٌ بِيضٌ وَحُمْرٌ مُخْتَلِفً مُخْتَلِفً أَلُوانُها وَمِنَ الْجِبالِ جُدَدٌ بِيضٌ وَحُمْرٌ مُخْتَلِفً مُخْتَلِفً أَلُوانُها وَعَرَابِيبُ سُودُ . . . وَمِنَ النَّاسِ وَاللَّوَابُ وَالأَنْعَامِ مُخْتَلِفً مُخْتَلِفً أَلُوانُه كَذَلِك ، إِنَّمَا يَخْشَى الله مِنْ عِبَادِهِ الْعُلَمَاءُ وَالنَّاسِ وَاللَّوابُ وَالأَنْعَامِ إِنَّ اللهَ عَزِيزٌ عَفُورٌ)(١). في الآية إشارات إلى الظاهرات الجوية والنبات والصخور والناس والحيوان ، وهي رءوس موضوعات أصبح والنبات والصخور والناس والحيوان ، وهي رءوس موضوعات أصبح كل منها علماً كاملا ، بل مجموعة علوم مادية بحتة ، وتضمها الآية الكريمة ، وتربط بينها وبين خشية الله ، وتؤكد حقيقة كبيرة هي أن العلم طربق إلى معرفة الله وخشيته ، وأن مطالعة آياته تزيد الإنسان إحساساً بعظمة الله وقورته .

١٠ ــ وانعكس هذا ــ كما سنرى ــ على تاريخ الإسلام فكانت الروابط قوية بين الدين والعلم . فالدين يدعو إلى العلم ، والعلم يؤكد

⁽١) سورة فاطر : ٢٧ ، ٢٨ .

الدين . ولم نشهد فى تاريخ الإسلام بعامة خصومات عنيفة كالتى شهدتها أوربا بين العلم والدين ، إلا فى حالات معروفة أكثرها يتعلق بالعقيدة ، وعرضها يخرج بنا عن خط البحث الذى نحن بسبيله .

ثالثاً ــ العلم في المجتمع الإسلامي

11 — أول ما يسترعى الانتباه تمجيد القرآن العلم ، وضخامة هذه المادة فى القرآن . بحيث إنها وردت هى واشتقاقاتها نحو ٨٨٠ مرة (١٠). هذا الرقم الذى يقرب من الألف يعطينا وحده فكرة عن مكانة هذه المادة فى الإسلام ، والوثبة الجبارة التى وثبها بالفكر الإنسانى حاملا معه التراث القديم من الصين والهند وفارس واليونان والرومان . فى الوقت الذى تنكرت فيه أوربا لهذا التراث ، وحفظه للأجيال التالية فى أمانة وسعة أفق .

17 - وإذا كان الوحى مصدر القسم الأول أو الأعلى من العلم فإنه - أى الوحى - تعرض أيضاً لجوانب من القسمين الأوسط والأدنى: أعنى العلم المعتمدة على التدريب في طابعها العام. أما عن مدى الإجمال والتفصيل في هذين القسمين فوضوعهما بحث مقبل عن الإسلام والتطور، ويكنى أن نشير الآن إلى أن العلم بمعناه الشامل كان أمراً قائماً في فجر الإسلام وازدهاره. ولم يكن من الغريب أن يبدأ العالم بالعلوم النقلية (علوم الشريعة) ويتابع سيره فيها، أو يتخصص بعد هذا بالعلوم العقلية أو جانب مها.. وهو في متابعته علوم الشريعة أو في

⁽١) في حصر ألفاظ القرآن وإحصائها وترتيبها أبجدياً وأماكن ورودها في الآيات يرجع إلى : محمد فؤاد عبد الباقى : المعجم المفهرس لألفاظ القرآن الكريم. وفي مادة « علم » يرجع إلى الصفحات ٢٩ ؛ - ٤٨١ .

تخصصه بعلم عقلى . . بل بجمعه بين هذا ومهنة أخرى يحترفها ، لم يكن فى شىء من هذا يشعر أنه يخرج عن الحط الفكرى العام فى المجتمع الإسلامى .

17 - وشهد الفكر الإسلامي شخصيات موسوعية أخذت بأطراف علوم كثيرة عقلية ونقلية ، وتركت في المكتبة الإسلامية تراثاً ضخماً ، وشخصيات غلب عليها التخصص بعلوم محدودة ، وسادتها جميعاً نظرة تجمع بين الدين والعلم المادي - في وحدة متسقة (١).

18 – وقد يبدو من التناقض أن يجمع العالم بين التصديق المتمثل في الوحى والبحث العلمي الموضوعي كما يبدو في العلوم العقلية ، ولكن النظرة الإسلامية تعد « الوحي» أشرف مصادر المعرفة وأعلاها ... وتعد الحبر الذي يأتى من الله أولى بالتصديق من الحبر الذي يأتى من إنسان . ومن هنا نجد أن « الغيب» الذي نص عليه القرآن ، هو في العقيدة الإسلامية « علم » بالمفهوم الإسلامي . وبهذا نستطيع أن نفهم قوله تعالى :

(إِنَّ اللهُ عِنْدَهُ عِلْمُ السَّاعَةِ وَيُنَزِّلُ الْغَيْثَ وَيَعْلَمُ مَا فِي اللَّرْحَامِ ، وَمَا تَدْرِى نَفْسٌ مَاذَا تَكْسِبُ غَدًا ، وَمَا تَدْرِى نَفْسٌ مِنْ اللهِ اللهُ اللهِ المُلاءِ اللهِ المُلْمُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ المُلْمُلْمُ اللهِ اللهِ ا

(۱) هناك مراجع كثيرة عن الحضارة الإسلامية مها مجموعة أحمد أمين : فجر الإسلام وضحى الإسلام وظهر الإسلام . وعباس محمود العقاد : أثر العرب في الحضارة الأوربية ، وآدم متز : الحضارة الإسلامية في القرن الرابع الهجرى ترجمة محمد عبد الهادى أبو ريدة . وقد نشرت هيئة اليونسكو (الشعبية القومية بالحمهورية العربية المتحدة) كتاباً متازاً في هذا المجال هو : الدليل البيبليوجرافي للقيم الثقيم الثانية العربية : مراجع للدراسات العربية – نوفير ١٩٦٥ . .

(۲) سورة لقمان : ۳۴ .

"علماً " فإن معرفة الإنسان ببعضها - في التوقيت والمدى - راجع إلى الرادة الله . وإلى هذا تذهب الآيات الأولى من سورة البقرة التي تصف المؤمنين : (ذليك الْكِتَابُ لا رَيْبَ فِيهِ هُدَى لِلْمُتَّقِينَ المؤمنين يُوُّونُونَ بِالْهَيْسِبِ) . وتتابع الآيات لتبين أن فضيلة الإنسان الكبرى هي العلم كما تمثله الآية الكريمة (وعَلَّمَ آدَمَ الْأَسْمَاءَ كُلَّهَا) ، ثم نجعل الوجود كله هدى «للعالمين » و « لقوم يتفكر ون » و « لقوم يسمعون » و « لقوم يتفكر ون » و « لقوم القلبى ، بل هما طريقان للمعرفة والعلم كما تبين هذا الآية الكريمة : « وَلا تَقْفُ مَا لَيْسَ لَكَ بِهِ عِلْمٌ إِنْ السَّمْعَ وَالْبَصَرَ وَالْفُوَّادَ كُلُّ أَوْلُ وَلِي كَانَ عَنْهُ مَسْمُولا . .) (١) .

10 - والاتجاه العلمى الذى يدعو إليه القرآن هو التعرف على الإنسان والكون بحسبانهما مجالات البحث التى تبدو فيها آيات الله وتوضحها الآية الكريمة : (سَمنُريهِمْ آيَاتِنَا فِى الْآفَاقِ وَفِى أَنْفُرِمهِمْ حَتَّى يَتَبَيَّنَ لَهُمْ أَنَّهُ الْحَقُ (٢). وإذا شئنا تفسيراً لهما كان : الطبيعة والنفس ، وبعبارة أخرى : الكون المادى والمجتمع البشرى .. وينقلنا هذا إلى دراسة قوانين هذين المجالين وما جاء بشأنهما في القرآن الكريم والسنة النبوية وبعض جهود علمائنا في هذا المجال .

⁽١) سورة الإسراء: ٣٦. (٢) سورة فصلت: ٥٣.

رابعاً - القوانين العلمية

دراسة مقارنة:

17 – يلفتنا القرآن الكريم إلى التأمل فى الوجود ودراسته دراسة لا تقتصر على البيئة المحلية التى يعيش فيها الفرد ، وإنما تشمل ما استطاع من بيئات أخرى . وفي هذا يقول الله تعالى :

(۱) (قُلْ سِيرُوا فِي الْأَرْضِ فَانْظُرُوا كَيْفَ كَانَ عَاقِبَةً الَّذِينَ مِنْ قَبْلُ)(۱) ويتكرر هذا التوجيه الربانى فيكون من الأسباب الرئيسية وراء الرحلات التي بلغت ذروتها برحلة ابن بطوطة الطنجي ، وسجلت رقماً قياسيًّا لم يسبقه فيه رحالة آخر قبل عهد البخار (۷۰،۰۰۰ ميل) .

(ب) ويلفتنا إلى مظاهر الكون وما فيها من دقة ونظام م فيقول: (وَآيَةٌ لَهُمُ اللَّيْلُ نَسْلَخُ مِنْهُ النَّهَارَ فَإِذَا هُمْ مُ مُظْلِمُونَ . وَالشَّمْسُ تَجْرِى لِمُسْتَقَرِّ لَهَا ذَٰلِكَ تَقْدِيرُ الْعَزِيزِ الْعَلِيمِ . وَالْقَمَرَ قَدَّرْنَاهُ مَنَازِلَ حَتَّى عَادَ كَالْعُرْجُونِ

⁽١) سورة الروم : ٢٤ .

الْقَلِيهِمِ. لاَ النَّمْمُسُ يَنْبَغِي لَهَا أَنْ تُدْرِكُ الْقَمَرَ وَلاَ اللَّيْلُ سَابِقُ النَّهَارِ وَكُلُّ فِي فَلَكُ يَمْبَحُونَ) (١). واضح كنموذج – من قول الله تعالى : ﴿ وَالْقَمَرَ ۗ قَدْرُنَاهُ مَنَازِلَ ﴾ ما يجب على الفرد من محاولة معرفة هذه المنازل ، وكيف اهتدى بها الإنسان إلى معرفة «عدد السنين والحساب »(٢).

فالقوانين الطبيعية المتعلقة بالمادة فى هذا الكون جاء بها القرآن الكريم فى وضوح .

 ١٧ - وقد يكون من الأفضل في هذه المرحلة من البحث ، وتحن بصدد القوانين العلمية ودراسها على أساس مقارن ، أن نذكر مفهوم العلم الحديث ونرى أين يلتى وأين يختلف مع المفهوم الإسلامى .

في الاستخدام العادى المعاصر تطلق كلمة «علم» على مجموعة متنوعة من الأنظمة أو المناشط العقاية لها مميزات خاصة تجمع بيها . وهذا التعريف _ في شموله _ لم يبدأ بتحديد شكلي . وهذه الأنظمة _ التي نطلق عليها الآن علوماً _ .بدأت مستقلة بعضها عن بعض ، لم تستجيب كل منها لحاجة معينة . ثم بينت الملاحظة أن بعضاً من هذه الأنظمة له ملامح خاصة مشركة تكفي لأن نضمها كعلم واحد . وفي استخدام هذه الأنظمة لا نجد اتفاقاً بين الباحثين على عد بعضها علوماً وإنما عليها خلاف سنعرض له بعد قليل . ومن أمثلة ذلك علوم الاجتماع والتاريخ .

⁽١) سورة يس : ٣٧.

⁽٢) سورة الإسراء: ١٢.

ومن أهم ما يمتاز به العلم إمكان الوصول فيه إلى نتائج محددة يمكن أن تخضع لنوع من الاختبار والبرهنة . ويقتضى هذا أن المواقف أو التجارب التى ندرسها فى العلوم يمكن أن نعيدها مرة أخرى لنخضعها للاختبار ، وإن كان هذا الشرط لا ينطبق على كل الأحوال . فهناك علوم تقوم على الملاحظة كالفاك والجيولوجيا حيث لا يمكن إعادة الحالة أو الموقف الذى ندرسه مرة أخرى ، وحيث يقتصر التحديد الدقيق على دقة الوصف .

وإذا كان من المكن تقسيم العلوم إلى وصفية ومضبوطة descriptive فإن الفارق الرئيسي بيهما هو دقة القياس ، فالقسم الأول يضم الفيزيقا (الطبيعة) والكيمياء ويتمثل – وإن كان بدرجة أقل في النبات والحيوان . وهذا القياس يقوم – أساساً على الأرقام والوصف . وكلما كان اعيادنا على الأرقام أكثر ، كانت درجة الدقة في الدراسة أعلى ، ولو أمكننا – بالتالى – إعادة الموقف الذي ندرسه أو التجربة لخرجنا بالأرقام والنتائج نفسها . والأنظمة العلمية التي يمكن إخصاعها للقياس الدقيق يمكن أيضاً أن تخضع التحليل الرياضي . وهذه الإمكانية من أهم عيزات العلوم المضبوطة . أما العلوم الوصفية فأهم ما تقوم به أن تكون لنفسها مهجاً الوصف أو التصنيف يقود إلى مزيد من الدقة في وصف وتحديد مدة الدراسة .

والعلوم بعامة لا تكتنى بالمصطلحات التي نستخدمها في الحياة اليومية، وإنما تتخذ لنفسها اصطلاحات خاصة لها حدودها التي تحمل مضموناً محدداً. فإذا ما كان العلم دقيقاً في مفاهيمه ، دقيقاً في وصفه دقيقاً في قياسه ، أمكنه متابعة التقدم نحو كشف قوانين جديدة ، واستطاع أن ينتقل من التقرير إلى التقدير ، من الماضي إلى المستقبل ، مستعيناً بالمناهج العلمية كالتصنيف والإعادة – أو التكرار – والإحصاء والتجربة بالمناهج العلمية كالتصنيف والإعادة – أو التكرار – والإحصاء والتجربة

والقياس والسبب والنتيجة (١) .

۱۸ – يبدو من هذا أن ما يطلق عليه الآن «علوم» يدخل فى المستوى الأوسط من التقسيم الثلاثى الذى در بنا فى الفقرة (٨) من هذا البحث ، وأن العلوم الطبيعية أو المتصلة بالكون لا خلاف فى عدها علوماً . أما القسم الثالث فهو أدخل ما يكون فى النواحى التطبيقية . ويبتى بعد هذا قسمان أو على الأصح قسم وجزء من قسم : الأول هو المستوى الأعلى المتعلق بالوحى ، والجزء البشرى أو الإنسانى من المستوى الأوسط وهو المتعلق بالعلوم البشرية والقوانين التى تحكم التعلور البشرى . ولكل من هذين الموضوعين مشكلاته الحاصة .

١٩ ــ فيما يتعلق بالمستوى الأعلى كان لعلماء الإسلام أكثر من مهج في تأكيد الوحى : أولهما مهج الفطرة ، والثانى مهج الاستدلال العقلى . والمهجان يرجعان معا إلى القرآن :

(۱) فالقرآن يعد الإيمان فطرة : (فَأَقِمْ وَجْهَكَ لِالدِّينِ حَنِيفًا فَطْرَةً اللهِ الَّتِي فَطَر النَّاسَ عَلَيْهَا لَا تَبْدِيلَ لِيخَلْقُ اللهِ ذَلِكَ الدِّينُ الْقَيِّمُ وَلَكِنَّ أَكْثَرَ النَّاسِ لَيخَلْقُ اللهِ ذَلِكَ الدِّينُ الْقَيِّمُ وَلَكِنَّ أَكْثَرَ النَّاسِ لَا يَعْلَمُونَ)(٢)

(ت) ويصف الدين بأنه صبغة الله في قوله تعالى :

Mac Graw Hill Encyclopedia of Science & Technology (1)
Vol. 12: 72 — 74, 1960.

⁽ ٢) سورة الروم : ٣٠ .

(صِبْغَةَ اللهِ وَمَنْ أَحْسَنُ مِنَ اللهِ صِبْغَةً وَنَحْنُ لَهُ عَابِدُونَ) (١) .

فهنا نجد تأكيداً للفطرة . ولهذا لايُعدَدُ الدين من وجهة النظر الإسلامية ظاهرة اجتماعية أوجدها الإنسان، وإنما هو « طبيعة » فيه . ومن هنا تأتى أصالتها وعمقها وامتدادها وبقاؤها :

> أصالة ترجع إلى طبيعته الأولى . وعمق يرجع إلى أقدم عصور حضاراته .

وامتداد يسير معه في مراحل تاريخه .

و بقاء ما بني هو في الوجود .

(ح) ويستند القرآن أيضاً إلى الدليل العقلي ؛ والعقل مناط التكليف فى الإسلام ؛ والثلاثة الذين لا يجازيهم الله بأعمالهم هم : المجنون حتى يفيق ، والنائم حتى يستيقظ ، والصغير حتى يكبر . فخطاب الدين موجه إلى العقل أولا . وفي هذا يقول الله تعالى : (إِنَّ فِي خَلْقِ السَّهَاوَاتِ وَالْأَرْضِ وَاخْتِلَافِ اللَّيْلِ وَالنَّهَارِ لَآيَاتٍ لِأُولِي الْأَلْبَابِ)(٢) ويستخدم القرآن الدليل المنطقى في قوله : (لَوْ كَانَ ` فِيهِمَا آلِهَةً إِلاَّ اللهُ لَفَسَدَتَا) (٣) ، وقوله : (قُلْ لَوْ كَانَ مَعهُ آلِهَةٌ كَمَا يَقُولُونَ إِذًا لَابْتَغَوْا إِلَى

⁽١) سورة البقرة : ١٣٨ . (٢) سورة آل عمران : ١٩٠ . (٣) سورة الأنبياء : ٢٢ .

ذِى الْعَرْشِ سَبِيلاً. سُبْحَانَهُ وَتَعَالَى عَمَّا يَقُولُونَ عُلُولُونَ عُلُولُونَ عُلُولُونَ عُلُولُونَ عُلُولُونَ عُلَى قوم قولِم : (وَقَالُوا إِنْ هِيَ إِلاَّ حَيَاتُنَا الدُّنْيَا نَمُوتُ وَنَحْيا وَمَا يُهْلِكُنَا إِلاَّ الدَّهْرُ)(٢) .

ومع استخدام القرآن كلا من المهجين: الفطرة والاستدلال العقلى ، كان التطرف في أى مهما مدعاة إلى الانجراف في الفكر الإسلامي كما حدث مثلا بين المتصوفة والمعتزلة ، وبين المتصوفة والفقهاء ، عندما اعتمد بعض المتصوفة أساساً على الحس القلبي (علم الحقائق) وفرقوا بينه وبين المعص المعتوزة إلى علم الكلام والعلم (بمعي العلوم المالوفة للناس) ، في حين عمد المعتزلة إلى علم الكلام واستخدام الأدلة العقلية في إثبات الله وصفاته (٣) . وبدون أن ندخل في تفاصيل الصراع الفكري بين هؤلاء وهؤلاء نود أن نؤكد حقيقة كبيرة هي وجود بدور الفطرة والاستدلال العقلي معاً في القرآن ، وأن الانحراف جاء من الاعتاد على أحدهم دون الآخر ، وتحول الحوار الفكري إلى صراع مذهبي . . ومع اختلاف المناهج في إثبات حقائق الدين لم يكن هناك خلاف على أنها «حقائق » . كان الحلاف حول كيفية الإثبات لاالحقائق نفسها . كانوا جميعاً مؤمنين بالله وبالبعث والحزاء مع تعدد طرق الإيمان . .

 ٢٠ ــ نأتى بعد هذا إلى العلوم الكونية . ونود هنا أن نؤكد ظاهرة رئيسية فى الفكر الإسلامى ونظرته إلى الكون ومادته من طبيعية وبشرية .
 فالإسلام يعد الكون كله محلوقاً من أجل الإنسان ومجالا لنشاطه:

⁽١) سورة الإسراء: ٢٤. (٢) سورة الحاثية : ٢٤.

⁽٣) آدم متز (المرجع السابق) ١ : ٣٣٤ – ٣٣٠ .

(هُوَ الَّذِي جَعَلَ لَكُمُ الْأَرْضَ ذَلُولاً فَامْشُوا فِي مَنَاكِبِهَا وَكُلُوا مِنْ رِزْقِهِ وَإِلَيْهِ النَّشُورُ)(١) .

وَوَلِهُ تَعَلَى : (اللهُ الَّذِي خَلَقَ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضَ وَأَنْزُلَ مِنَ السَّمَاءِ مَا الْفَأَخْرَ جَ بِهِ مِنَ الشَّمَوَاتِ رِزْقًا لَكُمْ وَسَخَّرَ لَكُمُ الْفُلْكَ لِتَجْرِي فِي الْبَحْرِ بِأَمْرِهِ وَسَخَّرَ لَكُمُ الْأَنْهَارَ . وَسَخَّرَ لَكُمُ الشَّمْسَ وَالْقَمَرَ دَائِبَيْنِ وَسَخَّرَ لَكُمُ اللَّيْلَ وَالنَّهَارَ . وَآتَاكُمْ مِنْ كُلِّ مَا سَأَلْتُمُوهُ وَإِنْ تَعُدُّوا نِعْمَةَ اللهِ لَا تُحْصُوهَا إِنَّ الْإِنْسَانَ لَظُلُومٌ كَفَّارٌ)(۱).

فادة الكون كلها خلقها الله تعالى للإنسان ، ويسر له أسباب تسخيرها واستخدامها لصالحه ، فإذا مافعل هذا رادًا فضل ذلك إلى الله ، كان من عباد الرحمن ، وإلا فهو ظلوم كفار . وقد انعكست هذه النظرة على الفكر الإسلامي انعكاساً واضحاً .. مظهره عناية بظاهرات الطبيعة وحب لها . الكون عندهم ليس عدوًّا يحارب ، ولكنه مجال عمل وميدان نشاط يبذل فيه الإنسان طاقات الفكر والجسم ليعمره .. والناس عندهم عباد الله ، كلهم لآدم وآدم من تراب ، يتفاضلون بالتقوى .. ومن هنا لم تكن في تاريخ الإسلام مشكلات لونية عنيفة كالى نشاهدها الآن مثلا في جنوب إفريقية أو الولايات المتحدة أو المستعمرات البريغالية .. لم يكن فيه استنزاف ثروات الأرض كما يحدث في الاستعمار البريغالية .. لم يكن فيه استنزاف ثروات الأرض كما يحدث في الاستعمار

⁽١) سورة الملك : ١٥. (٢) سورة إبراهيم : ٣٢ – ٣٤.

الجديد والقديم. من أمثلة ذلك وضع الأندلس في ظل الإسلام وما حدث بعد هذا في تلك الأرض .. هذه الناحية من الفكر الإسلام لاتزال في حاجة إلى بحث عيق ، وأكتبى فيها بأن الإسلام حيث طبى تطبيقاً سليماً استخدم مناهج العلم ، وأفاد من العلم في ترقية المجتمع ورفع مستوى الحياة ، وإذا كانت هذه هي القاعدة العامة فلا يحلو الأمر من انحرافات ،ولكنها لا تصل في درجتها ولا في دوافعها إلى ما سجله الغرب في آسيا وإفريقية وأمريكا وأستراليا من حروب إبادة واستغلال هدى للروات

وإذا كانت هذه هي فلسفة المسلمين في نظرتهم إلى العلوم الكونية فإن مناهج البحث فيها كانتباللدقة التي تتيحها لهم إمكانياتهم العلمية المنطورة. ولقد ذهب الفكر الإسلامي بعامة إلى أن الملاحظة والنجربة هما أساس العلم وأصله ، لاالتفكير النظري المجرد وحده ، ودرس المرحوم محمد إقبال هذه النقطة (١) وبين بالأدلة التاريخية أن الزعم بأن أوربا هي التي استحدثت المهج التجربيي زعم خاطئ ، وكيف أن روجر بيكون استي علومه من جامعات الأندلس ، وأن القسم الحامس من كتابه (Opus) الذي خصصه بالبحث في البصريات هو في حقيقة الأمر نسخة من كتاب المناظر لابن الهيم ، وهو من أعلام العرب في الرياضة والطبيعات (ولد حوالي ٣٥٤ هـ ٩٦٥ م، وتوفي بالقاهرة حوالي عام والطبيعات (ولد حوالي ١٩٣٤ هـ ٩٦٥ م، وتوفي بالقاهرة حوالي عام والطبيعيات والفلسفة والطب ١٠٠ وشهد العلماء الغربيون لابن الهيم والطبيعيات والفلسفة والطب ٢٠) . وشهد العلماء الغربيون لابن الهيم والطبيعيات والفلسفة والعلب (٢) . وشهد العلماء الغربيون لابن الهيم والطبيعيات والفلسفة والعلب (١٠ . ٩٠ من كتبه في الضوء وانكساره .

⁽١) محمد إقبال : تجديد التفكير الديني في الإسلام . ترجمة عباس محمود ١٤٧ – ١٦٧

⁽٢) المرجع نفسه . هامش ص ١٤٩ .

وهو أول من شرح تركيب العين وبين أجزاءها بالرسوم وسهاها بأسهاء تطلق عليها حيى الآن كالشبكية والقرنية والسائل الزجاجي والسائل المائي (١). ونستطيع أن نرى نماذج متعددة للمهج العلمي قائمة على نقد المعلومات السابقة على أساس من إعادة التجارب وتحقيق النصوص والنظر إلى المعرفة الإنسانية ككيان تام متطور تضيف إليه الأجيال اللاحقة جديداً ، ما استطاعت إلى ذلك سبيلا .. هذا الاتجاه التطوري يعبر عنه أبو بكر الرازى ــ وإن كان حديثه منصبيًّا على الفلسفة فيقول : « اعلم أن كل متأخر من الفلاسفة إذا صرف همته إلى النظر في الفلسفة ، وواظب على ذلك ، واجتهد فيه ، وبحث عن الذي اختلفوا فيه لدقته وصعوبته ، علم علم من تقدمه منهم وحفظه ، واستدرك بفطنته وكثرة بحثه ونظره أشياء أخرى .. إذ كان البحث والاجتهاد يوجب الزيادة

والفصل »^(۲) . وهذه الناحية ليست محل جدل كبير بين العلماء ، فالإضافات التي قدمها المسلمون إلى التراث الإنساني تزداد العناية بها يوماً بعديوم، ويزداد ــ تبعاً لذلك ــ بروز الجهد الإسلامي في للتراث العالمي .

٢١ ــ إلا أن الحانب الذي يحتاج إلى وقفة أطول هو القوانين البشرية أو قوانين المجتمع .. ولم يحدث عليها حتى الآن اتفاق بين العلماء (تراجع فقرة ١٧) . وترتب على هذا أن اختلفوا في وضع التاريخ والاجتماع بين « العلوم» المضبوطة أو على الأقل الوصفية. ولعله أن الأوان لإعادة النظر في هذا الموضوع .

موضوع قوانين المجتمع يمكن أن ينظر إليه من زاويتين : (١) هل هناك « أولا » قوانين لتطور المجتمع ؟

(س) ما هي هذه القوانين وكيف نصل إليها ؟

⁽١) مادة : ابن الهيثم : الموسوعة الميسرة ص ٢٩ . (٢) روزنتال : مناهج العلماء المسلمين (مترجم) ص ١٨٥ – ١٨٦ .

ولعل مشكلة الزاوية الثانية أشد من مشكلة الزاوية الأولى .. فع الانجاه التجريبي في العلوم أخذت الجهود تبذل في معرفة العوامل المؤثرة في تطور المجتمع . ولم تعد دراسة التاريخ والمجتمعات البشرية مقتصرة على مجرد سرد الحوادث .. التاريخ لم يعد مجرد حقائق متتابعة كأنها شريط سيمائي ليست فيه حبكة ولا هدف. وكان لابد للتاريخ أن يتطور من مرحلة جمع المعلومات إلى ربطها وتحليلها ثم تفسيرها ..

وفى التفسير تعددت المدارس وأعطت التاريخ أكثر من تفسير . هناك التفسير الديني والجغرافي والجنسي (العنصري) والاقتصادي والنفساني والتفسير الديني والجغرافي . . ولكل من هذه التفسيرات دعامها والمؤلفات التي وضعت فيها . . وفي نطاق التفسير الواحد تتعدد أيضاً اتجاهات الكتاب : فني التفسير الجغرافي – على سبيل المثال – نجد الجنمية الكلاسيكية والإمكانية أو الاحمالية والحتمية الجديدة ، وإن كان الاتجاه الأكبر الآن نحو الإمكانية التي تعطى جهد الإنسان ونشاطه بجالا واسعاً ، وتجعل له الصدارة على مؤثرات البيئة الطبيعية .

ومن الطبيعي أن يحاول دعاة كل تفسير من هذه التفسيرات إثبات وجهة نظرهم وعرض أحداث التاريخ بما يؤكد هذه الوجهة . وإذا ماكانت الدراسة على بيئة محدودة المدى فإن القدرة على التفسير تصبح أيسر نسبياً وهذه القاعدة العامة إذاكان من الممكن تطبيقها بسهولة فيا مضى ، فإن العالم المترابط الآن يجعل التفسير الموضعي المجرد بعيداً عن الصواب. فالعالم الآن أصبح كالصندوق الرنان تتردد في جوانبه كلها أية طرقة عليه . . ويلتي هذا عبداً كبيراً على دراسة قوانين التاريخ .

٢٢ – وأبادر فأقول إن دراسة قوانين التاريخ أو قوانين المجتمع ينبغى
 أن يراعى فيها جانبان :

⁽ ۱) ول ديورانت: مناهج الفلسفة (مترجم) ۲ : 'ه–٥٧. وانظر أيضاً : حسن عبان : منهج البحث التاريخي – دار المعارف بمصر .

(١) الجهد البشرى المبذول في تطوير المجتمع .

() النتائج المرتبة على هذا الجهد وارتباطها به ارتباطاً «حتميّا » . أى أن حتمية هذه القوانين لا تأتى من سلبية الفرد ولكن من إيجابيته التي هي جزء أساسي فعال في الوصول بالتجربة البشرية إلى نتيجها . . ذلك لأننا لو سلمنا بحتمية القوانين وسلبية الإيمان ، لكنّا من حيث لا ندرى — أو ندرى — قد رجعنا إلى القول بسلبية الإيمان بالقضاء وانقدر ، لا بإيجابيته . إن القدرية السلبية في الفكر الإسلامي يقابلها القول بحتمية القوانين مع سلبية الإنسان في الفكر المعاصر . . فلا فرق هنا علميّاً بين القدرية السلبية » و « الحتمية » على إطلاقها . وإنما الذي يؤكده الإسلام مع الإيمان بالقضاء والقدر هو إيجابية الإنسان وارتباط هذا بالنتيجة في الذنيا والجزاء في الآخرة ، وصدق الله :

(إِنَّ اللهَ لَا يُعَيِّرُ مَا بِقَوْم حَتَّى يُغَيِّرُوا مَا بِأَنْفُوسِهِمْ)(١). هناك إذن ارتباط قوى – بل أقول تكامل – بين وجود القوانين التي يسير بها المجتمع وبين إيجابية الفرد والجماعة . ارتباط بين حتمية القوانين والجهد الإيجابي المبدول . . بحيث لو تخلف الفرد أو الجماعة عن بذل الجهد الصحيح في مداه ونوعيته ، لما استطاع المجتمع الوصول إلى النتائج التي يستهدفها .

٣٣ – بهذا الضوء نستطيع أن نعود إلى القرآن الكريم ، لنحاول أن ندرس فيه هذه الزاوية . وسنتخذ تموذجاً لهذه الدراسة من سورة إبراهيم . وسبب اختيار هذه السورة بالذات أنها من السور التي تدرس مظاهر التفاعل بين الرسل والشعوب بدون أن تحدد في سياق القصة اسم ني أو شعب .. ويأتى هذا بعد أن تذكر السورة الكريمة عدة أنبياء

⁽١) سورة الرعد : ١٢ .

وتلخص قصصهم معاً ، وتبين مظاهر التفاعل ثم تنتهي بعد هذا بنتيجة ..

وبعبارة أخرى نرى قصة متكررة فى تاريخ الإنسانية قد تختلف فى تفاصيلها من شعب إلى شعب ، ولكن هناك سمات عامة أو «قوانين» تحكم هذا الصراع الذى يحدث بين الدعوة الجديدة والقوى التقليدية الموجودة فى المجتمع . ولنعرض معاً هذه المراحل :

(١) (أَلَمْ يَأْتِكُمْ نَبَأُ الَّذِينَ مِنْ قَبْلِكُمْ قَوْم ِنُوحِ وَعَادِ وَثَمُودَ والَّذِينَ مِنْ بَعْدِهِمْ لَا يَعْلَمُهُمْ إِلَّا اللهُ جَاءَتْهُمْ رُسُلُهُمْ بِالْبَيِّنَاتِ فَرَدُّوا أَيْدِيَهُمْ فِي أَفْواهِهِمْ وَقَالُوا إِنَّا كَفَوْنَا إِلَيْهِ كَفَوْنَا إِلَيْهِ كَفَوْنَا إِلَيْهِ كَفَوْنَا إِلَيْهِ كَفَوْنَا إِلَيْهِ كَفَوْنَا إِلَيْهِ كَفَوْنَا إِلَيْهِ

مُرِيبٍ)^(۱).

فالصورة أمامنا متكررة فى أقوام نوح وعاد وثمود والذين من بعدهم لا يعلمهم إلا الله .. والمشهد الأول فيها مجىء الرسل إلىأقوامهم ، فلا يجدون منهم أول الأمر إلا التكذيب والشك . ولا ييأس الرسل من هذا وإنما يتابعون دعوة قومهم إلى الحق مستندين فى هذا إلى أكثر من دليل ، فعلا يجدون من قومهم مرة أخرى إلا التكذيب ومحاولة التشكيك فى هذه الأدلة وصرف أنظار الناس عنها . وفى هذا يقول الله تعالى :

() (قَالَتْ رُسُلُهُمْ : أَ فِي اللهِ شَكُّ فَاطِرِ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ يَلْعُوكُمْ لِيَغْفِرَ لَكُمْ مِنْ ذُنُوبِكُمْ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ يَلْعُوكُمْ لِيَغْفِرَ لَكُمْ مِنْ ذُنُوبِكُمْ () وَ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ ال

وَيُوخِّرُكُمُ إِلَى أَجَلِ مُسَدًى ، قَالُوا : إِنْ أَنتُمْ إِلّا بَشَرْ مِثْلُنَا تُرِيدُونَ أَنْ تَصُدُّونَا عَمًّا كَانَ يَعْبُدُ آبَاوُنَا فَأَتُونَا مِثْلُنَا تُرِيدُونَ أَنْ تَصُدُّونَا عَمًّا كَانَ يَعْبُدُ آبَاوُنَا فَأَتُونَا بِسُلْطَان مُبِينِ . قَالَتْ لَهُمْ رُسُلُهُمْ : إِنْ نَحْنُ إِلّا بَشَرْ مِثْلُكُمْ وَلٰكِنَّ اللهَ يَمُنَّ عَلَى مَنْ يَشَاءُ مِنْ عِبَادِدِ وَمَا كَانَ لَنَا مَنْ لَكُمْ مِنْ لَكُمْ وَلَكِنَّ اللهِ وَعَلَى اللهِ وَعَلَى اللهِ فَلْيَتَوكُلِ اللهُ فَلْيَتَوكُلِ وَلَمَ مِنْ اللهِ وَقَدْ هَدَانَا سُبُلَنَا وَلَنَصْبِرَنَّ عَلَى مَا آذَيْتُمُونَا وَعَلَى اللهِ فَلْيتَوكُلِ الْمُتَوكِّلُونَ) . وَلَمَ عَلَى اللهِ فَلْيتَوكُلِ الْمُتَوكِّلُونَ) . وَلَنَحْ مِنْ هَذَا أَن الصراع حدث ، وأن هناك إيذاء .. الرسل بيون قومهم ، والذين يسيطرون على مقدرات القوم متمسكون (ح) واضح من هذا أن الصراع حدث ، وأن هناك إيذاء .. الرسل بيون قومهم ، والذين يسيطرون على مقدرات القوم متمسكون على الله عم فيه لا يريدون تغييراً ، وأنهم مدوا أيديهم بالإيذاء إلى الرسل . ويصل هذا الإيذاء إلى الإخراج من الوطن أو الهديد به كا توضحه الآبات التالية :

(وَقَالَ الَّذِينَ كَفَرُوا لِرُسُلِهِمْ لَنُخْرِجَنَّكُمْ مِنْ أَرْضِنَا أَوْ لَتَعُودُنَّ فِي مِلَّتِنَا فَأَوْحَى إِلَيْهِمْ رَبُّهُمْ لَنُهْلِكُنَّ الظَّالِمِينَ. وَلَنُسْكِنَنَّكُمُ الْأَرْضَ مِنْ بَعْدِهِمْ ، ذَٰلِكَ لِمَنْ خَافَ مَقَامِي وَخَافَ وَعِيدِ. وَاسْتَفْتَحُوا وَخَابَ كُلُّ جبَّار عَنِيد).

(د) تتنابع بعد هذا مشاهد القصة ، وبقيتها فى الآخرة مرتبطة بما حدث فى الدنيا ، مؤكدة ضرورة حرية الإرادة فى الفرد ، وثورته على الظلم الواقع عليه . وفى هذا يقول الله تعالى :

(وَبَرَزُوا لِلهِ جَمِيعاً فَقَالَ الضَّعَفَاءُ لِلَّذِينَ اسْتَكْبُرُوا: إِنَّا كُنَّا لِكُمْ تَبَعاً فَهَلْ أَنْتُمْ مُغْنُونَ عَنَّا مِنْ عَذَابِ [اللهِ مِنْ ثَنَّا كُمْ سَوَاءٌ عَلَيْنَا مِنْ شَيء ؟ قَالُوا: لَوْ هَدَانَا اللهُ لَهَدَيْنَاكُمْ سَوَاءٌ عَلَيْنَا أَجُمْ سَوَاءٌ عَلَيْنَا أَجُمْ سَوَاءٌ عَلَيْنَا أَجْزِعْنَا أَمْ صَبَرْنَا مَالَنَا مِنْ مَحِيص).

أُمْ تبلغ القصة ذروتها حين لا يتبرأ بعضهم من بعض فقط ، ولكن حيمًا يتبرأ منهم الشيطان نفسه قائلا : (وَمَا كَانَ لِي عَلَيْكُمْ مِنْ سُلطَان إِلّا أَنْ دَعَوْتُكُمْ فَاسْتَجَبْتُمْ لِي فَلَا تَلُومُونِي وَلُومُوا أَنْفُسَكُمْ).

ولو أردنا أن نلخص القصة كلها ونحاول أن نخرج مها بقوانين ، لوجدنا أولا : مايلقاه أصحاب الحق من مقاومة وعنف .. هذا القانون الذي عبر عنه القرآن الكريم في أكثر من آية مثل قوله تعالى : (أَفَكُلَّمَا جَاءَكُم ° رَسُولٌ بِمَا لاَ تَهْوَى أَنْفُسُكُم اسْتَكْبَرْتُم ° فَفَرِيقاً كَذَّبْتُم ° وَفَرِيقاً تَقْتُلُونَ)(۱) هو القانون الذي حمل في الناريخ أكثر من اسم، مش قانون الثورة والثورة المضادة .. عبر عنه ورقة ابن نؤفل عندما ذهبت إليه خديجة تصحب الذي عليه الصلاة والسلام تخبره عن الوحى الذي أنزل عليه فقال ورقة : « والذي نفسي بيده إنك لني

هذه الأمة ، ولقد جاءك الناموس الأكبر الذي جاء موسى ، ولتكذبنَّه ولتؤذينَّه ولتخرجنّه ولتقاتلنّه ، ولئن أنا أدركت ذلك اليوم لأنصرن الله نصراً يعلمه (١) » .

٢٤ – قانون آخر بمكن أن نخرج به من آيات متعددة من كتاب الله
 هو ارتباط الترف بالإفساد . وهؤلاء المترفون من أشد من يقاوم الحق
 والنغيير في المجتمع . . ويقول الله تعالى هذا في قاعدة شاماة في القرآن :

(وَمَا أَرْسَلْنَا فِي قَرْيَةَ مِنْ نَذِيرٍ إِلَّا قَالَ مُتْرَفُوهَا إِنَّا بِمَا أُرْسِلْتُمْ بِهِ كَافِرُونَ)(٢).

ولقد ذكر الله الترف في ثمانية مواضع من كتابه الكريم ليس فيها واحد في مجال المدح أو الإقرار وإنما ترتبط بالظلم والفسق في الدنيا والعذاب في الآخرة (٢).

٢٥ ــ إن معظم من يقبل على الحق هم الشباب والفقراء . على حين يحاول المرفون أن يربطوا بين الحق والغنى المادى . .

(١) ويصف الله أصحاب موسى بقولَه : (فَمَا آ مَنَ لِمُوسَى إِلَّا ذُرِّيَّةٌ مِنْ قَوْمِهِ عَلَى خَوْفَ مِنْ فِرْعَوْنَ وَمَلَئِهِمْ أَنْ يَفْتِنَهُمْ)(¹⁾.

⁽١) سيرة ابن هشام : ١ : ٢٥٤ ، والهاء الواردة في أواخر الأفعال في هذه لعبارة السكت .

⁽ ۲) سورة سبأ : ۳۴ .

⁽ ٣) راجع مادة « ترف » في المعجم المفهرس لألفاظ القرآن الكريم .

⁽ ٤) سورة يونس : ٨٣ .

() وقال عن قوم نوح : (قَالُوا أَنُوْمِنُ لَكَ وَاتَّبَعَكَ اللَّهُ وَاتَّبَعَكَ اللَّهُ وَاتَّبَعَكَ اللَّهُ وَلَيْنَ اللَّهُ وَاللَّهَ عَلَى اللَّهُ وَلَيْنَ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللْمُوالِمُوالِمُ اللَّهُ وَاللَّهُ وَالْمُوالِمُواللَّالِمُواللَّالِمُوالِمُ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّالِمُواللَّالِمُ الللَّهُ وَاللَّالِمُوالِمُ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّ

وقال عنهم فى سورة هود (آية ٢٧): (فَقَالَ الْمَلَأُ الَّذِينَ كَفَرُوا مِنْ قَوْمِهِ مَا نَرَاكَ إِلَّا بَشَرًا مِثْلَنَا وَمَا نَرَاكَ اتَّبَعَكَ إِلَّا الَّذِينَ هُمْ أَرَاذِلُنَا بَادِىَ الرَّأْي ومَا نَرَى لَكُمْ عَلَيْنَا مِنْ فَضْلِ بَلْ نَظُنَّكُمْ كَاذِبِينَ) .

(ح) وَعن مشركى مُكة : (وَقَالُوا لَوْلَا نُزُّلَ هَٰذَا الْقُرْآلُ اللهُوْآلُ اللهُوْآلُ اللهُوْآلُ اللهُوْآلُ اللهُ وَحَلَيْمِ مِنَ اللهُوْآلُ اللهُ اللهُ

وهكذا يمكن أن نخرج في بساطة بقوانين اجماعية تسير عليها المجتمعات إلى جانب القوانين الطبيعية التي رأيناها من قبل في الكون .

٢٦ – وهذه القوانين التى نستطيع أن نخرج بها من دراسة قصص القرآن يمكن أن نضمها إلى توجيه القرآن لنا بالسير فى الأرض (فقرة ١٦) ودراسة تاريخ الأمم وأحوالها لنرى عواقبها .. وإلى دعوته لنا بدراسة ما نحن فيه ، ويستطيع الباحث بهذا أن يكشف المزيد من قوانين الطبيعة والمجتمع . وما يصل إليه الباحث لا يخرج عن كونه « نتائج» يمكن أن يطرأ

⁽١) سورة الشعراء: ١١١ . (٢) سورة الزخرف : ٣١.

عليها تعديل مع تطور أحداث الحياة ... والنموذج القريب في الفكر الإسلامي لمحاولة كبيرة في هذا المجال هو ما قام به العلامة ابن خلدون (١٣٣٢ – ١٤٠٦ م) ويسجله في مقدمته المعروفة .. ويذهب ابن خلدون (١) إلى أن تكون التجربة أساس علمنا بالعالم ، وليس المقصود هو التجربة الفردية ، ولكن تجارب الإنسانية كلها مجموعة بعضها إلى بعض . وقد وضع ابن خلدون فلسفة التاريخ على أساس من تتبع الحوادث إلى عالمها وكشف قوانيها ، وعنده أن معرفة الحاضر معرفة صحيحة هي وسيلتنا المأمونة إلى معرفة الماضي وإلى معرفة المستقبل .. والتاريخ يبين أعمال الناس وطرائق معاشهم ومنازعاتهم وحكوماتهم وصناعاتهم وعلومهم، ثم يبين كيف تزدهر المدنية قليلا قليلا بادئة من مبادئ بسيطة ، ثم تأخذ في الزوال ، وتتقلب الحماعة في صور مختلفة هي: حالة البداوة ، ثم القبيلة ، ثم الدولة فى مدينة .. وأن أسباب تدهور المجتمع ما قد تسببه الحضارة من رغد وانغماس في الشهوات ومن فقدان الناس لبأسهم الحربي والتمسك بديهم . وعندئد تظهر قبيلة قوية تأتى من الصحراء أو شعب غير مرف يتمتع بعصبية قوية ويقضى على المجتمع المرف لينشئ دولة جديدة . فشأنَّ الدول والجماعات الكبرى هو هكذاً : الجيل الأول يبني ويؤسس ، والثاني يحافظ على ما بناه الأول ، والأخير يهدم ، وثلك حال المدنيات كلها ، إذ أن للمدنية والعمران البشرى قوانين ثابتة .

هذه خلاصة موجزة لقضية القوانين الاجهاعية عند ابن خلدون ، ولا نود أن نقف طويلا عند دراسها ــ فى هذا البحث فمها ما أثبته العلم ومنها ما نفاه ومنها ما طوره ــ وإنما الذى يعنينا مها الآن هو أنها

كانت دراسة رائدة لمحاولة كشف القوانين العلمية التي يتطور بها المجتمع ، وجاءت من بعدها محاولات أخرى كثيرة شأن الحياة في تدفقها .

والخلاصة

١ – أن الإسلام ينظر إلى الوجود كله نظرة تكاملية .

٢ - وأن العلم فى المفهوم الإسلامى شامل يضم ما جاء به الوحى وما يصل
 إليه الإنسان بجهده على المستويات العقلية والتدريبية

٣ ــ وأن الدعوة إلى البحث العلمي دعوة أصيلة في الفكر الإسلامي . .

٤ - وأن القرآن الكريم يلفتنا إلى التأمل فى الكون والنفس والتاريخ الإنسانى ويذكر لنا مماذج من ظاهرات الكون والمجتمع نستطيع أن نستهدف بها محاولة كشف القوانين العلمية التى يسير بها الكون ويتطور بها المجتمع على أساس من الدراسة العلمية القائمة على الملاحظة والتجربة .

وأن الفكر الإسلامي سبقت له محاولات رائدة في هذا المجال أبرزها
 محاولة ابن خلدون في مقدمته أن يكشف قوانين تطور المجتمع .

الفصل الرابع

الاستلام والادارة

محاضرة ألقيت في الموسم الثقافي لمعهد الدراسات والبحوث الإحصائية – جامعة القاهرة ، في أول ذي الحجة ١٩٧١ ه الموافق ١٧ من يناير سنة ١٩٧٧

 بسم الله الرحمن الرحيم ، والحمد لله ، والصلاة والسلام على خاتم رسل الله ، وعلى إخوانه من الأنبياء المرسلين ، ومن سار على هديهم إلى يوم الدين .

إخوتى: السادة المدير ، والأمين ، والعميد ، وزملائى ، وأبنائى: هذه مناسبة كريمة ألقاكم فيها ، لنتحدث معاً عن موضوع الإسلام والإدارة على أساس من عرض بعض النماذج الإدارية وتحليلها . وأذكر في مسهل هذا الحديث كلمة للإمام على بن أبى طالب كرم الله وجهه حيما ذكر عنه بعض أصحابه جانباً من الحير والمديح ، كما فعل معى أخى الأستاذ الدكتور عميد المعهد، فكان من قوله اللهم اغفر لى ما لا يعلمون واجعلى خيراً ثما يظنون .

أما فيها يتعلق بالتعاون مع هذا المعهد الكريم ، فإنبي أعدّه حجرة من بيتنا الكبير : جامعة القاهرة ، التي نشأنا في رحابها ، وعشنا فيها طلاباً وعاملين في هيئة التدريس . ولم تنقطع صلتنا بها ؛ إذا كنا فيها لم ننقطع عن المجتمع الكبير ، وإذا كنا في المجتمع الكبير ظل الحنين إليها حيثًا بين جوانحنا .

١ - شمول الإسلام:

وأما عن موضوع الإدارة ، من حيث علاقته بالإسلام ، فأود أن نبدأ أولا بعرض لمفهوم الإسلام في شموله ، ونحن حيبا نتحدث عن الإسلام في شموله ، ونحن حيبا نتحد الإيمان الإسلام في شموله ، إنما نؤمن به ديناً آمن بكل نبي ورسول ، وعد الإيمان بالأنبياء من لدن آدم عليه السلام ، حتى عيسى عليه السلام ، جزءاً

من الإسلام. وفي هذا تفرأ قول الله عز وجل: (آمَنَ الرَّسُولُ بِمَا أَنْزِلَ إِلَيْهِ مِنْ رَبِّهِ وَالْمُؤْمِنُونَ كُلُّ آمَنَ بِاللهِ وَمَلَائِكَتِهِ وَكُتُبِهِ وَالْمُؤْمِنُونَ كُلُّ آمَنَ بِاللهِ وَمَلَائِكَتِهِ وَكُتُبِهِ وَلَا لُوا لَكُنْبِهِ أَخَدِ مِنْ رُسُلِهِ ، وَقَالُوا سَمِعْنَا وَأَطَعْنَا غُفْرَانَكَ رَبَّنَا وَإِلَيْكَ الْمَصِيرُ)(١).

والنبى عليه الصلاة والسلام ، أكد هذا المعنى فى حياته بأكثر من طريقة ، يقول على سبيل المثال : « مثلى ومثل الأنبياء من قبلى كرجل ببى بيته فجمله وحسنه ، إلا موضع لبنة فى زاوية من زواياه ، فكان الناس يطوفون بالبيت ، ويعجبون ، ويقولون : ما أجمله ! ما أحسنه ! هلا وضعت هذه اللبنة ؟ ! فأنا اللبنة ، وأنا خاتم النبيين » (٢)

ويقول : « بعثت لأتمم مكارم الأخلاق » (أ. وأنت لا تتمم إلا على أساس شيء قائم بين يديك . وما كان يتحدث عن نبي إلا بقوله : أخى . والله تبارك وتعالى يدعوه إلى أن بهتدى بهديهم ويسير على طريقهم :

(وَكُلَّلَا نَقُصُّ عَلَيْكَ مِنْ أَنْبَاءِ الرُّسُلِ مَا نُنَبَّتُ بِهِ فَوَادَكَ وَجَاءك فِي هَٰذِهِ الْحَقُّ وَمَوْعِظَةٌ وَذِكْرَى لِلْمُؤْمِنِينَ) (''.

⁽١) سورة البقرة : ٢٨٥.

⁽ ٢) أخرجه البخارى فى صحيحه عن أبى هريرة فى كتاب المناقب ، باب خاتم النبين ٥ : ٤٠٧ – ٤٠٨ .

⁽٣) رواه مالك في الموطأ وأحمد عن أبي هريرة . انظر مشكاة المصابيح التبريزي ٢ : ٣٣٢ رقم ٢٩٠٥ ، ٧ . ط . المكتب الإسلامي بدمشقي بتحقيق محمد ناصر الدين الالباني . ١٣٨٠ هـ - ١٩٦١ م .

^(؛) سورة هود : ۱۲۰ .

فهذه مدرسة ربانية ، الناقج التي فيها هي سير الأنبياء والمرسلين بدون تفرقة بين نبي ونبي أو رسول ورسول. هذا هو تصور الإسلام في شموله التاريخي أو الموضوعي .

وأنت إذا نظرت ، حتى من الناحية الحسابية البحتة ، إلى تقسيم آيات القرآن الكريم من حيث علاقها بالموضوعات، بحد أن ما لا يقل عن سبعة أثمان القرآن الكريم يختص بقصص الأنبياء السابقين، والتمن الباقي يختص بالمجتمع النبوى وأحكامه . معنى ذلك أن التاريخ البشرى – في منظور القرآن الكريم ، وبالتالى في المنظور الإسلامي – وحدة إنسانية شاملة رائعة . وضح الله تبارك وتعالى لنا هذا الشمول في ليلة الإسراء والمعراج حيا جمع الأنبياء في صلاة واحدة مع النبي عليه الصلاة والسلام ، على تتابع وتباعد الديار . لماذا ؟ لكى نتعلم – نحن الناس – فالسلام ، على تتابع وتباعد الديار . لماذا ؟ لكى نتعلم – نحن الناس – ذلك الإنحاء الإنساني الرحب الكبير الذي أوضحه القرآن الكريم في قول الله تعالى: (إِنَّمَا الْمُومِنُونَ إِخُوةً). (١) وقول النبي عليه الصلاة والسلام في حديثه الصحيح ، الذي كان يدعو به ربه في أعقاب صلاته : « اللهم ربنا ورب كل شيء ، أنا شهيد أن العباد كلهم إخوة » (٢).

هذا المعنى لم يكن مقتصراً على النبى عليه الصلاة والسلام وإنما نجده حتى فى أخبار الحلفاء الراشدين . يقول على بن أبى طالب للأشتر النخعى حيما ولاه مصر متحدثاً عن الرعية : « وأشعر قلبك الرحمة بهم ، والمحبة لهم واللطف بهم، ولا تكونن عليهم سبعاً ضارياً تغتم أكلهم ، فإنهم

(١) سورة الحجرات : ١٠.

⁽۲) من حديث رواه أبو داود عن زيد بن أرقم . انظر فى جامع الأصول الله الأبير الخزرى ٥ : ٥٢ رقم ٢٣٧٠ط . السنة المحمدية بالقاهرة ١٣٧٠هـ – ١٩٥٠ م .

صفان : إما أخ لك في الدين ، أو نظير لك في الحلق ، يفرط مهم النول وتعرض لهم العلل » (١) ، ثم يجعل لهم جميعاً الحق في المال فيقول : « والناس عيال على الحراج وأهله . وفي الله لكل سعة ، ولكل على الوالى حق بقدر ما يصلحه » (١) . والوالى هنا مسئول مسئولية شاملة ، عن كل المجتمع الذي يعيش فيه ، ومن هذا المنطق والشمول الكبير ، والأحوة الإنسانية يمكن أن ننظر إلى الإسلام .

٢ ــ الحركة في الإسلام

وننتقل بعد هذا إلى عنصر ثان ، وهو ما يمكن أن نسميه بعنصر الحركة في الإسلام^(٣) .

وأنت حينها تقرأ القرآن الكريم ، تجد أنه يدعوك إلى أن تتأمل فى هذا الكون ، وإنه ليعد هذا الكون كله مسلماً لله تبارك وتعالى . وحينها خاطب الله السموات والأرض لتأتيا طوعاً أو كرهاً قالتا : (أَتَيْنَاطَانِعِينَ)(٤) ويعد هذا الكون كله فى سجود لله ، وفى تسبيح لله : (وَإِنْ مِنْ شَيْءٍ

(١) نهج البلاغة وهو مجموع ما اختاره الشريف الرضى من كلام أمير المؤمنين على بن أبي طالب ٩٣:٣ – ٩٤ شرح الشيخ محمد عبده ط التجارية مصر.

(٢) مهج البلاغة : ٣ : ١٠١ .

(٣) محمد إقبال: تجديد الفكر الديني في الإسلام. الترجمة العربية لعباس محمود ص ٤٣ - ٧٤ عند دراسته البرهان الفلسق على ظهور التجربة الدينية ط. لحنة التأليف والترجمة والنشر –القاهرة ١٩٥٥. وانظر أيضاً في دراسة مبدأ الحركة في الإسلام: حسن صعب: تحديث العقل العربي. الفصل الثالث عن التحديث القيمي ص ٨٣ – ١١٥. دار العلم للملايين – بيروت ١٩٦٩.

(؛) سورة فصلت : ١١ .

إِلَّا يُسَبِّحُ بِحَمْدِهِ)(١)، ويعد للكون كله فى حركة مستمرة . انظر إلى ما خلق الله فى السموات والأرض ، وكيف يوجهك الله إليه : (وَالشَّمْسُ تَجْرِى لِمُسْتَقَرِّ لَهَا ذَلِكَ تَقْدِيرُ الْعَزِيزِ الْعَلِيمِ ، والْقَمَرَ قَدَّرْنَاهُ مَنَازِلَ حَتَّى عَادَ كَالْعُرْجُونِ الْقَدِيمِ . لاَ الشَّمْسُ يَنْبَغِى لَهَا أَنْ تُدْرِكَ الْقَمَرَ وَلاَ اللَّيْلُ سَابِقُ النَّهَارِ وَكُلَّ فِى فَلَكِ يَسْبَحُونَ)(١).

ولقد درسنا الذرة ، وعرفنا أنها قائمة على الحركة ، بل عرفنا أنها كون صغير ، لا يفترق من ناحية الأسس العلمية التى يتحرك فيها عن هذا الكون الكبير . فكأن الكون ذرة واحدة كبيرة ، وكأن الذرة كون صغير ، وأنت تعرف أن المسافات فيا بين مكونات هذه الذرة ، منسوبة إلى حجمها ، لا تختلف عن المسافات بين أجزاء هذا الكون منسوبة إلى حجمها . هذه الحركة الكونية تنقلنا إلى حركة الحياة والتاريخ :

(وَتِلْكَ الْأَيَّامُ نُدَاوِلُهَا بَيْنَ النَّاسِ)(٣). وأنت مأمود بالحركة : (قُلْ سِيرُوا فِي الْأَرْضِ)(٤) ، وقد تكور الأمر بالسير في الأعرض ، في أكثر من آبة قرآنية : (هُوَ الَّذِي جَعَلَ لَكُمْ الْأَرْضَ ذَلُولا فَامْشُوا فِي مَنَاكِيهَا وَكُلُوا مِنْ رِزْقِهِ

⁽١) سورة الإسراء : ٤٤ . ﴿ ﴿ ﴾ سورة يس : ٣٨ – ٤٠ .

⁽٣) سورة آل عمران : ١٤٠ . (؛) سورة الأنعام : ١١ .

وَإِلَيْهِ النَّشُورُ)(١) ، والمجتمعات في حركة : (وَلَوْلَا دَفْعُ اللهِ النَّاسَ بَغْضَهُمْ بِبَعْض لَفَسَدَتِ الْأَرْضُ وَلَكِنَّ اللهُ ذُو فَضْل عَلَى الْعَالَمِينَ)(١).

حتى الماء إذا سكن ، أسن ، وأصبح مستنقعاً ، وإذا تحرك ولدت منه الكهربا .

هناك حركة فى التاريخ ، وحركة فى النفس ، وحركة فى الكون . ومن منطلق الحركة لا يمكن أبداً أن نقيم الحياة على جمود، وعلى سكون ، وعلى ما يمكن أن نسميه الروتين . إنه ينبغى أن يتحرك ، والإدارة تتحرك ، والجامعة تتحرك ، وكل شىء يتحرك وليس من منطق العقل أن هذه الشمس الجمارة لا تقضى يومين فى مكان واحد من يوم أن خلقها الله: (وَكُلُّ فِى فَلَكُ يَسْبَحُونَ) ، وهذا ما أثبته العلم الحديث ثم بعد هذا نأتى إلى قوانين من القرن التاسع عشر والثامن عشر ، واللوائح القديمة والنص يقول كذا ، ثم نتحجر على ذلك ، وحيما نقول خذا ، ثم نتحجر على ذلك ، وحيما نقول : نتحجر ، فإننا نظلم الحجر لأن ذراته متحركة . فى هذا الضوء يمكن أن ندرك جانباً من العمق العميق فحول الله تبارك وتعالى :

(وَإِنْ مِنْ ثَيْءٍ إِلَّا يُسَيِّحُ بِحَمْدِهِ وَلَكِنْ لَا تَفْقَهُونَ تَسْبِيحَهُمْ) (٣).

التسبيح حركة ، فهذه الحركة من كائن إنما هي تسبيح ، تسبيج معهد الدراسات والبحوث الإحصائة أن ينتج وأن يعمل ، وتسبيج

⁽١) سورة الملك : ١٥ . (٢) سورة البقرة : ٢٥١ .

⁽٣) سورة الإسراء : ٤٤ .

الجامعة أن تتطور ، وتسبيح القوات المسلحة أن تستعد بالعلم والسلاح والإيمان والتنظيم ، وأن تكون وسيلتنا لاسترداد حتى وصيانة مجتمع .

ومن هنا فليطالب كل إنسان منا نفسه بتسبيح الله ، بل ينبغي عليه أولاً أن يعرف نوع التسبيح المطلوب منه ، هذا هو العنصر الثانى وهو عنصر الحركة .

وهِناكُ ملاحظة يمكن أن نربطها بهذا العنصر ، ذلك أن الله سبحانه وتعالى لم يقسم في القرآن بشيء وهو في حالة سكون قط : (وَالسَّمَاءِ وَالطَّارِقِ) . لأنما تتحرك ، (وَالنَّجْمِ إِذَا هَوَى) ، (وَالسَّمَاءِ ذَاتِ الْبُرُوجِ ِ)، و (يَسْأَلُونَكَ عَنِ الْأَهِلَّةِ قُلْ هِيَ مَوَاقِيتُ لِلنَّاسِ وَالْحَجِّ) ، حَى القلم جينا أقسم الله به أقسم به في حركته فقال : (ن . وَالْقَلَمِ وَمَا يَسْطُرُونَ).

وأمامنا في بحثنا هذا ثلاثة مجالات متحركة :

العلم . الدين . المجتمع وُنحن محتاجون إلى إيجاد تناسق بين هذه المجالات جميعاً .

ولنسائل أنفسنا : هل معنى الحركة تغيير كل شيء ؟

انظر إلى نفسك : إن الله سبحانه وتعالى خلقك وأوجدك . تبدأ رحلة الحياة من نطفة لا تكاد ترى بالعين ، حتى تستوى بشرأ سويـًا . وأنت في سن العشرين، تحمل الاسم نفسه الذي تحمله في سن الأربعين، وتحمله طول حياتك ، وذكراك _ ولكل منا بعد الحياة ذكرى _ تحمل الاسم نفسه . اسمك من عناصر الثبات والتعريف بك ، وليس معنى التغييرُ والتبديل – ولنضرب لذلك مثالا – أن نجتهد ونجعل لكل طالب اسماً كل سنة ! ! ولو فعلنا ، فما الفائدة ؟ ومع ثبات اسمك فى المعهد تزداد معلوماتك كل سنة بل كل محاضرة أيام الدراسة .

فيك إذن نمو مستمر"، والنمو تغيّر. وفيك عناصر ثبات . فأنت في أية لحظة تجمع بين الثبات والتغير . والذي يتغيّر بنبغي أن تكون فيه بعض صفات الثبات ، على الأقل لكي نستطيع أن نقيس التغير . وإلا فكيف أقيس طول شيء وطول المسطرة نفسها متغيّر؟ كيف أستطع أن أزن والموزين عندي متخالفة ؟ كيف أطمئن إلى جهاز حاسب ، وأساس حسابه متغير ؟ إذن : مع التغير ينبغي أن تكون هناك عناصر ثبات .

٣ ــ التغير والأصالة :

أذكر في لقائنا الماضي في شهر رمضان عرضت العقيدة (1). ونحن في منطقة الشرق الأوسط نؤمن بالتوحيد بطريقة أو بأخرى . وأقولها واضحة ، يستوى في هذا الإسلام مع المسيحية مع اليهودية ، حتى الإيمان بالأقانم الثلاثة في الفكر المسيحي يختم «بإله واحد» . هذه منطقة توحيد، الصور تختلف، تفسيرها الفلسفي يختلف . حتى في مصر القديمة مع التعدد الظاهري ، كان للآلهة كبير هو أوزير — ومن دونه آلهة أصغر من رجال ونساء وأطفال . ولها تنظياتها من الثالوث والتاسوع ومحكمة الآلهة التي تضم اثنين وأربعين إلها (1).

(١) عبد العزيز كامل : التخطيط العلمي في القرآن الكرم . من محاضرات الموسم الثقافي ٦٨ – ١٩٦٩ بمعهد الدراسات والبحوث الإحصائية ص ٢ - ٢٠ . ط حاممة القاهرة .

ص ٢٠-٢. ط جامعة القاهرة . (٢) أرمان : ديانة مصر القديمة ترجمة عبد المنعم أبو بكر ومحمد أنور شكرى ص ١٠٢ – ١١٣ وما بعدها . وهذه الأسس لها أكثر من تطبيق في فصول الكتاب . ط . مصطفى الحلى بمصر (بدون تاريخ) .

رياضيًّا أساس الإحصاء هو الواحد الصحيح: ما دونه كسور ، وما فوقه تعدد. هو الرقم الوسط .كل كسر نضعه أقل منه ،إذا عكسته أعطاك عدداً مضاعفاً فوقه . الرقم الواحد هو القائم بذاته . هل نقرأ مع هذا قول الله تعالى : (قُلْ هُوَ الله أَحَدُ) .

إن الجزء الذى تؤكده هو الذى يبرز شخصيتك التى تعيش بها . والجزء الذى تغيره هو الذى يجدد هذه الشخصية فى الحياة ، فهناك تأكيد للشخصية وأصالة وهناك تغيير وإثراء .

انتقلناً من الشّمول إلى الحركة ، إلى الأصالة والتجديد . ولنأخذ الدين على سبيل المثال . ما هي عناصر الاستقرار فيه ؟

أولا – العقيدة : وفى كل دين تعدّ العقيدة أساساً : (إِنَّ الَّذِينَ آمَنُوا وَالَّذِينَ مَنْ آمَنَ بِاللهِ وَالْمَيْوِينَ مَنْ آمَنَ بِاللهِ وَالْيَوْمِ الْاخِرِ وَعَمِلَ صَالِحاً فَلَهُمْ أَجْرُهُمْ عِنْدَ رَبِّهِمْ وَلَا هُمْ يَخْزَنُونَ)(١).

ثانياً ــ العبادات: ولكل دين شعائره التي تدعو أتباعه إلى القيام بها، ولها فى الإسلام أثرها فى تحديد ملامح المجتمع ، ولها آثارها الاجماعية فى الوقت نفسه ، ومرونة التطبيق مع ظروف المجتمع المتغيرة .

ثالثاً – الأخلاقيات : التي تقوم بها الحياة ، ولو نظرت إلى حياتنا اليومية وتجاهلت الأساس الأخلاق ، فلن يستطيع المجتمع أن يتحرك دقيقة واحدة . فعندما أذهب إلى الصيدلية ، وأطلب دواء فإنما آخذه ولا أحلله بنفسي ، لثقتي في الصيدلية ، وقد رضيت به قبل هذا بناء على ثقتي في الطبيب، ثم بعد ذلك أتناوله . وعندما أفتح الصنبور لأخذ

⁽١) سورة البقرة : ٦٢ .

كمية من الماء – لتناول الدواء – هل أجرى تحليلا لكمية الماء هذه ؟ قبل ركوبى السيارة هل أكشف على بصر السائق وعلى قوة السيارة ؟ وعندما أركب طائرة هل أكشف على الأجهزة ؟ إذن : الحياة تقوم أساساً على الثقة أكثر مما تقوم على الشك .

رابعاً _ هذه الأخلاقيات يعبر عبما إطار عام من المعاملات لا يمكن فصله عن الأساس الأخلاقي . والدين يعطينا هذا الإطار العام . ويترك لنا حرية واسعة من التطبيقات . وصفوة القول أن الدين يقوم على إيمان بالله وعمل صالح في الدنيا وجزاء وحساب على ذلك في الآخرة . وفيا وراء ما حدده الدين ، ترك لك مرونة واسعة جداً في التطبيق في كافة مجالات الحياة .

٤ – نموذج تطبيقي

ولناخذ نموذجاً تطبيقياً من الشورى فى الإسلام. وهى أساس عريض تقوم عليه حياة أى مجتمع . إن الإسلام يؤكد فيها جانبين :

الأول: أنهاجزء من تكوين المجتمع (وَأَهْرُهُمْ شُمُورَى بَيْنَهُمْ)(١).

الثانى: على الحاكم أن يستشير أصحاب الرأى والحق: ﴿ وَشَاوِرْهُمُ ۚ فَى الْأَمْرِ ﴾ (٢).

ولنفرض أن نكسة حدثت فى المجتمع ، أو هزيمة سياسية ، أو عسكرية ، أو اضطراب رأى يحتاج إلى إعادة نظر ، فلا يمكن بالمقاييس الإسلامية أن يتخذ ذلك ذريعة لإهدار حق القاعدة أو أصحاب الرأى فى إبداء آرائهم فيا يعود عليهم بالنفع . وما اصطلحنا – فى مجتمعاتنا

(۱) سورة الشورى : ۳۸ . (۲) سورة آل عمران : ۱۵۹ .

المعاصرة - على تسميته بالحوار فى كافة مرافق حياتنا ، إنما هو أساس عريض وأصيل فى الحياة الإسلامية .

ولنذكر لذلك مثالا مما حدث بعد هزيمة المسلمين فى غزوة أحد (١). فلقد خالف الرماة عن أمر النبى عليه الصلاة والسلام ، بعد أن اتفقوا على خطة المعركة . وعدلوا عن الخطة الأولى التى تكتفى بالدفاع عن المدينة دون لقاء العدو خارجها .

وكان من أثر مخالفة الرماة أن انكشف ظهر الجيش واضطربت صفوف المسلمين واستشهد منهم سبعون وجرح سبعون . وبرغم الآلام والجراح لم يستطع كفار قريش أن يقتحموا المدينة أو يقتلوا الرسول القائد (ص) .

التخطيط الدقيق كان من الرسول . والحطأ كان مهم مرتين ، ولكن هذا لم يكن مدعاة إلى إهدار حق القاعدة فى إبداء رأيها ، ولا إلى إسقاط مبدأ الشورى من حياة المجتمع . فنحن نتعلم من التجربة والحطأ . وعلينا أن نتابع الحوار بعقل وقلب مفتوحين ونؤصل مبدأ الشورى أو الديمقراطية إذا شئنا اصطلاحاً شائعاً .

بعد الهزيمة يوجه الله رسوله إلى أخلاقيات القيادة . القدرة على جمع الصف بالكلمة الطيبة والقلب الكبير ولين الجانب ، برغم الجراح والآلام. فيقول له: (فَبِمَا رَحْمَةٍ مِنَ اللهِ لِنْتَ لَهُمْ وَلَوْ كُنْتَ فَظًّا عَلِيظً الْقَلْبِ لَانْفَضُّوا مِنْ حَوْلِكَ ، فَاعْفُ عَنْهُمْ وَلَوْ الله وَالسَعْفَار بالقلب .

⁽١) عبد العزيز كامل : دروس من غزوة أحد ' الطبعة الثانية ،دار المعارف ١٩٧١ .

⁽٢) سورة آل عمران : ١٥٩.

فإذا ما هدأت النفوس انفتح المجال أمام الشورى وإبداء الرأى ، فى جوّ صحى لا تختنق فيه الفكرة ، ولا تهتز ثقة الفرد فى نفسه ومجتمعه وقيادته ... من أجل ذلك نقرأ بقية الآية : (وَشَاوِرْهُمْ فِى الْأَمْرِ). فإذا جمع الرسول ما عندهم من رأى وتبلور هذا كله فى خطة واضحة ، فإذا جمع الرسول ما عندهم من رأى وتبلور هذا كله فى خطة واضحة ، فلتأت مرحلة ثالثة بعد إشاعة جو الثقة والمحبة وبعد جمع الآراء ، وفيها نقرأ قول الله تعالى: (فَإِذَا عَزَمْتَ فَتَوَكَّلُ عَلَى اللهِ ، إِنَّ اللهِ ، إِنَّ اللهِ ، إِنَّ اللهِ يُحِبُّ الْمُتَوَكِّلِينَ).

ومادام هذان الأساسان متوافرين : أن تكون الشورى أسلوب حياة بين العاملين ، وأن على القائد جمع الآراء . . فإن ما يوصلك إلى هذين الهدفين متروك لك . .

للمجتمع أن يكون اللجان العلمية المتخصصة في الجامعات ، ويعقد الندوات ، ويناقش القضايا في مجلس الشعب أو في الصحافة . وأن تكون حركة الفكر في المجتمع صاعدة هابطة : صاعدة من القاعدة إلى أركان القيادة في جميع مجالاتها . هابطة من مستويات القيادة إلى أركان المجتمع ، متممة بذلك دورتها الحية بكل ما تحمل من ربط بين القضايا المركزية واللامركزية ، الكلية والجزئية ، الاستقرائية واللاستنباطية ، النظرية والعملية .

ويعطينا هذا مثالا واضحاً للجمع بين الثبات والتغير فى المجتمع : ثبات مبدأ الشورى وتغير أساليبه .

٥ - التنسيق بين حركة العلم والدين والحجتمع

فى قضايا الفكر نحن محتاجون إلى التفرقة بين الأصيل والوافد ، الإنسانى العالمي ، والحلي عندنا أو عند غيرنا . والفكر أحياناً قد يعامل

دوليًّا معاملة السلع التجارية ، ويخضع لعوامل من النرويج أو مؤامرات الصمت . وقد يحدث « إغراق » للأسواق العالمية بأنواع من الفكر تجد من ينفق عليها ويسعى إلى نشرها بحسبانها إمتداداً لوجوده .

وقد نستورد دراسات عن أنواع الصراع ليست قائمة فى مجتمعاتنا أو على الأقل لم تصل إلى درجة الحدة التى كانت بها فى أقطار جاءتنا منها هذه الدراسات. ومن أقرب الأمثلة على ذلك قصة الصراع بين العلم والدين . فنحن فى مجتمعاتنا ما زلنا نطلق اسم العالم على رجل الدين .. وسمينا نقابة الأطباء « دار الحكمة » وما زلنا نؤمن بالمعرفة فى شمولها . ولم نشاهد عنف هذا النزاع الدموى بين العلم والدين الذى عاشته أوربا ، ووصلت به الكنيسة إلى مستوى من الإرهاب العلمى أرهقت الشعوب من أمرها عسراً حتى طالبت بتنحية الدين عن واقع الحياة . ومرت هذه المرحلة ، وأخذ الدين الآن – ونجاصة فى العالم الثالث – يقابل تحدياً جديداً هو مدى ما يستطيع أن يقدم من عطاء للمجتمع (١١) .

هذه الذبذبات الحادة فى الصراع بين الدين واللم لها فى المجتمع الأوربى – بخاصة – رواسب تاريخية لم تتوافر ظروفها الموضوعية عندنا . من أجل ذلك علينا ابتداء أن ندرك طبيعة الحياة الدينية فى ديارنا – بعامة – ومدى تشجيع الإسلام للبحث العلمى – بخاصة – والربط بين ذلك كله وتطوير الحجتمع ، وعد هذا التطوير قربة إلى الله وواجباً على كل قادر .

ونستطيع أن نجمل مصادر المعرفة في الإسلام فيا يلي (٢) :

(١) راجع فصلا إضافيا عن الدين في القرن العشرين في المرجع الآتى : اللجنة الدولية بإشراف منظمة اليونسكو «تاريخ البشرية» المجلد السادس، القرن العشرون، الحزو الثاني (١) تطور المجتمعات الفصل السادس ص ٢٨٣ – ٥٠٣ ط . الهيئة المصرية العامة للتأليف والنشر – القاهرة ١٩٧١ .

(٢) محمد إقبال (١٩٥٥) في دراسته روح الثقافة الإسلامية ص١٤٣ – ١٦٧ . وفيها يناقش في تفصيل وتحليل الوحي والكون والنفس والتاريخ . أولا : الوحى ، وهو أسمى المصادر فى الإسلام ، وأول أمر إلهى فيه هو قول الله تعالى : « اقرأ » . وأول آلة أقسم بها الله فى القرآن هى « القلم » فقال : (ن . وَالْقَلَم وَمَا يَسْطُرُونُ) ، فالوحى فى الإسلام يدعو أول ما يدعو إلى العلم وسير الحياة .

ثانياً – التاريخ الإنسانى، ويعده الإسلام ذخيرة وتراثاً ينبغى أن يكون بين أيدينا، نستفيد من دروسه ونعرف سنن الله فيه. أو إذا شئت اصطلاحاً حديثاً «قوانين حركته».

ثالثاً : النفس الإنسانية ، وكل ما يرتبط بالإنسان في تكامله .

رابعاً: الآفاق أو الكون ، وفيها وفى النفس الإنسانية نقرأ قول الله تعالى : (سَنُرِيهِمْ آيَاتِنَا فِى الْآفَاقِ وَفِى أَنْفُسِهِمْ حَتَّى يَتَبَيَّنَ لَهُمْ أَنَّهُ الْحَقُّ)(١).

وكأن دائرة المعرفة الإنسانية ودائرة العلم تصل بالإنسان إلى أوسع الآفاق والآماد: من أعماق ذاته إلى أبعاد الكون ، ومن جوف الأرض إلى الفضاء الحارجي . وإذا شئنا كلمة تجمع هذا كله وتطبيقاته وهمارسته كانت « الحضارة » ، بكل محافظتها على الذات والشخصية ، وانفتاحها على آفاق المعرفة ، وربطها بين الإنسان وربه ومجتمعه ، وماضيه ومستقبله والعالم من حوله .وفي إطار هذه الحضارة ، وفي تناسق معها، تعمل أجهزتها الإدارية والسياسية والاجتماعية والاقتصادية . . كحركة الحسم الواحد . .

ولننتقل بعد هذا إلى دراسة جوانب من العلاقة بين الإسلام والإدارة .

⁽١) سورة فصلت : ٥٣ .

٦ - الإدارة وظيفة اجتاعية

وبين يدى وأنا أعد هذه الدراسة «كتاب الراتيب الإدارية والعمالات والصناعات والمتاجر والحالة العلمية الى كانت على عهد تأسيس المدنية الإسلامية في المدينة المنورة العلية »، وهو من تأليف السيد محمد الحسى الإدريسي الكتاني الفاسي (١).

وأرجو أن أقف وقفة قصيرة عند كتاب يحتاج منا إلى دراسة مستفيضة . فالمكتبة الإسلامية غنية بتراثها الإدارى (٢) . كتاب التراتيب الإدارية يحوى شرحاً وإضافات لكتاب «تخريج الدلالات السمعية » للخزاعي (٣) وهوعن النظم الإدارية الإسلامية . ويرجع الكتاني إلى نحو

(١) عبد الحي الكتانى : كتاب التراتيب الإدارية ، والعمالات والصناعات والمتاجر والحالة العلمية التي كانت على عهد تأسيس المدةية الإسلامية، نى المدينة المنورة العلية . ط . المطبعة الأهلية بالرباط سنة ١٣٤٦ ه في جزأين.

(٢) تراجع مقدمة التراتيب الإدارية لعبد الحي الكتاني وبها قائمة ممتازة السراجع الإدارية . وراجع أيضاً مقدمة عبد العزيز عبد الحق للترجمة العربية للكتاب الإدارة العربية تأليف: س . ا . ق . . حسيني . ترجمة إبراهيم أحمد. ط الألف كتاب ٨٩ علوم إنسانية ص (ه – و) .

(٣) على بن محمد الحزاعى : تخريج الدلالات السمعية على ما كان فى عهد رسول الله صلى الله عليه وسلم من الحرف والصنائع والعمالات الشرعية . وهناك دراسة قيمة عن كتاب الحزاعى فى مقدمة كتاب عبد الحى الكتانى (٢٣٤٦ه) عرض فيها تاريخ حياة المؤلف ومكانته ومشيخته ، ثم درس : كتاب تحريج الدلالات السمعية ومقصد المؤلف من تدوينه وتاريخ اشتغاله بذك ومنهجه والأصول التى استعد منها ونقل عنها ، و برنامجه فيه بالتفصيل انظر مقدمة كتاب الكتانى من ص ٢٦ - ٧٤.

مائة وخمسين مرجعاً إسلامياً ، أضاف منها إضافات أساسية إلى كتاب الخزاعى ، وأعطانا فى تسعمائة وخمسين صحيفة من القطع المتوسط صورة كاملة عن الحياة الإدارية فى مجتمع المدينة ونظم الحياة فيها حتى أصبح من أهم وثائفنا فى هذا الموضوع . وأرجو أن تتاح فرصة عرض ومناقشة هذا الكتاب فى لقاء مقبل إن شاء الله . . والذى أود تسجيله الآن أن الإدارة قديمة وأصيلة فى الإسلام .

وفي الاصطلاح الحديث نعرف أن الإدارة لها جانبان :

ـــ الجانب المَّادى أو الآلى ، وهذا متعلق بالأنظمة والأجهزة .

_ الجانب الأخلاق .

وعمليًّا لا نستطيع أن نقيم مجتمعنا إلا إذا كان التطوير الإدارى فيه ماديًّا وآليًّا على أحدث الوسائل ، وأخلاقيًّا على أرفع المستويات التي نريدها .

والإسلام يعد الإدارة والقيادة وظيفة عامة . ولنضرب لذلك مثالا من حياة الخليفة الأول أبى بكر الصديق رضى الله عنه :

عندما ولى الحلافة قال : «أيها الناس ، قد وليت عليكم، ولست بخيركم ، فإن أحسنت فأعينوني ، وإن أسأت فقوموني . . » (١١) ، من كلمته هذه يمكن أن نخرج بالقواعد الآتية :

١ ــ أن الإدارة والقيادة وظيفة وخدمة .

٢ ــ أنها من حق الأمة وهي التي تختار .

٣ ــ أنَّ عمل الحاكم أو المسئول الإدارى خاضع للرقابة الشعبية .

(١) أبوجعفر أحمد المحب الطبرى : الرياض النضرة في مناقب العشرة . ١ : ١٧٧ ط . الحانجي (١٣٢٧هـ) مصر .

ففرضوا له كل عام مائتين وخمسين ديناراً، وكل يوم شطر شاة ، وماكسوهُ في الرأسُ والبطن . . ولما وجد أن هذا لا يكني عياله ، أصبح غادياً إلى السوق ، وعلى رقبته أثواب يتجر بها . فلقيه عمر بن الخطاب وعلى بن أبى طالب فقالا له : أبن تريد يا خليفة رسول الله ؟ قال : السوق . قالا : تصنع ماذا وقد وليت أمر المسلمين؟ قال : فمن أين أطعم عيالي ؟

لقد أنفق أبو بكر أمواله في خدمة الإسلام . ولم يرض أن ينفرد بتحديد نفقته الخاصة من بيت مال المسلمين وهو خليفة رسول الله . وإنما آمن أن هذا حق الأمة . فلما عجز القدر الضئيل الذي حددوه له عن أن يني بحاجته قال لهما : لا حاجةلي في إمارتكم. رزقتموني ما لا يكفيني ولا عيالي !!

ولما عرضا عليه الزيادة كان رده : أنَّما رجلان من المهاجرين لا أدرى أيرضى بها بقية المهاجرين أم لا .

وذهبوا جميعاً إلى المسجد . وارتقى أبو بكر المنبر وعرض الأمر كله على المهاجرين ووافقوا عليه . فقال أعرابى من جانب المسجد : لا والله ما رضينا . فأين حق أهل البادية ؟

فقال أبو بكر : إذا رضى المهاجرون شيئاً ، فإنما أنتم تبع ^(١) . وفی هذا یقرر أبو بكر عدة مبادئ أخری :

 ١ – أن عرض أى موضوع على الاستفتاء له حدود وأبعاد . .
 ٢ – أن الرأى المرجح هو ألاهل الاختصاص وأدرى الناس بالموضوع المعروض .

وسنرى في نموذج مقبل كيف كانت دائرة الشورى أوسع . وأن هذا يرجع إلى طبيعة الموضوع المعروض .

(١) الرياض النضرة ١: ١٧٧ -١٧٨ .

٧ — العلاقة بين الوظائف القيادية

ويمكن من حياة أبى بكر فى خلافته وعلاقته بعمر بن الحطاب أن نعرض النموذج الآتى :

جاء رجلان من المؤلفة قلوبهم — وهم من سراة القوم الذين كان ت يتألف الرسول عليه الصلاة والسلام قلوبهم بشيء من الإكرام ليكفوا عن الإسلام أذى ، أو يجلبوا له نفعاً : والرجلان هما الأقرع بن حابس وعيينة بن حصن الفزاري ، وقالا لأبي بكر :

 اخليفة رسول الله، إن عندنا أرضاً سبخة ليس فيها كلأ ولا منفعة فإن ﴿أَيت أَن تقطعنا لعلنا نحرتُها أو نزرعها ، لعل الله أن ينفع بها بعد ـ اليوم ؟ فقال أبو بكر لمن حوله : ما تقولون فها قالا ، إن كانت أرضاً سبخة لا ينتفع بها ؟ قالوا : نرى أن تقطعهما أياها لعل الله ينفع بها بعد ـ اليوم . فأقطُّعهما إياها وكتب لهما كتاباً بذلك . قال: وأشهدا بحمر ، وليس فى القوم . فانطلقا إلى عمر فوجداه قائماً يهنأ (يطلي) بعيراً له . فقالا : إن أبا بكر قال : اشهد بما في هذا الكتاب ، فنقرأ عليك أو تقرأ ؟ فقال : أنا على الحال التي تريانى فإن شئتًما فاقرآ وإن شئتًما فانتظرا حتى أفرغ عليكما . قالا : بل نقرأ . فقرآ . فلما سمع ما في الكتاب تناوله من أيديهما ومحا ما فيه . فتذمرا وقالا مقالة شينة . فقال : إن رسول الله صلى الله عليه وسلم كان يتألفكما والإسلام يومئذ ذليل (أَى ضعيف غ ، وإن الله قد أعز الإسلام ، فاذهبا واجهدا جهدكما لا رعى الله عليكما إن رعيمًا . قال فأقبلا إلى أبي بكر يتذمران فقالا: والله ما ندري أنت الحليفة أم عمر ؟ فقال : لا ، بل هو لو كان شاء . قال فجاء عمر . وهو مغضب على أبى بكر فقال : أخبرنى عن هذه الأرض التي أقطعتها ﴿ هذين . أرض هي لك أم للمسلمين عامة ؟ فقال : بل للمسلمين عامة . فقال : ما حملك على أن تخص بها هذين دون جماعة المسلمين ؟ قال :

استشرت هؤلاء الذين حولى فأشاروا على بذلك . قال : فإذا استشرت هؤلاء الذين حولك فكل المسلمين أوسعتهم مشورة ورضاً ؟ فقال أبو بكر رضى اللهعنه: قد كنت قلت لكإنكأقوى علىهذا منى ولكن غابتنى (١). ومن هذا النموذج يمكن أن نخرج بالقواعد الآتية :

ا أن دائرة الشورى وأخذ الرأى تضيق وتتسع بحسب طبيعة الموضوع المعروض . وأنها – فى بعض الموضوعات الحيوية – تصل إلى مستوى الاستفتاء العام .

٢ ــ أن التصرف في أية قضية مطروحة مرتبط بالظروف المتغيرة التي تصاحب هذا التصرف . بمعنى أننا الانستطيع أن نفصل التصرف ... إداريًّا أو غير إدارى ... عن ملابساته المكانية والزمانية والموضوعية المتغيرة .

٣ – أن المصلحة العامة لا تخضع خضوعاً أعمى لشكليات الإدارة من عدد الأصوات والأغلبية . وإنما – فى مثل هذه القضية المطروحة – يمكن إعادة النظر فى القرار الإدارى إذا ما كانت الإعادة من أجل مصلحة عامة . ومع أن أبا بكر علق إنفاذ القرار على موافقة عمر ، فإن شكليات الإدارة – فى بعض المفاهيم الحديثة – قد تقضى بصحة القرار فى غياب عمر بن الخطاب على أساس من قرار الأغلبية وحده . على أن العلاقات الإنسانية بين مستويات القيادة العليا كانت على درجة من المتانة والأصالة ، لا تستطيع معها أقوال السوء ونزعات الشر والتفرقة ، أن تحطم الجسور بين القائد المسئول ومن حوله من كبار المستشارين .

و ــ أن رد أبى بكر على المؤلفة قلوبهم كان فى جانب عمر بن الحطاب حى قبل أن يسمع منه وجهة نظره . ولكن هذا لم يحل دون

⁽١) جمال الدين أبو الفرج بن الجوزى : تاريخ عمر بن الخطاب ص ٣٢–٣٣ تصحيح حسن الهادى حسين ط . صبيح القاهرة (بدون تاريخ) .

طرح القضية للبحث الحر من جديد أمام المسلمين جميعاً ، والانتهاء إلى الأخذ برأى عمر بن الخطاب ، وسنرى بعد هذا مدى الإجلال العميق الذى كان يكنه عمر فى قلبه للخليفة الأول ، وأن الخلاف فى وجهات النظر والحوار ، إنما كان يستهدف المصلحة العامة وحدها .

٨ _ بين القيادة والقاعدة

ولننظر إلى علاقة المسئول الأول بالقاعدة وإنسانياتها :

قبل الحلافة كان أبو بكر يغدو فى الصباح من بيته إلى السوق ويبتاع ، وكانت له قطعة غم تروح عليه . وربما خرج هو نفسه فيها . وربما كفيها فرعيت له . وكان يحلب للحي أغنامهم .

فلما بويع بالحلافة قالت جارية من الحي : الآن لا تحلب لنا منائح دارنا .

فسمعها أبو بكر فقال : بل لعمرى لأحلبها لكم . وإنى لأرجو ألا يغيرنى ما دخلت فيه ، عن خلق كنت عليه .

فكان يحلب لهم . فربما قال للجارية من الحي: ياجارية . أتحبين أن أرغى لك أو أصرح (أى لا يكون للحليب رغوة) فربما قالت : ارغ . وربما قالت : صرح . فأى ذلك قالت فعل (١٠) .

وما نخرج به من هذا النموذج:

١ _ الأصالة الأحلاقية التي كان عليها المسئول الإداري الأول .

٢ ــ أن علاقاته الإنسانية ــ حي بجوارى الحي والعاملين فيه ــ لم يطرأ عليها أي تغيير . وإنما كانت الحلافة عنده « خدمة عامة » تتسع فيها دائرة المسئولية لتكون على مستوى المجتمع كله ، وتكون مدعاة

⁽۱) طبقات ابن سعد ۳ : ۱۸۹ ط . بیروت ۱۳۷۷ هـ – ۱۹۵۷ .

إلى قوة الروابط لا انقطاعها أو انعزال المسئول عن قاعدته التي يعمل من أجلها .

٩ - التخطيط الشامل والتنفيذ

وإذا كنا نعد من أهم سمات القائد الإدارى الناجع القدرة على التصور الشامل والقدرة على التنفيذ والإبداع . . فإن هاتين السمتين تنبعان من أصل واحد ، هو النظرة الشاملة التي تستطيع أن ترى مستقبل المجتمع وتسعى على بصيرة نحو هذا المستقبل .

وَأَشْدَ صَعُوبَةً مَنَ هَذَيْنَ أَنْ يَحْتَفُظُ بَهُمَا الْمُسْتُولُ الْإِدَارَى مَعَ الْمُسْتَوِى الْآخِلَاق المُسْتَوَى الْآخِلَاقِ الكريمِ الذي يرعي الحقوق الإنسانية في الاتصالات اليومية في الوقت نفسه . وكان أبو بكر يجمع بين هذه القدرات .

كانت عنده اللمسات الإنسانية التي رأيناها في عطفه على جوارى الحيى ، وحرصه على علاقاته الإنسانية مع زملائه ، كما رأينا في قصته مع عمر . . ولكن يبقى أروع نموذج لقدرة أبى بكر على التصور والتنفيذ ــ ما كان من أمره في حروب الردة (١) .

ولنبدأ أولا بتقدير الموقف معتمدين في هذا على أقوال كبار الصحابة :

۱ - تقول السيدة عائشة رضى الله عنها : « لما توفى رسول الله صلى الله عليه وسلم ، نجم النفاق ، وارتدت العرب ، واشرأبت اليهودية

⁽۱) خورشيد أحمد فارق: تاريخ الردة. ص ۱ من منشورات معهد الدراسات الإسلامية في دلحى الحديدة: الهند ١٩٧٠. والكتاب مقتبس ومهذب من كتاب الاكتفاء بما تضمنه من مفازى المصطلى ومفازى الحلفاء لأبي الربيع سليان بن موسى بن سالم الكلاعى البلنسي أحد علماء القرفين السادس والسابح المجربين في الأندلس.

والنصرانية ، وصار المسلمون كالغنم المطيرة فى الليلة الشاتية لفقد نبيهم ، حتى جمعهم الله على أبى بكر . فلقد نزل بأبى بكر ما لو نزل بالجبال الراسيات لهاضها . . . ، » (١)

٢ – ويجادل عمر بن الخطاب وأبو عبيدة بن الجراح وسالم مولى أبى حذيفة ، أبا بكر ، ويقدرون الموقف قائلين عن العرب « فهم بين مرتد ومانع صدقة فهو مثل المرتد ، وبين واقف ينظر ما تصنع أنت وعدوك ، قد قدم رجلا وأخر أخرى » .

٣ ــ ويقدم على أبى بكر عيينة بن حصن الفزارى والأقرع بن حابس ــ من أشراف العرب ــ يساومونه على بعض المال ليكفوه من وراءهم من العرب!! ويعرض أبو بكر هذا الرأى فيقبله بعض من عنده قائلين : إنا اليوم قليل في كثير ، ولا طاقة لنا بقتال العرب .

ولا ينفرد أبو بكر في هذا الموقف للتاريخي بقرار ، ولا يحمل من معه على تنفيذ أمر لا يؤمنون بجدواه ، وإنما يتابع معهم الحوار والمشورة :

- إنكم علمتم أنه كان من عهد رسول الله (ص) إليكم المشورة فيا لم يحض به أمر من نبيكم ولا نزل به الكتاب عليكم . وإن الله لن يجمعكم على ضلالة . وإنى أشير عليكم . فإنما أنا رجل منكم تنظرون فيا أشير به عليكم ، وفيا أشرتم به ، فتجمعون على أرشد ذلك ، فإن الله يوفقكم . وأما أنا فأرى أن ننبذ إلى عدونا فمن شاء فليؤمن ومن شاء فليكفر . وألا نرشو على الإسلام أحداً . وأن نتأسى برسول الله (ص) فليكفر . وألا نرشو على الإسلام أحداً . وأن نتأسى برسول الله (ص) عليه حتى آخذه . فائتمروا يرشدكم الله ، فهذا رأيى . وأما قدوم عيينة وأصحابه إليكم ، فهذا أمر لم يغب عن عيينة : هو راضه ثم جاله رأى فكر فيه ودبره) ، ولو رأوا ذباب السيف لعادوا إلى ما خرجوا رأى فكر فيه ودبره) ، ولو رأوا ذباب السيف لعادوا إلى ما خرجوا منه أو أفناهم للسيف . فإلى للنار قتلاهم على حق منعوه وكفر » .

⁽١) تاريخ الردة س ٤.

واستبان وجه الحق أمام الناس ، وقالوا لأبى بكر : أنت أفضلنا رأيًا ، ورأينا لرأيك تبع (١٠ .

وأرى أن أقف عند هذا الاقتباس الذي أورده سلمان الكلاعي البلنسي في تاريخ الردة للري القواعد التي أقرها أبو بكر في هذا الموقف ، والمنهج الذي اتبعه في الحوار والمشورة . . مرحلة الدراسة قبل اتخاذ القرار النهائي :

١ - لقد أعطى الفرص الواسعة لمن حوله لكى يقولوا رأيهم .
 ٢ -- بل إنه استمع إلى أقوام من أشراف العرب ليس رأيهم عنده

غير متهم .

٣ _ وهو يعرض هذه الآراء «الانتهازية» على أصحابه عرضاً موضوعيًا .

وبذلك ألتى الأضواء القوية على الموقف من جميع نواحيه قبل أن يتخذ قراره .

٤ — وهو عند عرض وجهة نظره يؤكد أن الأمر فى هذا الموقف شورى ، ويحد د موقفه فى أثناء الحوار : « إنما أنا رجل منكم » ، ويؤكد فى نفوسهم معنى الثقة فيا ينتهون إليه من قرار : « إن الله لن يجمعكم على ضلالة » ، وإن الآراء بعضها أرشد من بعض ، ولكل وجهة نظر مسو عاتم . وهو يدعوهم إلى أن « يجمعوا على أرشد ذلك فإن الله يوفقكم » .

وهو حيماً يبدلى رأيه يحدد مواقف الانهازيين وأسلوب معاملهم،
 وحتمية الموقف الصلب الذي يستطيعون به الحروج من هذه الفتنة باتباع
 دقيق لما أمر به الله من أخذ للزكاة وتوزيعها على المستحقين بدون مهاون ،
 وقتال من كفر أو ارتد .

كانت حرباً خاضها «الدولة والمجتمع» من أجل حق الفقير في

⁽١) تاريخ الردة ص ه .

مال الغنى ، ومن أجل وحدة الكيان الإسلامى . ولنذكر أن أبا بكر كان وقتلذ فى الواحدة والستين من عمره . وأنه أنفذ فى حروب الردة أحد عشر جيشاً انطلقت من قاعدة الإسلام فى المدينة . والذى يعنينا مها إداريا "هذه الحقائق :

 ١ ــ أنها كانت مقسمة تقسيماً علميًّا دقيقاً بحيث تغطى الجزيرة العربية على النحو الآتى :

(١) ثلاثة جيوش في جبهة نجد .

(🌙 🌣 ثلاثة جيوش في جبهة الحليج العربي .

(ح) جيشان في الجبهة الشمالية .

(د) جيشان في الجبهة الجنوبية في اليمن .

(ه) جيش واحد في الجبهة الجنوبية الشرقية في ديار بني سليم .

هذا مع تعاون بين هذه الجيوش ، ونقل القوات من جبهة إلى جُبهة حسب ضغوط العدو واحتياجات المعركة .

٢ - أن قادة الجيوش جميعاً كانوا من المهاجرين ، وبتى هو فى المدينة بعد أن حارب بنفسه معركتين فى ليلة واحدة : اضطر إلى التراجع فى الأولى ، ولكنه عاد مرة أخرى فى الليلة نفسها لينتصر انتصاره الحاسم فى معركة ذى القصة . وآثر الصحابة بعد هذا أن يبتى فى مركز القيادة فى المدينة . وبتى معه نفر من الأنصار لحماية القاعدة ، وهى مدينتهم فى الوقت نفسه . ولا شك أنهم أخبر بها ، وأقدر على الدفاع عها (١) .

" – ولكى نتصور ضخامة هذا العمل ، يكنى أن نذكر أن الجيش الثانى بقيادة عكرمه بدأ عمله فى اليمامة ، وتابع مسيرته إلى الحليج العربى ، ومنها إلى اليمن، ثم عاد إلى المدينة . هذه المسيرة – طولا – مثل المسافة

⁽۱) محمودة الدرة : تاريخ العرب العسكرى فى مجلد واحد . الحزر الثانى عن حروب الردة ص ۲٤٧ – ۲۸۸ والحريطة المرفقة أمام ص ۴۰۷ . وخريطة حسينى فى كتاب الإدارة العربية أمام ص ۴۳۸ .

بين المدينة وتونس مروراً بمصر وليبيا . أما عن عنف بعض المعارك وضراوتها فقد كانت غير مسبوقة فى المغازى الإسلامية . وكانت اختباراً قاسياً لمدى صمود قاعدة الإسلام فى المدينة ، وقدرتها على إعادة ربط الدولة الإسلامية التى تمزقت وحدتها بعد وفاة الرسول عليه الصلاة والسلام . فإذا أضفنا إلى ذلك الدعم الذى كانت تلقاه القبائل العربية المزتدة من الدول الكبرى المجاورة لها فى فارس والروم استطعنا أن نتصور الجهد الكبير المنظم الذى استطاع به أبو بكر ومن حوله من كبار الصحابة والمؤمنين أن يقودوا سفينة الإسلام، فى موج كالجبال، حتى تنتهى إلى المرفأ الآمن .

وإذا كانت «الشئون الإدارية» ودقها أساساً فى نجاح أية معركة حربية فإن النموذج الذى بين أيدينا يتكامل مع نماذج سابقة ، لترينا دقة التنظيم الإدارى فى الحرب والسلام معاً .

١٠ - المجتمع [العصرى

ونحن نقرأ فى القرآن الكريم قسم الله تعالى بالعصر . . بالزمن فى مسيرته وتدفقه كما يقسم بالفجر والليل والنجم . . وقد عرضنا علاقة هذا بمبدأ « الحركة » فى الإسلام ، وأن الإسلام يدعو كلاً منا على مستوى الفرد والمجتمع والدولة . . أن يعيش عصره وأن يحيط بمنجزاته ، حتى يستطيع أن يساهم فى الإضافة إليها .

ونرى فى حياتنا أن التنظيم الإدارى فى تكامل جوانبه المادية وأخلاقياته، وقدرته على اكتساب الحبرة وتطبيقها، وتطوير ذاته، نرى فى هذا كله مؤشرات توضح مستوى العمل الإدارى .

ولنذكر نماذج لانفتاح المجتمع النبوى على العالم من حوله ، واستفادته س خبراته :

١ – ومن أبرزهذه النماذج مدى عناية المجتمع بتعلم اللغات الأجنبية ،

وقد عقد محمد الحسيني الكتاني باباً بعنوان : « الترجمان الذي كان يترجم لرسول الله إصلى الله عليه وسلم (١) ، ثم قسم هذا الباب على أساس اللغات المعرفة في المجتمع النبوي . وأعطى نموذجاً من زيد بن ثابت الأنصاري النجاري وكيف كان ترجمان الرسول (ص) بالفارسية وللرومية والقبطية والحبشية ، تعلم ذلك بالمدينة من أهل هذه الألسنة .

٢ ــ ثم ذكر بعد هذا كيف أمره الرسول (ص) بتعلم السريانية
 والعبرية ، عندما دعت الحاجة إلى ذلك فى مجتمع المدينة .

٣ ــ ويستدل الكتانى على مكانة تعلم اللغات الأجنبية فى المجتمع
 بأن الإمام البخارى أدخل الترجمة فى باب الجهاد فى صحيحه ، لأن ذلك مما يحتاج إليه المسلمون مع رسل العجم وأمرائهم .

\$ — ولم تقتصر الحبرات العلمية على تعلم اللغات ، وإنما امتدت إلى البعثات العلمية يقوم بها أبناء المجتمع لاكتساب جديد يحتاجون إليه . وقد درس الكتاني الآلات الحربية وبخاصة آلات الحصار . ونقل أعن ابن سعد في طبقاته لدى الكلام عن وفد ثقيف : ولم يحضر عروة بن مسعود ولا غيلان بن مسلمة حصار الطائف . كانا بجرش يتعلمان صنعة للعرادات والمنجنيق والدبابات . فقدما وقد انصرف رسول الله عن الطائف المصبا المنجنيق والعرادات والدبابات .

المجتمع إذن لم يكن مغلقاً ولا منطوياً . . ولكنه كان مجتمعاً مفتوحاً على العالم من حوله يستفيد من كل خبراته ما استطاع إلى ذلك سبيلا .

ويصل تمجيد الحبرة التي يحتاج إليها المجتمع عند فقهاتنا إلى درجة يعدونها فيه من فروض الكفاية ، التي إذا قام بها بعض القادرين عليها سقطت عن الباقين . وإذا قصر فيها هؤلاء آخذ الله على ذلك جميع المقادرين على تحصيل هذه الحبرة . ولنضرب مثالا لذلك :

⁽١) عبد الحي الكتاني (١٣٤٦هـ) ١: ٢٠٢ – ٢١٠ .

^{(ُ} ٢) عبد الحي الكتاني (٢٤٦هـ) ١ : ٣٧٤ – ٣٧٠ .

نفرض أن مجتمعنا يحتاج إلى نوعية معينة من المتخصصين في التنظيم الإدارى ، وهذا التنظيم بدوره يحتاج إلى متخصصين في الإحصاء الآلى واستخدام أجهزته الحديثة ، وأن إدارياتنا في الجبهة الداخلية وقواتنا المحاربة وتطويرها تتوقف على توفير ذلك حتى نستطيع أن نقابل مسئولية بناء المجتمع وخوض المعركة ، فالإسلام في هذه الحالة يعد هذه الدراسات « فرض كفاية » أى يجب أن يقوم به العدد الكافي من المتخصصين الذين يستطيعون القيام به . وإذا ما حدث تقصير في ذلك ، آخذ الله جميع القادرين على التحصيل عن هذا الوضع الذي تركوا فيه مجتمعهم وهم قادرون على تطويره . . يقول ابن عبد الله الأندلسي :

" وقد أجمع العلماء على أن من العلم ما هو فرض متعين على كل المرئ في خاصته بنفسه ، ومنه ما هو فرض على الكفاية إذا قام به قائم سقط فرضه عن أهل ذلك الموضع . . والذي يلزم الجميع فرضه من ذلك ما لا يسع الإنسان جهله من جملة الفرائض المفترض عليه » . ثم درس بعد هذا فرض الكفاية وقال : « وما كان المؤمنون لينفروا كافة فلولا نفر من كل فوقة منهم طائفة ليتفقهوا في ديهم ودنياهم فهوفرض على الكفاية بلزم الجميع فرضه ، فإذا قام به قائم سقط فرضه عن الباقين لا خلاف بين العلماء في ذلك . وحجهم فيه قول الله تعالى : (وَمَا كَانَ الْمُؤْمِنُونَ لِيَنْفِرُوا كَافَّةً فَلُولًا نَفُرَ مِنْ كُلِّ فَوْ أَهُمْ مِنْ كُلِّ فَوْ أَهُمْ يُحْذَرُونَ)(١) .

فألزم النفير في ذلك البعض دون الكل ، ثم ينصرفون فيعلمون غيرهم .

⁽ ١) سورة التوبة : ١٢٢ .

والطائفة فى لسان العرب، الواحد فما فوقه .. وكذا الجهاد .. فإذا أظل العدو بلدة لزم الفرض حينتذ جميع أهلها وكل من قرب مها ، إن علم ضعفها عنه وأمكن نصرتها لزمه فرض ذلك أيضاً » (١).

ويرتبط بإنقاذ الوطن هنا كل ما يرتبط بالمعركة ، فتكون الأمة في حشد كامل يبذل فيه كل قادر ما يستطيع من جهد في مجال تخصصه ، مع تنسيق وتكامل بين هذه الجهود جميعاً وكفاية تستطيع أن تصعد بها لى مستوى المسئولية الملقاة على عاتقها. إن الإسلام يرى هذا فرضاً دينياً ، كما أنه فرض وطنى " .

قالعلم هنا للمجتمع ، والإدارة للمجتمع ، والدراسات ليست نوعاً من الترف العقلى ، وإنما ينبغى أن ينتظمها تخطيط شامل ، يراعى احتياجات المجتمع ويحددها بدراسات علمية موضوعية ، ثم يضع لها أولوياتها ، ويتولى تنفيذها ومتابعة هذا التنفيذ .

١١ - الحصاد

وفى نهاية هذه الدراسة أود أن أعرض وصية الخليفة الأول أبى بكر الصديق رضى الله عنه . لقد رأبنا كيف استقبل الحلافة، وكيف عاش فيها ، وعلاقاته مع أصحابه وجمهور المسلمين ، ومواقفه الصلبة من أجل حماية المجتمع . فعندما حضرته الوفاة دعا ابنته ـ أم المؤمنين عائشة رضى الله عنها .. وقال لها :

⁽١) أبو عمر يوسف بن عبد البر القرطبى الأندلسى : جامع بيان العلم وفضله ، وما ينبغى فى روايته وحلمه ١ : ١٠ - ١١ ط . المنيرية بالقاهرة (بدون تاريخ) وفى هذا الكتاب دراسة مستفيضة عن مكانة العلم فى المجتمع . وانظر أيضا القسم العاشر من كتاب التراتيب الإدارية للكتانى (٢ : ١٦٨ – وانظر أيضا لقسم الحالة العلمية على العهد النبوى .

« يا عائشة : لقد ولينا أمر المسلمين ، فا استبقينا لأنفسنا من مالهم شيئاً . لقد أكلنا من جريش طعامهم فى بطوننا . ولبسنا من خشن ثيابهم على ظهورنا ، وما بقى عندى من مال المسلمين إلا هذا البعير الناضح ، وهذا الحادم ، وهذه القطيفة الجرداء . فإذا مت فابعثى بها إلى عمر فإنى لا أحب أن ألتى الله بشيء من مال المسلمين » . ومات أبو بكر وجاء من بيته ما أمر به . فأمر عمر بن الحطاب بضمها إلى بيت المال . واعترض على هذا عبد الرحمن بن عوف وكان حاضراً . فكان رد عمر : والله ما حالفت أبا بكر حياً لأخالفه ميناً . للموت أقرب إلى نفسى من مالفته حياً وميناً .

ثم يكى وهو يقول: رحم الله أبا بكر لقد أتعب من جاءوا بعده (۱). صنع أبو بكر هذا وقد رأى كيف فارق رسول الله (ص) دنيانا: فعن عمرو بن الحرث قال: ما ترك رسول الله (ص) عند موته ديناراً ولا درهماً ولا عبداً ولا أمة ولا شيئاً، إلا بغلته البيضاء التى كان يركبها وسلاحه، وأرضاً جعلها لابن السبيل صدقة (۲).

يصنع الرسول (ص) هذا فى حين أنه ينصح سعد بن أبى وقاص — وينصح المجتمع معه: « إنك إن تذر ورثتك أغنياء خير من أن تذرهم عالة يتكففون الناس ، وإنك لن تنفق نفقة تبتغى بها وجه الله إلا أجرت علما » (٣٠).

⁽ ۱) أبو الفرج بن الجوزى : تاريخ عمر بن الحطاب ص ٣٨ – ٣٩ .

 ⁽ ۲) رواه البخارى عن عمرو بن الحرث . انظر مشكاة المصابيح
 للتبريزى ٣ : ٢٠٩ رقم ٩٩٥٥ .

⁽٣) متفق عليه . انظر مشكاة المصابيح للتبريزي ٢ : ١٥٥ رقم ٣٠٧١.

بعد هذه الرحلة فى العلاقة بين الإسلام والإدارة أود أن أعرض النتائج الآتية :

العمل الإدارى – بطبيعته – يرتكزعلى قيم سلوكية. والدين في مجتمعنا أقوى ركيزة أخلاقية . بهذا عشنا ، وعلى هذا نص دستورنا عندما تحدث عن الإسلام ديناً رسمياً للدولة، ومصدراً أساسياً للتشريع ، وقواماً لحياة الأسرة .

 ل ويننا ثروة غنية من الأصول التي نستطيع أن نرفع بها حياتنا إلى أفق أعلى وأرحب . فالإسلام جاء مصدقاً لكل ني ورسول ، متمماً مكارم الإخلاق ، منادياً بالإحسان والإتقان في كل شيء .

٣ ــ نظرة الإسلام إلى الحياة نظرة شاملة تضم الدنيا والآخرة ،
 المسجد والمجتمع ، ويعد العلم وطلبه ــ فى كل آفاقه النى يحتاج إليها المجتمع ــ عبادة وواجباً .

العملية الإدارية فى الإسلام جزء من كل متناسق ، يقوم على الكفاية الآلية والمستوى الأخلاق والتنظيم .

 العمل الإداري في الإسلام خدمة عامة وتكليف: بدءاً من الحلافة عن رسول الله (ص) كما رأينا في دراستنا لأبي بكر رضى الله عنه ، حتى أبسط وأصغر الواجبات في المجتمع.

 العمل الإدارى خاضع لمراقبة الشعب ومتابعته وتقييمه على قواعد علمية أخلاقية .

الشورى والحوار أساس فى التنمية الإدارية، ولها مسارها الأقتى بين النظراء ومسارها الرأسى بين مستويات المسئولية والتنفيذ على الصعيدين المركزى والمحلى .

۱۱۷ منتج المجال أمام الكفايات والاستفادة من الحبرة العلمية أساس في المجتمع الإسلامي .

الصلة بين الأجيال المتنابعة من المسئولية الإدارية قائمة على عرفان الجميل لا الهدم وتشويه الجهد المبذول .

 ١٠ - وبهذا تصبح التنمية الإدارية تعاوناً بين مستويات إدارة وأجيال وقيادات متنابعة ، وإثراء بكل خبرة جديدة ، وتشجيعاً لكل موهبة ، فى إطار من أخلاقيات دعانا إليها الإسلام لنبنى مجتمع العلم والإيمان . THE CONTRACTOR AND THE CONTRACTO

الفصل الخامس

القيمُ الروحيّة والمبادئ الاخلاقية في ترببية الشباب العربي

بحث مقدم إلى مؤتمرالشباب العربي الذي عقدته المنظمة العربية . العربية والثقافة والعلوم بجامعة الدول العربية . المؤتمر الثقافي العسربي التساسع بالقاهرة من ١٢ - ٢١ / ٢١ وثيقة رقم ١٣ .

١ - ما المقصود بالقيم الروحية ؟

أود بين يدى هذا الحديث أن نتفق أولا على مفهوم القيم الروحية . ولعل فكثيراً ما يتطرق إلى الذهن أنها مقابلة للأوضاع المادية فى الحياة . ولعل شيئاً من ذلك جاء إلينا من حضارات وفدت إلى بلادنا، وحملت إلينا صوراً من الصراع بين الروح والمادة ، وبين الدين والحياة ، وبين رجال الدين ورجال العلم ، فلم يجد العلم أمامه فى زحفه المستمر فى بعض الأقطار ورجال أن مينحي جانباً الدين ورجاله ، تنحية كاملة أو جزئية ، وأن يحاول إلا أن مينحي على غير أساس من الدين وما جاء به من قيم ومبادئ .

وإذا كان حديثنا عن القيم الروحية والمبادئ الأخلاقية محصوراً في دائرة تربية الشباب العربى، فإن هذا الحديث لا يمكن عملياً ولا موضوعياً فصله عن تيارات الفكر العالمي ، ونحن نعيش في منطقة تمثل قارة وسطى بين قارات العالم القديم ، وملتي حضارات من طبيعتها الأخد والعطاء من قديم . فكيف ونحن نعيش في عالم أصبح كالصندوق الرنان تتردد على سطحه أية طرقة تصبب جزءاً منه ، والأخبار فيه عند أطراف الأصابع ، تحرك موجات المذياع أو قنوات التليفزيون ، وتصل إلى قلب الصحراء وأعماق الغابات ، وأعالى البحار ، بل أصبح الاتصال الآن مع الفضاء الحارجي ، تتحرك فيه الأقمار الصناعية على كوكب الزهرة من محطات على كوكبنا الأرضى . .

وأنت وسط هذه التيارات الفكرية التي تموج بها الحياة وتموج بالحياة ، وسط هذا التدافع المستمر والفيضان الذي يحمل الاتجاهات من أرجاء الأرض كافة ليجرى بها في نهر الحياة المندفع إلى الغد . .

أنت وسط هذا كله تحاول أن ترصد الشباب العربى ودور القيم الروحية والمبادئ الأخلاقية في تربيته .

ولن أحاول فى هذا الحديث أن أرتق منبر الوعظ ، ولا أن أود د وصايا ، ولا أن أضع نصائح تعودنا فى طفولتنا أن نجدها على ظهر كراسات الدرس داعية إلى الإيمان والصدق والنظافة . . وإنما سأحاول أن نسير معاً فى هذا الحديث صديقين يدخلان المكتبة أحياناً ويفتحان القاموس أحياناً ، ويلجان دروب التاريخ ، ويطالعان بعض صفحات النفس الإنسانية العربية بما فيها من جوانب قوة وضعف ، ويحاولان معاً – بدلا من أن يلعنا الظلام – أن يوقدا فيه شمعة ، وأن يضيفا ولو حجراً واحداً إلى البناء ، ولو كلمة واحدة طيبة ، إلى سفر التربية العربية .

وأعود معك إلى المقصود بالقيم الروحية . ونرى كيف جاءت مادة « روح » فى كتاب الله الكريم « كتاب العربية الأكبر» .

۱ – جاءت الروح فى القرآن الكريم بمعنى القوة أو السر الذى به الحياة (وَيَسْمَأَلُونَكُ عَنِ الرَّوحِ قُلِ الرَّوحُ مِنْ أَمْرِ رَبِّى وَمَا أُوتِيتُمْ مِنَ الْعِلْمِ إِلَّا قَلِيلاً)(۱). وهذه القوة أو السر أمر مشرك بين الناس جميعاً . . بل بين الإنسان وكل حى . ولا يمكن أن يكون هذا المعنى هو المقصود بالقيم الروحية .
۲ – وجاءت بمعنى الملائكة أو صنف منهم وذلك فى قوله تعالى :

٢ – وجاءت بمعنى الملائكة أو صنف منهم وذلك فى قوله تعالى :
 (نَذَرَّلُ الْمَلَائِكَةُ وَالرُّوحُ فِيهَا بِإِذْنِ رَبِّهِمْ مِنْ كُلِّكَ أَمْرٍ . سَلَامٌ هِى حَتَّى مَطْلَع ِ الْفَجْرِ) (٢). وقد قصد بها جبريل

(١) سورة الإسراء : ٨٥ . (٢) سورة القدر : ٤ ، ٥ .

عليه السلام. وذلك فى قوله تعالى عن القرآن الكريم: (نَزَلَ بِهِ اللهُ السُّهُ فَرِينَ)(١). الرُّوحُ الْأَمِينُ . عَلَى قَلْبِكَ لِتَكُونَ مِنَ الْمُمُنْ فِرِينَ)(١). وواضح أن حديثنا فى القيم الروحية ليس عن الملائكة : أحدهم أو صنف مهم .

٣ - وقد يقصد به سيدنا عيسى عليه السلام . وذلك قول الله تعالى :
 (و كَلِمَتُهُ أَلْقاهَا إِلَى مَرْيَهُ وَرُوحٌ مِنْهُ) (٢) ، وحديثنا ليس
 عن نبى واحد وإنما عن قيم روحية .

٤ - نأنى بعد هذا إلى معنى رابع يبينه قول الله تبارك وتعالى : (وَكَذَٰلِكَ أَوْحَيْنَا إلَيْكَ رُوحاً مِنْ أَمْرِذَا ، مَا كُنْتَ تَدْرِى مَا الْكِتَابُ وَلَا الْإِيمَانُ ، وَلَكِنْ جَعَلْنَاهُ نُورًا نَهْدِى بِهِ مَنْ نَشَاءُ مِنْ عِبَادِنَا ، وَإِنَّكَ لَتَهْدِى إِلَى صِراط. بهِ مَنْ نَشَاءُ مِنْ عِبَادِنَا ، وَإِنَّكَ لَتَهْدِى إِلَى صِراط. مُسْتَقِيم . صِراطِ اللهِ الَّذِى لَهُ مَا فِى السَّمَواتِ وَمَا فِى اللَّهَوَاتِ وَمَا فِى اللَّهُونُ) (٣).

ويذكر الإمام القرطبي ^(٤) في تفسير هذه الكلمة أنها «النبوة

⁽١) سورة الشعراء : ١٩٤، ١٩٤ .

⁽٢) سورة النساء : ١٧١ .

⁽ ۳) سورة الشورى : ۲ ه ، ۳ ه .

⁽ ٤) تفسير القرطبي١٦ : ٤٥ – ٥٥ .

والكتاب والقرآن .. لأن فيه حياة من موت الجهل .. وكان مالك بن دينار يقول : يأهل القرآن ، ماذا زرع القرآن فى قلوبكم ؟ فإن القرآن ربيع القلوب . كما أن الغيث ربيع الأرض » .

(رُوحاً مِنْ أَمْرِنَا) . . . هى الأوامر والنواهى الإلهية ، وهى نور الطريق : (اللهُ وَلِيُّ الَّذِينَ آمَنُوا يُخْرِجُهُمْ مِنَ الظُّلُمَاتِ إِلَى النَّورِ ، والَّذِينَ كَفَرُوا أَوْلِيَاؤُهُمُ الطَّاغُوتُ يُخْرِجُونَهُمْ مِنَ النُّورِ إِلَى الظُّلُماتِ) (١١).

والقيم الروحية بهذا كيست أمراً مقابلًا للمادة ، ولا بعيدة عن واقع الحياة اليومية. وأنت لا تستطيع أن تتصور الصدق إلا في إنسان صادق ، والوفاء إلا من إنسان وفي .. الصدق ليس قيمة تنشأ في فراغ .. إنها معاناة في الحياة وصبر على اختباراتها ومواقفها ، ويوضح هذه المعاناة وإيجابياتها في الحياة قول الرسول عليه الصلاة والسلام : عن ابن مسعود رضي الله عنه قال : قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : « إن الصدق يهدى إلى البر ، وإن البر يهدى إلى الجنة . وإن الرجل ليصدق، ويتحرى الصدق حتى يكتب عند الله صديقاً . وإن الرجل ليكذب يهدى إلى الفجور . وإن الفجور يهدى إلى النار ، وإن الرجل ليكذب ويتحرى الكذب حتى يكتب عند الله كذاباًه (أ).

بل إن هذه القيم ــ بعد المعاناة ــ تستقر فى النفس حتى تصبح لها طابعاً ، وإلى هذا المعنى نستطيع أن نرى توجيه الرسول (ص) لنا:

⁽١) سورة البقرة : ٢٥٧ .

رُ Y) أُخرجه السَّنة إلا النسائل : انظر تيسير الوصول للشيباني – ٢ : ٣٢٠ ط . الحلمي

« دع ما يريبك إلى ما لا يريبك ، فإن الصدق طمأنينة ، والكذب ريبة » (١) . لابد إذن أن ترتبط هذه القيم بواقع الحياة اليومية ، وأن يكون من الفرد والجماعة المعاناة والمصابرة حتى تصبح قوالب سلوكية .

. ٢ ـ كيف ترتبط القيم الروحية بالحياة ؟

وإذا كان هناك هذا الارتباط بين القيم الروحية والحياة ، فلنحاول معاً أن نرى جوانب هذا الترابط :

١ ــ أنها تحدد المستوى الأخلاق فى العمل ، مهما تكن طبيعة العمل
 الذى يقوم به الإنسان فى خدمة مجتمعه :

من ناحية السلطة مثلا يتعامل الفرد منا مع رؤساء وزملاء ومرءوسين وبين يديه مصالح أناس، مهم من يستطيع مراجعته، ومهم من يصعب عليه أن يتخذ إلى المراجعة سبيلا. وأفضل أخلاق الإنسان ما يظهر مع من لا يستطيع مراجعته . . وفي هذا الضوء نستطيع أن ندرك أبعاد قول الرسول عليه الصلاة والسلام : « دخلت امرأة النار في هرة ربطها فلم تطعمها ولم تدعها تأكل من خشاش الأرض حتى ماتت "(١). فالحرة لن تستطيع الدفاع عن نفسها . وفي هذا الموقف تتجلى أخلاق الإنسان على حقيقتها .

٢ - أنها تدفع الإنسان إلى أن يعمل : ذلك لأن هذه القيم - في حياتها -- مواقف في الحياة . والارتباط قوى فيها بين الكلمة والفعل .
 ويذكر الإمام ابن كثير الدمشقي في مقدمة تفسيره عن ابن مسعود قال :

⁽۱) جزء من حدیث رواه أبو الجوزاء عن الحسن بن علی عن رسول الله (ص). أخرجه الترمذی وصححه والنسائی. انظر تیسیر الوصول ۲: ۳۲۰. (۲) الحاکم عن أبی هریرة: انظر الحامع الصغیر للسیوطی ۱: ۱۰، ووراه البخاری عن ابن عمر.

كان الرجل منا إذا تعلم عشر آيات لم يجاوزهن حتى يعرف معانيهن والعمل بهن . وقال أبو عبد الرحمن السلمى : حدثنا الذين كانوا يقرئوننا أبم كانوا يستقرئون من النبى عليه الصلاة والسلام . وكانوا إذا تعلموا عشر آيات لم يخلفوها حتى يعملوا بما فيها من العمل ، فتعلمنا القرآن والعمل جميعاً (1).

وهذا الربط بين الكلمة والفعل هو الذى يجعل الكلمة خلاقة ولوداً يجعلها أمنًا لأعمال كثيرة . ولعل من أشد ما نعانى منه : عقم الكلمات وعقم القرارات . عقمها عن أن تلد أعمالا عظيمة .

وهذا الانفصال بين الكلمة والقول والعقل حذرنا منه ربنا في قوله : (يأتَّهَا الَّذِينَ آمَنُوا لِمَ تَقُولُونَ مَا لَا تَفْعَلُونَ . كَبُرَ مَقْتاً عِنْدَ اللهِ أَنْ تَقُولُوا مَا لَا تَفْعَلُونَ . إِنَّ الله يُحِبُّ الَّذِينَ يُقَاتِلُونَ فِي سَبِيلِهِ صَفَّا كَأَنَّهُمْ بُنْيَانٌ مَرْضُوصٌ) (٢).

بل إن ربنا ينهانا عن التراخى فى أداء العمل ، ويعده من صفات المنافقين فى قوله : (ومَا مَنَعَهُمْ أَنْ تُقْبَلَ مِنْهُمْ نَفَقَاتُهُمْ إِلَّا أَنَّهُمْ كَفَرُوا بِاللهِ وَبِرَسُولِهِ وَلَا يَأْتُونَ الصَّلَاةَ إِلَّا وَهُمْ كَارِهُونَ الصَّلَاةَ إِلَّا وَهُمْ كَارِهُونَ)(٣). أَيْ فَعُونَ إِلَّا وَهُمْ كَارِهُونَ)(٣). ويعرض القرآن بعد هذا وصفاً للانفصال فى المنافقين بين القول

⁽١) تفسير أبن كثير : ١ : ١ – ٢ ط. مصطفى محمد ، القاهرة .

⁽٢) سورةً الصف : ١ – ٤ . (٣) سورة التوبة : ٤٥ .

والفعل فيقول : (ويَحْلِفُونَ بِاللهِ إِنَّهُمْ لَمِنْكُمْ ، وَمَا هُمْ مِنْكُمْ وَلَا مُمْ مِنْكُمْ وَلَا مُمُ مِنْكُمُ وَلَاكِنَّهُمْ وَوْمٌ يَمْرَقُونَ . لَوْ يَجِدُونَ مَلْجَأً أَوْ مَغَاراتِ أَوْ مُدَّخَلًا لَوَلَوْا إِلَيْهِ وَهُمْ يَجْمَدُونَ)(١) .

ويصل الترابط بين الكلمة والعمل متمثلاً في موقف نبيل ، إلى أفق رفيع نراه في كلمة للإمام على كرم الله وجهه :

قيل له فى بعض الحروب: «إذا جالت الحيل أين نطلبك ؟ قال: حيث تركتموني »(٢).

٣ - أنها تحول بين الإنسان والانحراف : ونماذجها كثيرة في قصص الأنبياء :

(١) بدءاً من قصة ابنى آدم : (إِذْ قَرَّبَا قُرْبَاناً فَتُقُبِّلَ مِنْ أَحَدِهِمَا وَلَمْ يُتَقَبَّلُ مِنَ الْآخِرِ قَالَ : لَأَقْتُلَنَّكَ . قَالَ : وَالَّمْ يَتَقَبَّلُ مِنَ الْآخِرِ قَالَ : لَأَقْتُلَنَّكَ . قَالَ : اللهُ مِنَ الْمُتَّقِينَ . لَئِنْ بَسَطْتَ إِلَيَّ يَدَكَ لِأَقْتُلَكَ ، إِنِّي أَخَافُ لِتَقْتُلَكَ ، إِنِّي أَخَافُ لِتَقْتُلَكَ ، إِنِّي أَخَافُ لِتَقْتُلَنِي مَا أَنَا بِبَاسِطٍ يَدِي إِلَيْكَ لِأَقْتُلَكَ ، إِنِّي أَخَافُ

⁽١) سورة التوبة : ٥٦ ، ٥٧ .

⁽٢) أى أنه ثابت فى مكانه الذى اختاره فى الموقعة لا يتركه مهما اشتد به البأس .

انظر : على الحندى وآخرين: سجع الحمام فى حكم الإمام ، ص ١٧٥ ط . الانجلو، عن ابن أبى الحديد ، وفي الألف المحتار .

الله رَبَّ الْعَالَمِينَ . إِنِّى أُرِيدُ أَنْ تَبُوءَ بِإِثْمِي وإِثْمِكَ فَتَكُونَ مِنْ أَصْحَابِ إِلنَّارِ وَذَٰلِكَ الجَرَاءُ الظَّالِحِينَ)(١) .

(س) مروراً بقصة النبى الشاب الطاهر يوسف عليه السلام مع امرأة العزيز : (قَالَ مَعاذَ اللهِ إِنَّهُ رَبِّى أَحْسَنَ مَثُواى إِنَّهُ لَا يُفْلِحُ الظَّالِمُون)(٢). وقوله تعالى على لسان يوسف : (رَبِّ السِّجْنُ أَحَبُّ إِلَىَّ مِمَّا يَدْعُونَنِي إِلَيْهِ ، وَإِلَّا تَصْرِفْ عَنِّى كَيْدَهُنَّ أَصْبُ إِلَيْهِنَّ وَأَكُنْ مِنَ الْجَاهِلِينَ . وَاسْتَجَابِ لَهُ رَبَّةُ فَصَرَفَ عَنْهُ كَيْدَهُنَّ إِنَّهُ هُوَ السَّمِيعُ الْعَلِيمُ)(٣).

(-) وهى قبم تعلو فوق إغراء الحياة تطلعاً إلى ثواب الآخرة في قوله تعالى عن امرأة فرعون : (وَضَربَ اللهُ مَثَلاً لِللَّذِينَ ثَ اَمَنُوا ، امْرأَة فِرْعَوْنَ إِذْ قَالَتْ : رَبِّ ابْنِ لِى عِنْدَكَ كَانَتْ أَنُوا ، امْرأَة فِرْعَوْنَ إِذْ قَالَتْ : رَبِّ ابْنِ لِى عِنْدَكَ بَيْتًا فِي الْجَنَّةِ وَنَجِّنِي مِنْ فِرْعَوْنَ وَعَمَلِهِ وَنَجِّنِي مِنَ الْقَوْمِ لَا لَطَّالِمِينَ)(4),

⁽١) سورة المائدة : ٢٧ – ٢٩ . ﴿ ٢) سورة يوسف : ٢٣ .

⁽٣) سورة يوسف : ٣٣ ، ٣٣ . ﴿ }) سورة التحريم : ١١ .

(د) وتطبيقاتها كثيرة عبر التاريخ فى قصص الأنبياء والمصلحين فى مستوى القيادات والقواعد ، كما سبرى فى ثنايا هذا البحث .

فالقيم الروحية بهذا هي:

١ ــ الحافظ للمستوى الأخلاق

٢ ــ والدافع إلى العمل

٣ ــ والمانع دون الانحراف

ولكن : لماذا قام الصراع بين القيم الروحية والجوانب المادية والعلم ؟

فى تراثنا العربى لقاء دائم بين الروح والمادة .. وهما جانبان من جوانب « الحياة » ؛ وفى الرجوع إلى نصوص القرآن الكريم ما يوضع أن « الحياة » هى ما يعنى به الدين . جاء القرآن لينذر من كان حياً . وللدين حياة الإنسان : (أَوَ مَنْ كَانَ مَيْناً فَأَحْيَيْنَادُ وَجَعَلْنَا لَهُ نُورًا يَهُ ثِنِي بِهِ فِي النَّاسِ كَمَنْ مَثلُهُ فِي الظُّلُمَاتِ لَيْسَ بِخَارِجٍ مِنْهَا ، كَلَلِكُ زُيِّنَ لِلْكَافِرِينَ مَا كَانُوا يَعْمَلُونَ) (١٠ . بخارج مِنْهَا ، كَلَلِكُ زُيِّنَ لِلْكَافِرِينَ مَا كَانُوا يَعْمَلُونَ) (١٠ . بنص القرآن الكريم : (مِنْ أَمْرِ رَبِّي . وَمَا أُوتِيتُمْ مِنَ الْعِلْمِ إِلَّا قَلِيلا) (١٠ .

⁽ ١) سورة الأنعام : ١٢٢ .

⁽ ٢) سورة الإسراء : ٥٨ .

والدين كما يصوره القرآن « علم » . وأولو العلم هم أولى الناس بالايمان. وإلى هذا يذهب قول الله تعالى : (شَهِدَ اللَّهُ أَنَّهُ ۗ لَا إِلَّهَ إِلَّا هُوَ وَالْمَلَائِكَةُ وَأُولُو الْعِلْمِ قَائِماً بِالْقِسْطِ لَا إِلَّهَ إِلَّا هُوَ الْعَزِيزُ الْحَكِيمُ) .

ومكانة العلم في القرَّان والدعوة إليه وتقدير أهله وجعله سبيلا إلى الإيمان أوضح من أن نعيد القول فيها (أ) .

وطلب العلم والرحلة من أجله وآداب العلم والتعليم .. كلها موضوعات لها في تراثنا مكانّة كُبيرة ^(٢).

صحيح أن بعض علمائنا لاقوا عنتاً من أجل آراء قالوا بها : كما فى محنة الإمام الجليل أحمد بن حنبل ومن قبله الإمام مالك رضى الله عنهما .

ولكن الصورة العامة في العلاقة بين الدين والحياة ، وبين العلم والدين ، وبين القي الروحية والواقع ، تظل في عهود الازدهار في أرضناً صورة مشرفة بجمال القواعد والنماذج التطبيقية معاً .

ونحن لا نريد أن نعطى تاريخنا ذلك اللون الوردى الذى يبعد بنا عن أرض الواقع ، ولا أن نصور البشر فيه جيلا من الناس يخلو من التناقضات الفردية والاجماعية . ولكن على أساس من الدراسة المقارنة

⁽۱) سورة آل عمران : ۱۸ . (۲) يراجع للكاتب أمحاث : الإسلام والعلم ، والإسلام والتطور ني كتاب « الدين والحياة » الحزء الأول من ص ٧ إلى ص ٤٨ . من مطبوعات الاتحاد الاشتراكي العربي . القاهرة ١٩٦٧ .

⁽٣) يراجع على سبيل المثال : ابن عبد البر القرطبي : جامع بيان العلم وفضله . وهذا الكتاب من خير ما كتب فى منزلة العلم فى الإسلام والصفات التى ينبغى توافرها فى العالم فى التحصيل والعلاقة بالمجتمع .

نستطيع أن نجد فى حضارتنا جوانب لم تسعد بها حضارات فى أقاليم أخرى ، فى حرية التعبير والرأى ، وقلة المصادمات بين القيم الروحية التى يعيش بها المجتمع والآفاق الجديدة من التطور التى تتفتح أمامه .

وفي عهود ازدهار حضارتنا كان الفار ون من عسف حكامهم يلجئون إلى أرضنا : لجأ النساطرة فراراً من عسف الرومان إلى بلاد فارس ، فاستقروا في الرها ، ومارسوا إعبادتهم ، وعكفوا على علومهم ، ووفر لهم المجتمع الإسلامي بعد هذا أسباب الحياة المطمئنة . بل إن اليهود عندما اشتد بهم البطش الأوربي لجئوا إلى المشرق والمغرب العربي ، ووجدوا فى أرضُ العروبة والإسلام ما يسعهم رحمة وبرًّا ، ووجدوا طريقهم إلى الوظائف العامة . ومع أن الصهيونية العالمية ضربت على يد الحير العربية الإسلامية التي آست جراح اليهود ، وزرعت في قلب الوطن العربي خنجراً مسموماً تمثله إسرائيل ، وأشاعت الحراب والدمار في أرض بارك الله فيها ، وامتدت بالنيران إلى المسجد الأقصى وبالعدوان على الأرض .. فإن حقيقة كبيرة في تاريخنا تبرز فوق الجراح والآلام هي عظمة القيم الروحية التي عاشت بها أرضنا عبر التاريخ : تتمثل في السلم والحرب ، وتعدل في الغضب والرضا : (يأيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا كُونُوا قَوَّامِينَ لِلهِ شُهَدَاء بِالْقِسْطِ وَلَا يَجْرِمَنَّكُمْ شَنَآنُ قَوْمٍ عَلَى أَلَّا تَعْدِلُوا . اعْدِلُوا هُوَ أَقْرَبُ لِلتَّقْوَى وَاتَّقُوا الله إِنَّ الله خَبِيرٌ بمَا تَعْمَلُون)(١).

ولم يحاول رجال الدين عندنا أن يتناولوا النصوص الدينية ويفسروها

⁽١) سورة المائدة : ٨.

تفسيراً حرفياً متحدين في هذا الحقائق العلمية : وهذا هو الطريق الوعر الذي سار فيه بعض رجال الدين في أوربا ، فحفروا أخدوداً عميقاً بين العلم والدين . أخدوداً ألقوا فيه بزهرة من رجال العلم ، وأعطوا الدين طابعاً ليس من جوهره ، وأدوا بهذا إلى تمزق نفسي عانت منه أجيال وشعوب ، وأورثت اختلافاً وفرقة .

ولقد أثر هذا الحط الفكرى فى مجرى التاريخ الأوربى زهاء خسة عشر قرناً (۱) ووفدت آثار من هذه العداوة أو على الأقل الجفوة بين الدين والعلم إلى ديارنا ، عندما قوى احتكاكنا بأوربا فى القرن التاسع عشر الميلادى .

ولقد حدث هذا فى فترة من فترات الضعف والانحسار الإسلامى .. فى حين كان المد الأوربى عالياً متقدماً .. ونسينا ــ أو نسى بعضنا ــ ما بين يديه عندما جذبت عينيه الأضواء الجديدة فى أرض الغرب .

نسينا أو تناسينا مكانة العالم فى الحياة ، ومكانة القيم فى حياة العالم والمجتمع معاً . نسينا أن هذه الأرض هى النى اختارها الله – والله أعلم حيث يجعل رسالته – لتكون الرباط مع السهاء ، وأهلها الأمة الوسط . ومن أبنائها من نزل عليه وحى الله . ومن صعد إلى السهاوات العلا .. وأن هذه الأرض وهذه الأمة بمقوماتها كانت المنطلق لدعوات الأنبياء بدون عصبية لونية أو إقليمية أو طبقية : الناس لآدم ، وآدم من تراب ، وليس لعربي فضل على عجمى إلا بالتقوى .

. ليست هناك فى تاريخنا دماء بين الروح والمادة ، ولا بين العلم والدين .. إلا نقطاً متناثرة كأنها علامات التحذير من الوقوع فى الخطأ نفسه .. رجل العلم فى تاريخنا على دين .. ورجل الدين يخدم العلم ..

 ⁽¹⁾ جلال مظهر: الحضارة الإسلامية من ص ٣٦ إلى ص ٦٥ ط.
 مركز كتب الشرق الأوسط. القاهرة.

وقيم الروح ومبادئ الأخلاق أساس مشترك للحياة بدون فيصل بين الأخلاق العامة والحاصة ، ولا بين الكلمة والعمل .

٤ ــ مصادر القيم الروحية :

ولقد وسع تراثنا كل الأرض ليجعل منها مصادر للقيم الروحية ومبادئ للأخلاق الفاضلة ..

وأنت إذا رجعت إلى القرآن الكريم وجدته كتاباً إنسانيًّا شاملاً لا يقتصر على حياة جيل من الناس أو قطر من الأرض .

1 - كتاب له امتداده الزمنى الذى يعود بك إلى النشأة الأولى .. بل يعود إلى خلق السموات والأرض ، ويتابع معك الرحلة عبر الحياة إلى الجزاء الأخروى : (يَوْمَ تُبَدَّلُ الْأَرْضُ غَيْرَ الْأَرْضِ وَالسَّمْوَاتُ . وَبَرَزُوا لِلّٰهِ الْوَاحِدِ الْقَهَّارِ) (١) .

⁽١) سورة إبراهيم : ٤٨ .

٣ – وهو يقص علينا قصصاً فى موضوعات متنوعة المناشط: اقتصاديًا وتخطيطيًا كقصة يوسف، وإنشائيًا كما فى قصحة ذى القرنين، ودفاعًا عن العقيدة وتأصيلا لها كما فى قصص نوح وإبراهيم ومن جاء بعدهما من الأنبياء، ودفاعًا عن حق الفقير ومحاربة الاستغلال كما فى قصة شعيب، وتنظيماً للسلم وبناء المجتمع، والحرب ودفاعًا عن الحق، كما فى قصة النبى عليه الصلاة والسلام، وصبراً على الأذى ممن جاءهم الحق كما فى قصة موسى مع بنى إسرائيل، ودعوة إلى الحق وتصديقاً به كما فى قصة عيسى عليه الصلاة والسلام.

هذه جوانب ثلاثة من التكامل الزمني والمكانى والموضوعي نراها في القرآن الكريم خاتم الكتب السهاوية التي نزلت في أرضنا . وفيه يخاطب الله رسوله موجها هذه الأمة :

(قُولُوا آمَنًا بِاللهِ وَمَا أُنْزِلَ إِلَيْنَا وَمَا أُنْزِلَ إِلَى إِبْرَاهِيمَ وَإِسْمَاعِيلَ وَإِسْحَقَ وَيَعْقُوبَ وَالْأَسْبَاطِ. وَمَا أُوتِي مُوسَى وَإِسْمَاعِيلَ وَإِسْحَقَ وَيَعْقُوبَ وَالْأَسْبَاطِ. وَمَا أُوتِي مُوسَى وَعَيْسَى وَمَا أُوتِي النَّبِيُّونَ مِنْ رَبِّهِمْ ، لَا نُفَرِّقُ بَيْنَ أَحَدٍ مِنْهُمْ وَنَحْنُ لَهُ مُسْلِمُونَ)(۱).

وهذا الانفتاح الزمانى والمكانى والموضوعى فى مصادر القيم الروحية ومبادئ الأخلاق يزداد ثراء وخصوبة بأن تراثنا الدينى لا يقتصر على طبقة واحدة أو طائفة من الناس فيجعلها القدوة والأسوة .

⁽١) سورة البقرة : ١٢٦.

أبطال مجهولون:

والقرآن يعطينا مجموعة من القصص عن أبطال مجهولين لا نعرف أسهاءهم ولا نعرف ديار بعضهم يقيناً ، ولم يعن القرآن الكريم بتركيز الأضواء على عامل الزمان والمكان في هذه القصص ولا على ذكر أسهاء الأبطال .

وهذه نقطة فى مصادر القيم الروحية تحتاج منا إلى وقفة طويلة ، قد لا تتسع لها هذه الدراسة . ولكن أود أن أؤكد حقيقة كبيرة : هى أن القرآن الكريم ليس مجرد تاريخ نبوات ورسالات بالمعى الضيق لهذا المفهوم . ولكنه يعرض لنا قصصًا عن أبطال مجهولين ظهروا مناصرين للرسل وللرسالات والحق حيث كان .. أبطال من القاعدة ، من عرض الناس يقفون الموقف النبيل دفاعاً عن الحق .. مهم من يلاق الموت ، ومهم من ينجو ليؤكد أن هذا البطل المجهول كان يسهدف الحق وحده مهما تكن نتيجة موقفه :

١ – هناك نموذج انفرد به القرآن عن مؤمن آل فرعون . وقد جاء هذا الموقف مفصلا في سورة غافر ابتداء من قوله تعالى :
 (وَقَالَ رَجُلٌ مُوْمِنٌ مِنْ آلِ فِرْعَوْنَ يَكُتُمُ إِيمَانَهُ :
 أَتَقْتُلُونَ رَجَلاً أَنْ يَقُولَ رَبِّى اللهُ وَقَدْ جَاءَكُمْ بِالْبَيِّنَاتِ مِنْ رَبِّكُمْ)(١) إلى قوله تعالى : (إِنَّا لَنَنْصُرُ رُسُلنَا واللَّذِينَ آمنُوا في الْحَيَاةِ الدُّذِينَ وَيَوْمَ يَقُومُ الْأَشْهَادُ) .

⁽١) سورة غافر : ٢٨ – ٥١ .

وفى القصة حوار خصب بين هذا المؤمن المجهول والذين قاوموا الحق ووقفوا فى صف الطغيان . ولكن ما اسم هذا البطل-الحجهول ؟ لا ندرى . ولذى نحسه فى هذه القصة من القرآن الكريم تأكيد بطولة مجهولة تكون نوراً لكل بطل مجهول . وما أحوجنا إلى هذه الأنوار تضىء الطريق لكثيرين يعملون من أجل العروبة والحق لا تطلع على أعمالهم إلا عين الله التي لا تغفل ولا تنام .

٢ - وهناك نموذج آخر نقرؤه فى سورة يس عن ذلك البطل المجهول الذى جاء من أقصى المدينة يسعى لينصر رسولين عززهما الله بثالث ، وتوعدهم القوم بالرجم والإيذاء ويبرز هذا البطل مقبلا من أقصى المدينة ، حيث يستطيع أن يكون بمفازة من الإيذاء والموقف الصعب .. جاء يسعى مسرعاً إلى مناصرة الحق بدون تباطؤ .. ويحاور القوم مؤكداً الحق الذى يحمله .. وإذا كان الله قد وفى مؤمن آل فرعون سيئات ما مكروا ، وإذا كان مؤمن سورة يس قد استشهد وأرانا الله جزاءه فى قوله تعالى: (قيل أدْخُلِ الْجَنَّةُ قَالَ يَالَيْتُ قَوْمِي يَعْلَمُونَ بِمَا غَفَرَ لَى رَبِّى وَجَعَلَنِي مِنَ الْمُكْرَمِينَ)(١) .

فإن الحَقيقة الكبيرة هي: أن البطل الذي وقاه الله السوء والبطل الذي لقى الله شهيداً كانا ينطلقان من قاعدة الإيمان ، وأن مردهما – طال العمر أو قصر – إلى رب لا تضيع عنده الودائع : (ياًيَّتُهَا النَّهْسُ الْمُطْمَئِنَّةُ . أَرْجِعِي إِلَى رَبِّكِ رَاضِيَةً مَرْضِيَّةً . فَاَدْخُلِي فِي عِبَادِي . وَأَدْخُلِي جَنَّتِي)(٢) .

⁽۱) سورة يس : ۲۹ ، ۲۷ .

^{(ُ} ٢) سورة الفَجر : ٢٧ – ٣٠ .

وثمة نماذج أخرى بمثلها أصحاب الكهف وهم فتية _ أى شباب _ آمنوا بربهم وزدناهم هدى . وما جاء فى سورة الكهف فى قصص العبد الصالح الذى لقى موسى ، والمثال الذى ضربه الله فى قوله تعالى : (وَاضْرِبْ لَهُمْ مَشَالاً رَجُلَيْنِ جَعَلْنَا لِأَحَدِهِمَا جَنَّتَيْنِ مِنْ أَعْنَابِ وَحَفَفْنَاهُمَا بِنَخْلِ وَجَعَلْنَا بَيْنَهُماً زَرْعًا) (١) وما جاء فى قصة ذى القرنين .. ثم قصة امرأة فرعون بإيمانها العميق . وما جاء فى قصة ذى القرنين .. ثم قصة امرأة فرعون بإيمانها العميق . كل هذه النماذج ترينا أن القرآن ليس مجرد تاريخ أنبياء ورسل ، وإنما هو تاريخ الإنسانية : برجالها ونسائها ، بقادتها المعروفين وأبطالها وسائياً واقتصاديناً . وفى كل ذلك ثروة ضخمة من القيم الروحية والمبادئ الأخلاقية تقابل النفس الإنسانية فى كثير من حالاتها ومواقفها وتكون لها النين على السير فى آفاق الحياة .

٦ – الشباب والدين :

وأول قضية تقابلنا في هذا الموضوع هي فترة الشك التي تقابل الشباب حين يتفتحون على الحياة .. فإذا في النفوس ذلك القلق الباحث عما حوله ، والمتطلع إلى الآفاق ليرى مكانه في هذا الوجود .. إنها تجربة جديدة تحاولها أجنحة الفكر التي نبتت مع الشباب . وهي تجربة طبيعية يخوضها الشباب في حواره مع نفسه . أو في محاولته التغلب عليه

⁽١) سورة الكهف : ٣٢ .

مستعيناً بغيره ، ولقد عرضت أحاديث الرسول (ص) لذلك (١)

۱ = « إن الله تجاوز عن أمتى ما وسوست به صدورها ، ما لم تعمل به أو تتكلم » . عن أنى هريرة ، متفق عليه .

٢ - «جاء ناس من أصحاب الرسول (ص) إلى النبي (ص) فسألوه : إنا نجد في أنفسنا ما يتعاظم أحدنا أن يتكلم به . قال : أوقد وجدتموه ؟ قالوا : نعم . قال : ذاك صريح الإيمان » . عن أني هريرة رواه مسلم .

٣ _ « لايزال الناس يتساءلون حتى يقال: هكذا خلق الله الحلق ،
 فمن خلق الله ؟ فمن وجد فى ذلك شيئاً ، فليقل آمنت بالله وبرسله » .
 عن أنى هريرة متفق عليه .

(١) وأول ما نخرج به من هذه الأحاديث أن ما جاء في كتب الحديث تحت عنوان الوسوسة ، وما يمكن أن نطلق عليه الحوار .. داخليبًا كان أو خارجيبًا إنما هو أمر قديم في النفس الإنسانية . وأن تراثنا عرض له . فالظاهرة في ذاتها طبيعية ، يمكن أن نقابلها كما نقابل أية قضية من قضايا الحياة بعامة ، والشباب بخاصة ، بالدراسة الموضوعية المستأنية .

(٢) وأن الرسول عليه الصلاة والسلام عبدً هذا الحوار النفسي صريح الإيمان ... وأنه المخاض الذي يأتى من بعده ميلاد الإيمان على أساس راسخ: أن يحوض الشباب التجربة وأن يحرج مها كما تحرج السفينة سليمة من العاصفة . وأنت لا تستطيع أن تحكم على شيء إلا بعد التجربة . بل لا تستطيع أن تعتمد على شيء بدون تجربة : الطائرة

⁽١) انظر باب الوسوسة . الفصل الأول فى مشكاة المصابيح للتبريزى ١: ٢٦ و ٢٧ الأحاديث من ٦٣ إلى ٧٧ تحقيق محمد ناصر الدين الألبانى . المكتب الإسلامى . دمشق .

قبل طيرانها . الاختراع الجديد قبل شيوع استعماله . الجندى قبل أن يحوض المعركة . لا حرج إذن فى أن يمر الشاب فى هذه التجربة وأن يتمرس بهذا الحوار الداخلى والحارجى معاً .

(٣) ولننظر إلى القرآن الكريم في تأكيده الإيمان ، وفي الحوار الحصب الذي يديره مع غير المؤمنين والأدلة التي يسوقها على التوحيد . بل أنت واجد في القرآن نموذجاً للحوار الفكري ، وهو إذا كان يسجل فيا يسجل قضايا العصر عند نزول القرآن ، فإن الاتجاه في ذاته يعطينا الأسلوب الفكري الذي نستطيع أن نقابل به قضايا الحياة المتطورة (١).

(٤) ولعل من الأفضل في دراسة قضايا الشباب ألا نبدأ بتصور هذه القضايا كما نحس بها نحن . وإنما البدء الطبيعي هو الاستبانة في هذه القضايا كافة . أن نضع أيدينا على نبض الشباب ، وأن نسأله عن احتياجاته ، وأن يأتي البرنامج بعد هذا نتيجة أمرين :

ما يقوله الشباب ، وما نود نحن أن نقوله الشباب . وقد تكون ظاهرة القلق والشك طبيعية ، ولكن مجالاتها تتباين من جيل إلى جيل مع تطور الحياة : هناك في عالمنا المعاصر هذا الصراع بين الدول المتقدمة والدول النامية . بين الذين يعرفون والذين لا يعرفون . بين الذين يملكون والذين لا يملكون . هناك القلق على مستقبل الحياة الإنسانية من حرب شاملة . هناك توجيه ثروات العالم إلى سباق التسلح ، في حين أن العرى والحوع لا يحظيان إلا بالقليل من العناية . هناك الإخفاق المستمر لمشروعات

⁽١) يمكن أن يرجع فى هذا الموضوع إلى المراجع الآتية :

حسن صعب : ١ – الإسلام تجاه تحديات الحياة العصرية . ط . بيروت .
 ٢ – تحديث العقل العرفي . ط – بيروت .

 ^{*} وحيد الدين خان : الإسلام يتحدى ط - بيروت . أحمد موسى سالم
 - الإسلام والقضايا المعاصرة . ط . القاهرة .

عبد العزيز كامل: مواقف إسلامية – سلسلة اقرأ – دار المعارف. القاهرة.

التنمية العالمية والمشروعات الإنسانية الكبيرة ، كعقد التنمية للأمم المتحدة . هناك الصراع العنصرى والطبق والقتل الجماعي في فيتنام وفلسطين والأرض العربية السليبة .. وينظر الشباب بعد هذا باحثاً عن العدل ، وعن التأييد الإلهي لقوى الحير في هذا العالم ، وعن بصيص من النور وسط هذه الغيوم المتكاثفة . .

كل هذه الجوانب تلتى ظلاً كثيفاً على قضية الإيمان، وعلى التصديق بجدوى القيم الروحية ومبادئ الأخلاق .. وقد يشتد التمرق بالشباب ، كما حدث فى كثير من أقطار العالم الغربى ، فأغرق نفر من الشباب تمزقه فى ضباب التخدير وفى غيوم الضياع ، تاركاً لشهواته العنان فى صعلكة فكرية ومادية وروحية ، كأنها الرفض أو الاحتجاج على أزمة الحياة التى يعيشها كوكبنا الحائر .

قضية الشك إذن مطروحة ولكننا في الوقت نفسه لا نعيش في «بيزنطة » وأمامنا في الوقت نفسه قضايا مصيرية ، نقابلها وبقابلها شبابنا : عندنا قضية مقدساتنا السليبة وأرضنا المغتصبة . عندنا العدوان على حاضرنا وعلى تاريخنا . فالحرب بيننا وبين أعدائنا لا تمتد فقط على الحبهات المحاربة ، وإنما تمتد في العمق الآهل بالسكان ، وعلى جبهة تاريخية طولها ثلاثون قرناً وفي أعماقها تراثنا الغالى من الإنجازات والقيم ..

ونحن تخوضها ونعلم أن أعز ما تملكه الإنسانية من قيم الحير وشريعة الإنصاف والعدل مهدد بالزوال . .

وددت بذلك أن أضع القضية في أبعادها الحقيقية ما وسعى ذلك ، ولكيلا أجعل من هذه القضية مسلكاً جانبيًّا تتسرب فيه حيوية شبابنا بعيداً عن أرض الواقع الملتهب الذي نعيشه ، والغد المأمول الذي نعمل من أجله .

ذلك لأننا _ فى الوقت اللى نحتاج فيه إلى دراسة قضايا الشباب العربى _ محتاجون إلى أن نضع قواه _ ما وسعنا ذلك _ من أجل الحفاظ على الأرض والتراث والمستقبل ، ومحتاجون إلى ما يمكن أن نسميه « اقتصاديات الجهد » ، فنوجه قوانا إلى أفضل أهدافها : فلا تأكل الأبحاث النظرية حيوية الشباب ، ولا يتجه الشباب إلى العمل بدون إطار فكرى واضح .

وهذه الاستبانات التي نقوم بها ، نحن في حاجة إلى مراجعتها مراجعة دورية وإقليمية حتى نعرف الجوانب المشتركة والمستمرة والإقليمية في هذه القضايا . ولكن مع هذا كله ، أود أن أربط موضوعيًّا بين مرحلة الشك وبين نقطتين جاءتا في دليل المناقشة وهما :

النماذج البشرية من التاريخ العربى التي تعد قدوة للشباب .
 ٢ ــ تصفية الفكر الديني والمأثورات الأخلاقية العربية من الشوائب الدخيلة .

٧ ــ نظرتنا إلى التاريخ وأثرها على تكوين الشباب العربى :

وكثيراً ما نلجاً في عرض التاريخ العربي بعامة والإسلامي بخاصة إلى طريق « المناقب» وأن نركز حين نعرض هذا التاريخ على أفضل ما فيه من قمم شامخات من الأفراد والأفعال . ولا شك في أن الأثر العميق الذي يتركه هذا العرض في نفوس الشباب هو الإعجاب والتقدير . ويأتى بعد هذا أثر آخر :

ــ كيف أستطيع الصعود إلى هذا المستوى ؟

وإذا كان الصعود ممكناً ، فهل ينجح في هذا الصعود كثير ون ؟
 وينهي الشباب إلى إجابتين لكل مهما أثرها في نفسه :

الأولى : أن ذلك ممكن ، ويجب عليه أن يلزم نفسه به كفرد ، وأن تتخذ الدولة — على مستوى المجتمع — جميع الوسائل التي تمكنه من الصعود إلى هذا المستوى .

الثانية: أن ذلك غير ممكن . وأن هذه حياة أنبياء ورسل ، وأنها قمم شامحات من الحواريين والصحابة الذين اتبعوهم بإحسان . فليس أمامنا إلا الإعجاب . . أما الصعود ، أو مجرد محاولة الصعود ، فهذا أمر يخرج عملينًا عن طاقة البشر في ظروفنا التي نعيشها .

وأنت واجد فى الحياة هذين النموذجين من الشباب . وقبل أن نتابع دراسة الاتجاهين يحسن أن نقف وقفة أطول عند مصادر العرض المثالى أو عرض المناقب فى مجتمعنا :

بين المدرسة والمسجد :

ذلك لأننا في اختيارنا لموضوعات التربية لأبنائنا – يستوى في هذا ما يتلقاه الطالب في المدرسة وما يسمعه من خطيب المسجد – نعمد كثيراً إلى اختيار هذه الروائع والتركيز عليها . ولا نعطى صورة متكاملة لأحداث العصر . وإنما نلجأ إلى طريقة القصص المختار نجمعها في «عقد فريد» أو «مستطرف» أو في «عيون الأخبار» أو «الأمالي». وهذا الاختيار يتحرى دائماً إبراز أروع ما في الواقع الديني . ونحن بهذا نزيد من تعميق هذين التيارين في ذهن الشاب أو على الأصح تكوين نوعين من الشباب :

 النوع المثالى المؤمن بهذه الروائع وإمكانية تطبيقها وشدة نقده مجتمعه على أساسها .

النوع السلبي الذي يرى في هذه الروائع أموراً لها _ إذا أحسن الظن بها _ قيمها التاريخية بدون أن يحاول الصعود إليها .

فالمدرسة والمسجد يتعاونان بدون تخطيط سابق على تكوين قطاعات من الشباب تحس فى نفوسها : إما المتناقضات العميقة بين مصادر القيم الروحية والواقع الذى نعيش فيه ، وإما نوعاً من اللامبالاة أو السلبية : ينظر إلى الدين وإلى مصادر القيم الروحية كما يقرأ كتاب تاريخ ، ليس فيه إلا قصص الأولين .

فَمَا مُوقِفُ القرآنُ الكريم من هذه القضية ؟

٨ – خريطة اجتماعية :

لو رجعنا – على سبيل المثال لا الحصر – إلى سورة التوبة لوجدنا فيها خريطة لمجتمع المدينة فى السنة التاسعة للهجرة قبيل وفاة النبى عليه الصلاة والسلام – وهى بهذا حصيلة جهاد طويل استمر ثلاثة وعشرين عاماً .

هل كان تصوير القرآن الكريم لهذا المجتمع كأن كل من فيه كانوا على الإيمان والحير والإقبال على العمل الصالح ؟

هل أعطانا القرآن الكريم صورة مثالية؟ أو أعطانا صورة من صور الكفاح من أجل الحير ، صورة مجتمع تتصارع فيه القوى المؤمنة والقوى المنافقة ، وتحيط به العداوات ، ويتعاون فيه المنافقون مع الكفار في مكة وأرض الروم ، ويدبرون المؤامرة بعد المؤامرة ؟

هل استطاع هذا المجتمع أن يقضى على المتناقضات كلها فيه ؟ وهل من طبيعة أى مجتمع أن يستطيع القضاء على كل ما فيه من متناقضات ؟

لقد صور لنا ربنا تبارك وتعالى فى هذه السورة النفس الإنسانية فى إقبالها على الله ، وفى اضطرابها بين نوازع القوة والضعف ، فى إيثارها الجهاد تارة ، وفى إيثارها اللاعة تارة أخرى . صوّرها وهى مؤمنة مقبلة على الله ، وصوّرها وهى مدبرة متآمرة على الإسلام . وكل هذا فى إطار

مكانى هو المدينة المنورة ، وفى مدى زمنى هو حياة الرسول الأعظم ، وفى ذروة بلغتها قوة الإسلام فى غزوة تبوك عندما كان جيش المسلمين ثلاثين ألفاً ، والفرسان منهم عشرة آلاف ؟

وما موقف الرسول من هذا كله ؟ وما موقف الصحابة ؟

إنني أعتقد أن الدراسة العميقة لسورة التوبة – على سبيل المثال – ترينا أن الحياة تقوم أساساً على التدافع المستمر بين قوى الحير والبناء ، وقوى الشر والهدم .

وأن صورة المجتمع الإنسانى الذى خلا من كل العيوب، وفرغ من كل التناقضات، وتطهرت نفوس أفراده من كل الأدران، صورة لا نستطيع أن نجد لها أساساً فى كتاب الله .

ترى : هل نحن الذين نضع صورة وردية لمجتمعات فاضلة نجعل أبناءنا يؤمنون بها وهي غير واقعية ولا ممكنة التحقيق ، ثم نوقعهم فى حرج حين يجدون الفارق الكبير بين الصورة والواقع ؟

ترى : هل نحن الذين نحتاج إلى مراجعة أنفسنا فى عرض المجتمعات الإنسانية عرضاً موضوعيًّا قرآنيًّا ؟ (١) .

إن هذا العرض هو الذي يدعو الشباب إلى التمسك بالحق وإلى الكفاح ويزيده استمساكاً بالقيم الروحية والأخلاق الفاضلة ، على أساس الواقع ، مؤمناً أن عليه أن يسجل الخطوة بعد الخطوة ويحقق الأمل بعد الأمل ، وهو إن تعشر في الطريق يعلم أن يد الله تأخذ بيده ونور الحق يضيء له الطريق .

إنني أحس أننا أحياناً ــ أو كثيراً ــ ما نعطى شبابنا صوراً غير متوازنة وغير موضوعية عن المجتمعات الإنسانية ، فإذا ما تمزقت نفوسهم

⁽١) انظر للكاتب على سبيل المثال دراسة مهجية وتطبيقية لهذا الموضوع في كتاب دروس من غزوة أحد . ط . دار المعارف ، القاهرة – وكانت كتابته بعد النكسة يونيو (حزيران) ١٩٦٧ .

بين الصورة والحقيقة ، وفقدوا الاتزان الذي يعيهم على السير ، ويحول بيهم وبين الانحراف أو الاندفاع ، عدنا إليهم نحاسبهم ، ونحن المسئولون أولا عن مهج التوجيه . هذا الانحراف قد يكون تعجلا لمراحل التطبيق وقد يزداد التعجل فيصبح انعزالا عن المجتمع أو ضيقاً به أو سلبية فيه ..

من أجل ذلك أود أن نعرض النماذج الإنسانية والاجتماعية للشباب عرضاً موضوعيًّا إنسانيًّا ما وسعنا ذلك .

ولا نستطيع أن نتصور صبر الرسل إلا بمكايد المنافقين والكافرين . ولا يضير المسيح عليه السلام أن خانه يهوذا وهو الذى عاش معه . ولا يضير موسى أن لتي هذا العنت من بني إسرائيل ، ولا يضير رسولنا عليه الصلاة والسلام أن لتي من صنوف الإيذاء من المشركين والمنافقين ما سجله القرآن الكريم وكتب الأحاديث والتاريخ حتى زادت أساليب إيذائهم على الثلاثين .

بل إن إيمان المؤمنين ليتجلى إذا ما احتك بهذا الكفر والنفاق والشرك والانحراف ... وهذه القوى كلها كانت تعمل متفاعلة فى مجتمعات الأنبياء . فكيف بمن جاءوا بعدهم أو بينهم ؟

يقودنا هذا إلى مهجنا في عرض النماذج البشرية التي تمثلت فيها القيم الروحية ومبادئ الأخلاق .

وقد لا يتسع مجال القول في هذا البحث لتفصيل ذلك ، ولكنى أود أن أركز على نقطة رئيسية هي عرض النماذج في إطارها الاجماعي وفي بيئمها الحضارية ومصادر تكويمها ، ونموها وتفاعلها مع الظروف الاجماعية والاقتصادية والسياسية والإضافات التي استطاعت القيام بها والكفاح النفسي والاجماعي الذي قامت به حتى استطاعت أن تحقق هذه الإضافات .

هذا العرض المتكامل سيقودنا إلى تكوين نظرية متوازنة عند الشباب

بين الفرد والجماعة . بين جوانب الحياة الفكرية والتطبيقية . بين الدين والحياة . وسيشعر الشاب العربي حينئذ بهذه القيم صديقاً يسكن إليه ، ونوراً يهديه في طريق الحياة ، وزيتاً يوقد منه مصباحه ، ومثابة يعود إليها إذا ما تجاذبته تيارات الحياة . ويستطيع أن يحس ويعلم صدق مدى ما تستطيع حضارته أن تساهم به في الحاضر بعد أن ساهمت في الماضي في البراث العالمي ، ودورها في حل قضاياه الكبرى (١١).

٩ _ خاتمة :

وأرجو أن نتعاون معاً على أن تكون هذه البحوث أساساً لمادة فكرية تقدم إلى الشباب العربي في مرحلته المصيرية التي يمر بها تعين على تناول قضاياه جميعاً ، في عرض مبسط سهل التناول والتداول بحيث تتكون عندنا « مكتبة الشباب العربي » تربط الشباب بماضيه ، وتزيده قدرة على التفاعل مع حاضره وألعالم من حوله ، من أجل مستقبل أفضل لوطنه والإنسانية .

⁽١) على سبيل المثال للمؤلف: الإسلام والتفرقة العنصرية . ط – اليونسكو (١٩٧٠) باللغات العربية والإنجليزية والفرنسية . وأعمال مجمع البحوث الإسلامية بالأزهر الشريف ، الدورة الخامسة (ذو الحجة ١٣٨٩ ه – فبراير (١٩٧٠) وعنايتها بقضايا الشباب : ١٩٧٠

الفصل السادس **الإستـلام والتــطور**

• · · .

منهج البحث:

١ – يمكن ابتداء أن نطرح سؤالين :

(١) إذا كان كل شيء في المجتمع ثابتاً ، فكيف يستطيع أن يقابل الظروف المتغيرة التي يفرضها تطور الحياة ؟

(ب) وإذا كان كل شيء في المجتمع متغيراً ، فكيف يستطيع المحافظة على شخصيته وملامحه الرئيسية ؟

إن المجتمع إذا تببس على أوضاع يعيش فيها ، ورفض باسم المحافظة أن يتقبل كل جديد ، حكم على نفسه بالانزواء ثم الفناء . لا يختلف في هذا عن كاثنات عاشت في عصور جيولوجية – كالزواحف العظيمة – ولم تستطع أن تتأقلم مع الظروف المتطورة فبادت ولم يبق منها إلا آثارها بين طبقات الجليد ، أو هياكلها في الكهوف وبين الصخور . .

ومن ناحية أخرى : إذا كان كل شيء فى المجتمع عرضة للتغير . . العقائد، القيم ، الأخلاق ، الأوضاع الاجماعية وألسياسية والاقتصادية . . إذا كان كل شيء متغيراً ، ما استطاع مجتمع أن يحافظ على ذاتيته وكيانه . .

والنتيجة المنطقية التى نستطيع أن نخرج بها من هذا : أن المجتمع ينبغى أن يجمع بين المحافظة على مقوماته والاستجابة لحاجات الحياة المتطورة . . وبعبارة أخرى هناك نواح ينبغى أن يحافظ عليها المجتمع ، ونواح أخرى ينبغى أن يحافظ على شخصيته ويتطور فى الوقت نفسه .

وعلى هذا نستطيع أن نخرج من السؤالين اللذين طرحناهما في صدر هذه الفقرة بسؤال جديد :

ـ ماهى نواحى الثبات ونواحى التطور فى المجتمع من وجهة النظر الإسلامية ؟

فالبحث إذن سيقسم إلى قسمين : يعرض أولهما للجوانب التي يؤكدها الإسلام كخطوط مستمرة في المجتمع ، ويعرض القسم الثاني للجوانب التي يفرض الإسلام على المجتمع تطويرها حتى يستطيع أن يستجيب لحاجات الحياة ويرتقى بها دائماً . .

والانحراف هنا يكون بأحد طريقين :

الأول : تغيير الجوانب الأصيلة .

الثانى : تجميد الجوانب المتطورة .

وفى كل من هذين القسمين سندرس المجتمع الإسلامى الأول ثم نقارن ذلك بتجربتنا الاشراكية بحيث تبدو جوانب التأصيل والتطوير في كل مهما . وفي المجتمع الإسلامي الأول سنستند إلى نصوص القرآن والسنة ومراجع في التاريخ الإسلامي وفي تجربتنا الاشتراكية .

القسم الأول – جوانب الثبات في الإسلام

الإيمان:

٢ - هناك أولا الإيمان بالله. وإسلام النفس إليه . والله تعالى يبين أن هذا هو المحور الرئيسي الذي تدور حوله الحياة والذي أمر الله به رسله والناس جميعاً . وفي أوائل سورة البقرة تطالعنا الآية الكريمة : (يالله النّاس اعْبُدُوا رَبَّكُمُ الّذِي خَلَقَكُمْ وَالّذِينَ مِنْ

قَبْلِكُمْ لَكُلّكُمْ تَتَقُونَ) (١). وبين أن هذا الإيمان كان دعوة الآنبياء ووصيهم إلى أبنائهم قولهم وهم يودعون الحياة ، والعقيدة الى يتوارثونها . وفي هذا يقول الله تعالى عن آل إبراهيم : (وَإِذْ يَرْفَعُ إِبْرَاهِيمُ الْقُوَاعِدَ مِن الْبَيْتِ وَإِسْمَاعِيلُ : رَبَّنَا تَقَبَّلُ مِنَا وَأَنْ الْمُسْلِمَيْنِ لَكَ وَمِنْ إِنَّكَ أَنْتَ السَّمِيعُ الْعَلِيمُ . رَبَّنَا وَاجْعَلْنَا مُسْلِمَيْنِ لَكَ وَمِنْ وَيُسَمَّا اللَّهِ اللَّهُ مُسْلِمَةً لَكَ وَأَرِنَا مَنَاسِكَنَا وَتُب عَلَيْنَا إِنَّكَ وَمِنْ فَرِيَّتِنَا أُمَّةً مُسْلِمَةً لَكَ وَأَرِنَا مَنَاسِكَنَا وَتُب عَلَيْنَا إِنَّكَ وَمِنْ أَنْتَ التَّوَّابُ الرَّحِيمُ . رَبَّنَا وَابْعَث فِيهِمْ رَسُولاً مِنْهُمْ أَنْتَ التَّوَّابُ الرَّحِيمُ . رَبَّنَا وَابْعَث فِيهِمْ رَسُولاً مِنْهُمْ يَتْكُونَا وَابْعَث فِيهِمْ وَسُولاً مِنْهُمْ يَتُلُو عَلَيْهِمْ آيَاتِكَ وَيُعَلِّمُهُمُ الْكِتَابَ وَالْحِكْمَةَ وَيُزَكِّيهِمْ إِنْكُ إِنْكَ أَنْتَ الْعَزِينُ الْحَكِيمُ . وَمَنْ يَرْغَبُ عَنْ مِلَّةِ إِبْرَاهِيمَ إِنْكَ إِنْ مَنْ سَفِهُ نَفْسَهُ ؟ وَلَقَدِ اصْطَفَيْنَاهُ فِي الدُّنْيَا وَإِنَّهُ فِي الْالْمَوْنَ اللَّهِ مَنْ اللَّهِمُ الْمَوْتُ إِنْ الله السَّالِحِينَ . إِذْ قَالَ لَهُ رَبُّهُ : أَسْلِمْ قَالَ : اللَّذِينَ الله الْعَوْبُ إِلَّا اللهِ الْعَلْمُ اللهِ اللهِ الْمَوْتُ إِلَّا اللهُ وَانْتُمْ اللهِ اللهُ اللهُ وَانْتُمْ اللهُ اللهِ اللهِ الْمَوْتُ إِلَا اللهُ الْمُؤْتُ إِنَّا اللهُ الْمُؤْتُ إِلَا اللهُ الْمُؤْتُ إِلَّا اللهُ الْمُؤْتُ إِلَا اللهُ الْمُؤْتُ إِلَى اللهُ الْمَوْتُ إِلَيْ اللهُ الْمُؤْتُ إِلَى اللهُ مُنَا اللهُ الْمُؤْتُ إِلَا اللهُ الْمُؤْتُ إِنَا اللهُ الْمُؤْتُ إِلَا اللهُ الْمُؤْتُ اللهُ الْمُؤْتُ إِلَيْ اللهُ الْمُؤْتُ إِلَى اللهُ الْمُؤْتُ إِلَا وَالْمُؤَلِّ اللهُ الْمُؤْتُ إِلَا وَأَنْتُمُ اللّهُ اللّهُ الْمُؤْتُ إِلَا وَالْمُونَ اللهُ الْمُؤْتُ إِلَا اللهُ الْمُؤْتُ إِلَا الْمُؤْتُ اللهُ الْمُؤْتُ اللهُ الْمُؤْتُ اللّهُ الْمُؤْلِقُ اللهُ الْمُؤْتُ اللهُ الْمُؤْتُ اللهُ الْمُؤْتُ اللّهُ الْمُؤْتُ اللهُ الْمُؤْمِنُ اللهُ الْمُؤْتُ اللهُ الْمُؤْتُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الل

(1) with

⁽١) سُونة البقرة: ٢١.

قَالَ لِبَنِيهِ : مَا تَعْبُدُونَ مِنْ بَعْدِى ؟ قَالُوا : نَعْبُدُ إِلَهَكَ وَإِلَهُ آلِلهَكَ وَإِلَّهُ آلِلهَا وَاحِدًا وَنَحْنُ لَا مُسْلِمُونَ إِلَّهًا وَاحِدًا وَنَحْنُ لَهُ مُسْلِمُونَ) (1).

وبين الله تعالى أن الإيمان هو «مدار» النفس الانسانية ، يحيث يضطرب سير الفرد والمجتمع إذا خرج عن هذا المدار . نجد صورة لهذا في قوله تعالى : (وَمَنْ يُشْرِكُ بِاللهِ فَكَأَنَّهَا خُرَّ مِنَ السَّمَاءِ فَتَخْطَفُهُ الطَّيْرُ أَوْ تَهْوِى بِهِ الرِّيخُ فِي مَكَانٍ سَحِيقٍ)(٢).

وَأَجْمَع آيات الوصايا في الفرآن قول الله تعالى : (وَلَقَمْدُ وَصَّيْنَاالَّـذِينَ أُوتُوا الْكِتَابِ مِنْ قَبْلِكُمْ وْ إِيَّاكُمْ أَنِ اتَّقُوااللهُ) (٣).

وهذا الإيمان يشمل النبوات جميعاً ، ويبين هذا قوله تعالى : (آمَنَ الرَّسُولُ بِمَا أُنْزِلَ إِلَىهُ مِنْ رَبِّهِ وَالْمُؤْمِنُونَ كُلُّ آمَنَ بِاللّٰهِ وَمَلَائِكَتِيهِ وَكُتُبِهِ وَرُسُلِهِ ، لَا نُفَرِّقُ بَيْنَ أَحَدِ مِنْ رُسُلِهِ وَرُسُلِهِ ، لَا نُفَرِّقُ بَيْنَ أَحَدِ مِنْ رُسُلِهِ وَاللّٰهِ وَاللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهُ اللّٰهِ اللّٰهُ اللّٰهِ اللّٰهُ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهُ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهِ اللّٰهُ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهُ اللّٰهِ اللّٰ

⁽١) سورة البقرة : ١٢٧ – ١٣٢ .

⁽٢) سورة الحج : ٣١ .

⁽٣) سورة النساء : ١٣١ . ﴿ ٤) سورة البقرة : ٢٨٥ .

العبادات:

٣ – الجانب الثانى الذى يثبته الإسلام هو العبادات . فهى محددة
 لا يملك أحد تغييراً لها ولا تبديلا .

(١) فإقامة الصلوات الخمس في أوقاتها ، وتحديد هذه الأوقات وكيفية أدائها محددة . وحديث الرسول صلى الله عليه وسلم واضح : «صلوا كما رأيتموني أصلى » . وإذا كانت صلاة المقيم الصحيح الجميم تسير على نظامها المعتاد ، فإن الله خفف عن المسافر وعن الحارب ، ويستر لهم في عدد الركعات وفي جمع الصلوات المشتركة الوقت حتى إن المريض ليستطيع الصلاة بالإيماء وحركة الجفن . . كل هذه الجوانب جاءت بتفصيل دقيق لا يدع إلا مجالا محدوداً جداً المرأى في مض التفاصيل .

(س) مثل هذا يقال عن الصوم . فهو محدد بشهر رمضان : (شَهْرُ رَمَضَانَ الَّذِي أُنْزِلَ فِيهِ الْقُرْآنُ هُدًى لِلنَّاسِ وَبَيْنَاتٍ مِنَ الْهُدَى وَالْفُرْقَانِ ، فَمَنْ شَهِدَ مِنْكُمُ الشَّهْرَ فَلَيْصُمْهُ ، وَمَنْ كَانَ مَرِيضًا أَوْ عَلَى سَفَرٍ فَعِدَّةً مِنْ أَيَّامٍ فَلْيَصُمْهُ ، وَمَنْ كَانَ مَرِيضًا أَوْ عَلَى سَفَرٍ فَعِدَّةً مِنْ أَيَّامٍ أَخْرَ ، يُرِيدُ الله بِكُمُ الْيُسْرَ ولا يُرِيدُ بِكُمُ الْيُسْرَ ولا يُرِيدُ بِكُمُ الْعُسْرَ)(۱).

(ح) تأتى بعد هذا الزكاة ، ولها نصاب شرعى . وجانب من أمر المال حدده القرآن ، وجانب بينته السنة المطهرة ، وجانب ثالث ترك

⁽١) سورة البقرة : ١٨٥ .

لاجتهاد المسلمين ، وهذا الجانب سنعرض له في القسم الثاني من هذا

والقرآن الكريم لم يفرق بين الصلاة والزكاة : ﴿ قَدْ أَفْلَحَ الْمُؤْمِنُونَ . الَّـذينَ هُمْ فِي صَلاتِهِمْ خَاشِعُونَ . وَالَّـذِينَ هُمْ عَنِ اللَّغْوِ مُعْرِضُونَ . وَالَّـذِينَ هُمْ لــلزَّكَاةِ فَاعِلُونَ)(١). والله أمر نبيه بأخذ الزكاة ممن تستحق عليهم وصرفها في مصارفها فقال: (خُذْ مِنْ أَمْوَالِهِمْ صَدَقَةً [وهي هنا الزكاة] تُطَهِّرُهُمْ وَتُزَكِّيهِمْ بِهَا وَصَلِّ عَلَيْهِمْ إِنَّ صَلَاتَكَ سَكَنٌ لَهُمْ)(٢). وبين مصارفها في قوله : (إِنَّمَا الصَّدَقَاتُ لِلْفُقَرَاءِ وَالْمَسَاكِينِ وَالْعَامِلِينَ عَلَيْهَا والمُؤَلَّفَةِ قُلُوبُهُمْ وفِي الرِّقَابِ والْغَارِمِينَ وَ فِي سَبِيلِ اللهِ وَابْنِ السَّبِيلِ فَرِيضَةً مِنَ اللهِ ،

وكانت أول حرب فى الإسلام بين المسلمين والمرتدين على الزكاة ووجوب أدائها لبيت المال ليتولى إنفاقها فى أبوابها . وواضح من الآية

ا والله عَلِيمُ حَكم)(٣).

⁽١) سورة المؤمنون : ١ – ٤ .

^{(ُ}۲) سُورة التوبة : ۱۰۳. (۳) سورة التوبة : ۲۰

الكريمة حق الفقير والمسكين والغارم (المدين) وابن السبيل (المنقطع عن أهله) في هذا المال فضلا عن المصارف الآخرى كالدفاع عن ألوطن . وقد تكلم الصحابة مع أبي بكر في أن يترك قتال مانعي الزكاة ويتألفهم حتى يتمكن الإيمان من قلوبهم ، ثم هم بعد ذلك يزكون : فامتنع أبو بكر عن ذلك وأباه . وخاطبه عمر بن الحطاب قائلا : علام تقاتل الناس ؟ وقد قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: أمرت أن أقاتل الناس حتى يشهدوا أن لا إله إلا الله وأن محمداً رسول الله ، فإذا قالوها عصموا منى دماءهم وأموالهم إلا بحقها ؟ فقال أبو بكر : فالله لو منعوني عناقاً (وفي رواية عقالاً) كانوا يؤدونه إلى رسول الله صلى الله عليه وسلم لقاتلتهم على منعها . إن الزكاة حق المال ، والله لأقاتلن من فرق بين الصلاة والزكاة . قال عمر : فما هو إلا أن رأيت أن الله قد شرح صدر أبي بكر للقتال فعرفت أنه الحق (١) فكانت أول حرب في الإسلام دفاعاً عن حق الفقير .

(د) فإذا جثنا إلى الحج بعد هذا وجدناه محدد الموسم والمناسك أيضاً . والنبي يعلمنا فيقول : «خذوا عنى مناسككم » ، ونحن لا نستطيع أن نغير من نظام الطواف أو السعى أو الدفع إلى عرفات والإفاضة منها إلى المشعر الحرام وذكر الله في أيام معدودات في منى ثم العودة إلى مكة . . هذا مع تيسير وتخفيف عن المريض والضعيف . والمفروض أولا في الحج القدرة وهي الزاد والراحلة . . أي توافر المال

⁽۱) ابن كثير: البداية والنهاية ٦: ٣١١ إلى ص ٣٣٣ فى بقية حروب الردة . ومعنى عناق : الآنئى من ولد الماعز والغنم من حين الولادة إلى تمام الحول . ومعنى عقال : حبل ير بط به البعير ليبق باركا . . والمقصود من قول أبي بكر لو منعوفى حتى أقل الأشياء قيمة لقاتلتهم عليه .

ووسيلة المواصلات . وهذا – بداهة – بعد تواقر القدرة البدنية التي تعينه على أداء الفريضة . والله يقول : (الْحَجُّ أَشْهُرٌ مَعْلُومَاتٌ فَمَنْ فَرَضَ فِيهِنَ الْحَجَّ فَلَا رَفَثَ وَلَا فُسُوقَ وَلَا جِدَالَ فِي الْحَجِّ)(١).

وفى دراسة العبادات جانبان ، أولهما : الاتباع . فليس كل شيء في العبادة يمكن أن يفسر على أساس عقلى بحت تبدو به كل نواحى الحكمة فيه : لماذا في الصلاة ركعة وسجدتان ؟ ما الحكمة في التيمم وهو يحل محل الوضوء إذا تعذر الماء أو احتاج إليه الفرد في أمر حيوى ؟ لماذا الطواف والسعى سبعة أشواط ؟ لماذا الصوم في رمضان بالذات ؟ هذا الجانب التعبدى في الإسلام . وموقف المسلم فيه هو الاتباع تصديقاً بأن هذا ما جاء به الدين .

وهناك جانب ثان تبدو به الحكم فى هذه العبادات . وبعضها جاء فى القرآن والأحاديث والبعض من جهود العلماء . ومن نماذج ما جاء فى القرآن الكريم :

- (إِنَّ الصَّلاةَ تَنْهَى عَنِ الْفَحْشَاءِ وَالْمُنْكَرِ) (٢).
- (خُذْ مِنْ أَمْوَالِهِمْ صَدَقَةً تُطَهِّرُهُمْ وَتُزَكِّيهِمْ

بِهَا)٣).

⁽١) سورة البقرة : ١٩٧ .

⁽٢) سورة العنكبوت : ١٥ .

⁽٣) سورة التوبة : ١٠٣ .

• (كُتِبَ عَلَيْكُمُ الصِّيامُ كَمَا كُتِبَ عَلَى الَّذِينَ مِنْ قَبْلِكُمْ لَعلَّكُمْ تَتَّقُونَ)(١).

• (وأَذُّنْ فِي النَّاسِ بِالْحَجِّ يَئْأَتُوكَ رِجَالًا وَعَلَى كُلِّ * ضَامِر يَأْتِينَ مِنْ كُلِّ فَجِّ عَدِيقٍ. لِيَشْهَدُوا مَنَافِع لَهُمْ وَيَذْكُرُوا اسْمَ الله فِي أَيَّام مَعْلُومات عَلَى مَا رَزَقَهُمْ مِنْ بَهيمةِ الْأَنْعَامِ فَكُلُوا مِنْهَا وَأَطْعِمُوا الْبَائِسَ الْفَقِيرَ) ^(٢).

ُ فهنا نجد الآیات الکریمة تربط بین العبادة ونتائجها فی الفرد والمجتمع ، بدون الاکتفاء بالأصل التعبدی وحده .

الأخلاق:

٤ ـ والرسول صلى الله عليه وسلم يبين لنا هدفاً رئيسيًّا من أهداف الدعوة الإسلامية في قوله: « إنما أبعثت لأنمم مكارم الأخلاق » ، ويصفه ربه فيقول :(وَإِنَّكَ لَعَلَى خُلُقٍ عَظِيمٍ)(٣)، ويؤكد الإسلام[وجوب تمسك الفرد والجماعة بالحلق الكريم في مجالات الحياة على تنوعها ، ولنذكر نماذج من ذلك :

(١) هناك أولا معاملة الفرد لنفسه . . فما عنده من قوى ومواهب

⁽١) سورة البقرة : ١٨٣.

^{(ُ}٢) سُورَة الحَجّ : ٢٦ – ٢٨ . (٣) سُورَة نَ : }

وحواس هي في أساسها ملك لله تعالى . والله سائله عما أفعل بها . ويمدح الرسول هذا الحلق في قوله: «طوبي لمن زكت وحسنت خليقته وطابت سريرته وعزل عن الناس شره ، طوبى لمن أنفق الفضل من ماله وأمسك الفضل من قوله » (١).

(ب) فهذا الحلق الفاضل ليس أمراً انطوائياًا في حياة الفرد ، ﴿ وإنما يمتد ليشمل دوائر متتابعة الاتساع فى حياته ، وأقربها إليه دائرة الأسرة بادئة بالأم فالأب والإخوة . وسئلّ الرسول في هذا فقال : « أمك ــ وَأَبَاكُ وَأَخْتَكُ وَأَخَاكُ ومولاكُ الذِّي يلي ذلك حقًّا واجباً ورحماً موصولة » أخرجه أبو داود . وفي حديث عائشة عن رسول الله صلى الله عليه وسلم: «خيركم خيركم لأهله ، وأنا خيركم لأهلى » (٢٠)، أخرجه الترمذي .

(ح) وتتسع الدائرة لتشمل اليتيم . وأخرج البخارى عن رسول الله صلى الله عليه وسلم : « أنا وَكَافَل اليَّتْيم فى الجنَّة هكذا ، وأشار بالسبابة ـ والوسطى ، وفرج بينهما »^(٣) .

(د) وتتسع الدائرة يعد هذا لتشمل أية خدمة عامة أو خاصة، وفي هذا يقول الرسول ناصحــً بعض الصحابة عندما سأله عن شيء ينفعه : « اعزل الأذى عن طريق المسلمين » (٤) وقوله : « الساعي على الأرملة والمسكّين كالمجاهد في سبيل الله ، أو كالذي يصوم النهار ويقوم الليل » (ه)

(ه) ولا يقتصر البر على الإنفاق المالى فقط ، وإنما يشمل الكرمة

⁽١) أحمد زكى صفوت : جمهرة خطب العرب ١ : ٥٣ – ٥٣ .

رُ ٢) ابن الدبيع الشيبانى: تيسير الوصول ١ : ٩ ؛ - ٠ ٥ - و يجمع هذا المرجع الأحاديث على أساس موضوعي ، والموضوعات مرتبة على حروف المعجم . ويجمع أحاديث الأصول الستة المشهورة (صحيحى البخارى ويسلم وموطأ المعجم . ويجمع أحاديث الأصول الستة المشهورة (صحيحى البخارى ويسلم وموطأ الإمام مالك ومسند أن داود وجامع الترمذى ومسند النسائى) رحمهم الله .
(٣) إلى (٥) المرجع السايق .

الطيبة والبسمة والمجاملة ، ويجمع هذ ةول الرسول صلى الله عليه وسلم : « لا تحقرن من المعروف شيئاً ، ولو أن تلقى أخاك بوجه طلق » (١)

(و) بل إن هذا البر ليمتد للحيوان الأعجم ، وفي هذا يقول الرسول (صلى الله عَليه وسلم) : « إن لكم في كل ذات كبد رطبة أجراً » .

(ز) وهذا الحلق غير مقيد بأرض الإسلام ، ولكننا نراه حتى في الحرب ولقاء العدو . ويروى أبو داود عن أنس أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال : « انطلقوا باسم الله وبالله وعلى ملة رسول الله صلى الله عليه وسلم ، لا تقتلوا شيخاً فانياً ، ولا طفلا صغيراً ، ولا امرأة ولا تغلُّوا (الغلول 'حجز جزء من الغنيمة) وضموا غنائمكم (أى اجمعوها) وأصلحوا وأحسنوا إن الله يحب المحسنين »، وفي حديثُ آخر: « لا تغدروا ولا تغلوا ولا تمثلوا ولا تقتلوا الولدان ولا أصحاب الصوامع » ^(٢).

والمطلوب في المجتمع الإسلامي التمسك بكل من القانونين الأخلاقي والعلمي ، والمقصود بالقانون العلمي هنا اتخاذ الوسائل الموضوعية السليمة المؤدية إلى رقى المجتمع في مجالات السياسة والاقتصاد والعلم جميعاً . . وبالقانون الأخلاق أن يكون النعامل في المجتمع على أساس من الأخلاق التي حدد الإسلام معالمها الرئيسية وأتم بها مكارم الأخلاق التي جاءت فى الأديان السابقة وأعطانا نماذج من تطبيقاتها العملية . وأى قانون وحده منهما لا يكنى . .

لا يكني أن يتوافر في الأفراد والمجتمع حسن الأخلاق ، مع مستوى علمي منخفض أو في قاعدة اقتصادية هزيلة ، أو استعمار . . ولا يكفي من ناحية أخرى أن يأخذ المجتمع بأسباب التقدم العلمي والاقتصادي والسياسي ولا يبالي بعد هذا بمستواه الأخلاق . ولا شك

⁽۱) المرجع السابق . (۲) الشوكانى : نيل الأوطار ۷ : ۲٤٦ – ۲۲۸ .

فى أن هناك تفاعلا بين الجانبين ، ولكن الأساس فى الإسلام أن يكون القانونان : العلمى والأخلاق الجناحين اللذين يحلق بهما المجتمع فى آفاق التقدم .

الأحكام:

ك يحتوى القرآن من آيات الأحكام على خسمائة أو تزيد قليلا ، على حسب الاختلاف عند من يجعل بعض آياته آيتين ، بدون خلاف فى الآية نفسها ، بعضها يتعلق بالعبادة ، وأكثرها يتعلق بالمعاملات المللية وسواها من قضاء وسياسة ونظام للحياة المدنية ، وفيها من الاختصار البلاغي ومن الشمول نعمتان من نعم الله .. فيهما اتسعت آيات التشريع لكل زمان ومكان تعيشه الإنسانية (١٠) ، وسنعود إلى هذا بشيء من التفصيل في الجزء المتطور . وإنما الذي نؤكده هنا أن آيات الحدود والمواريث ، والمبادئ العامة في الحكم والاقتصاد والسياسة الدولية والحرب والمواريث ، والمبادئ العوضحة للجوانب الثابتة في المجتمع الإسلامي . ولا يملك مسلم رفض نص صريح فيها . وقول الله واضح في هذا :

(فَلِنَاْ لِكَ فَادْعُ واسْتَقِمْ كَمَا أُمِرْتَ وَلَا تَشَبِعْ أَهُوْتَ وَلَا تَشَبِعْ أَهُوْتَ أَهُوْتُ أَهُوْتُ أَهُوْتُ لِمَا أَنْزَلَ اللهُ مِنْ كِتَابِ وَأُمِرْتُ لِأَعْدِلَ بَيْنَكُمْ اللهُ رَبُّنَا وَرَبُّكُمْ لَنَا أَعْمَالُنَا وَلَكُمْ أَعْمَالُكُمْ لَا أَعْمَالُنَا وَلَكُمْ أَعْمَالُكُمْ لَكُمْ اللهُ يَجْمَعُ بَيْنَنَا وَإِلَيْهِ الْمَصِيرُ)(٢).

⁽١) عبد الحليم الجندى : توحيد الأمة العربية ص ٤٣ .

^{(ً} ۲) سُورة الشُّوري : ١٥ أ

وقوله تعالى: (وَأَنِ احْكُمْ بَيْنَهُمْ بِمَا أَنْزَلَ اللهُ وَلَا تَتَّبِعْ أَهُوَاءَهُمْ وَاحْلَرْهُمْ أَنْ يَفْتِنُوكَ عَنْ بَعْضِ مَا أَنْزَلَ اللهُ إِلَيْكَ)(1).

ثانياً ــ جوانب التطور في الإسلام

. كلمة عن مصادر التشريع :

٦ - وقبل أن نبدأ فى دراسة التطور يحسن أن نذكر كلمة موجزة عن مصادر التشريع الإسلامى وعلاقة المسلمين بها فى واقعهم التاريخى (٢٠): فلقد كان رسول الله صلى الله عليه وسلم فى حياته مرجع المسلمين فى تدبير شئوبهم العامة : من تشريع وقضاء وتنفيذ . وكان قانونه فى هذا التدبير ما ينزل عليه من ربه ، وما يهديه إليه اجتهاده ونظره فى المصالح ، وما يشير به أولو الرأى من صحابته فيما ليس فيه تنزيل . وكان التدبير بهذه المصادر يتسع لحاجات الأمة ويكفل تحقيق مصالحها .

وقد ترك الرسول صلى الله عليه وسلم فى أمنه هاديين لا يضل من اهتدى بهما فى تدبير شئومها وهما : كتاب الله وسنة رسوله . وأقام مناراً الله يستضاء به _ فيا ليس فيه نص من كتاب أو سنة _ وهو الاجتهاد الذى مهد طريقه ، ودعا إليه بقوله وعمله وإقراره . ذلك لأنه

⁽١) سورة المائدة : ٩٩.

 ⁽ ۲) الفقرات من ٦ إلى ٩ تعتمد اعتماداً رئيسياً على الفصل التمهيدي الذي
 كتبه المرحوم الأستاذ عبد الوهاب خلاف في كتابه « السياسة الشرعية أو نظام الدولة الإسلامية في الشئون الدستورية وإلخارجية وإلمالية » ص ٦ - ٣ (,

صلى الله عليه وسلم كثيراً ما كان يبلغ الأحكام مقرونة بعالها والمصالح التى تقتضها ، وفى هذا إيذان بارتباط الأحكام بالمصالح ، وفف إلى أن الغاية إنما هي : جلب المنافع ودرء المفاسد . وقد أقر الرسول صلى الله عليه وسلم اجهاد من اجهد في حضرته من صحابته وقال المحتهد : إن أصبت فلك أجران وإن أخطأت فلك أجر . وكان يهي عن الشيء لمصلحة تقضى بتحريمه ثم يبيحه إذا تبدلت الحال وصارت المصلحة في إباحته . ولما خرج صحابيان في سفر وحضرتهما الصلاة وليس معهما ماء وصليا، ثم وجدا الماء في الوقت، وأعاد أحدهما ولم يعد الآخر صوبهما الذي صلى الله عليه وسلم وقال للذي لم يعد : « أصبت السنة وأجزأتك صلاتك » وقال للآخر : « لك الأجر مرتين » . هذا كله وكثير مثله بث في نفوس المسلمين أن غاية الشرع إنما هي المصلحة ، وحيمًا وجدت المصلحة فم شرع الله . وأنار لهم أن السبيل إلى تحقيق المصالح حيث لا نص إنما هو اجتهاد الرأى .

في عهد الخلفاء الراشدين:

٧ - وظهرت هذه الروح فيا سلكه الخلفاء الراشدون بعد وفاة الرسول صلى الله عليه رسلم في تدبير الشنون العامة للدولة ، فكانوا يبدون في نظمهم وسائر تصرفاتهم بما شرع الله في كتابه ، وعلى لسان رسوله . وإن حدث لهم ما ليس له حكم في كتاب ولاسنة اجتهدوا رأيهم ، واتبعوا ما أدى إليه اجتهادهم بما رأوا فيه مصلحة الأمة ولا يخالف روح الدين . وكثيراً ما كان اجتهاد أحدهم يخالف اجتهاد صاحبه ، بل قد يخالف ما يفهم من ظاهر النص . وما اتهم مجتهد منهم أنه على غير الحق ، مادامت للغاية : المصلحة وعدل الله ، والوسيلة : اجتهاد الرأى وإنعام النظر .

وَّقَد اجَهَد أَبُو بَكُر فَاسْتَخَلَفَ عَلَى الْمُسْلَمِينَ عَمْرٍ ، وَاجْهَد عَمْرُ فَلَمْ يَسْتَخْلُفُ وَاحْبَاد أَحَدهما غَيْرُ سِتَخَلَفُ وَاحْبَاد أَحَدهما غَيْرُ

175

اجتهاد صاحبه . واجتهادهما معاً غير ما فعل الرسول لأنه لم يستخلف واحداً كما فعل أبو بكر ، ولم يترك الأمر شوري لستة كما فعل عمر . وما رمى واحد منهما بأنه خالف شرع الله لأنه توخى المصلحة واجتهد ما استطاع .

واجتهد عبان وجمع الناس على قراءة القرآن بحرف واحد هو ما دوّن فى المصحف الإمام ، ولم يكن ليخنى أن القرآن أنزل على سبعة أحرف ، ولكنه خشى فتنة الحلف بعد اتساع أرض الإسلام وتفرق الحفاظ فى الأمصار واستشهادهم فى الجهاد فمنع ما كان مباحاً .

واجتهد على فعاقب الرافضة بالتحريق عندما رأى المصلحة فى الزجر عن الجرم الشنيع بالعقاب الشنيع .

وكذلك كان الشأن في القضاء وطرق الحكم . . وكانوا ينظرون في التنفيذ إلى ما تقضى به المصلحة وحال الناس . فقد عطل عمر تنفيذ حد السارق في عام المجاعة ، وأسقط الهم المؤلفة قلوبهم لما أعز الله الإسلام . وهذه السبيل التي سلكها المسلمون أول أمرهم في التشريع والقضاء والتنفيذ ، كانت السبيل القويمة في تدبير شئون المجتمع ، وكانت لا تضيق بحادثة أو حاجة ، ولا تقصر عن تحقيق أية مصلحة ، ولا عن مسايرة الزمن في تطوره ، وبسلوكها ما شعر واحد بقصور الإسلام عن مصالح الناس ، وكانت الأحكام جميعاً مصدرها القرآن والسنة وما اهتدى إليه أولو الرأى متحرين المصلحة ، والله ما شرع الشرائع إلا لمصلحة عباده .

وضع قواعد الاجتهاد:

 ٨ - وجاء بعد هذا عصر النزم فيه مجهدو الفقهاء طرقاً خاصة في الاجتهاد . وسواء أكان الباعث لهم على هذا زيادة حرصهم على ألا يتعدوا شرع الله أم الهامهم عقولهم بالقصور عن السابقين أم غير ذلك ، فإن هذا الالتزام قيد من حرية المجتهد وضيق دائرة الاجبهاد وقضى بإغفال كثير من المصالح المرسلة : وهى الى لم يرد فى الشرع دليل بشهد الشارع باعتبارها ولا بإلغامها . وبعد أن كان مجهدو الصحابة يعملون لمطلق المصلحة لا لقيام شاهد بالاعتبار ، وهاديهم فى هذا فطرة سليمة ونظر صحيح ، صار الاعتبار لمصالح خاصة والمرجع إلى قواعد موضوعة . وبهذا بدأت تضيق دائرة التشريع وتلتزم طرقاً خاصة للوصول إلى الحق، وتعلل اليد عن تنفيذ ما قد يكون فيه بعض الإصلاح . لا وكان هؤلاء المجتمدون يشعرون فى بعض الأحوال بحرج هذه القيود ، فكانوا يحرجون من هذا الضيق بما يدعونه الاستحسان ، وهو القيود ، فكانوا يحرجون من هذا الضيق بما يدعونه الاستحسان ، وهو

بقية من روح الاجتهاد الفطرى الذي كان سبيل السلف الأول .

تخلف التشريع : "

١٠ – وبإغفال المصالح المرسلة في التشريع وإلغاء اعتبار القرائن والأمارات في القضاء ، والتزام طرائق خاصة للوصول إلى الحق وتنفيذه، ظهر الفقه الإسلامي بمظهر القاصر عن التشريع، الذي لا يتسع لمصالح الناس ، ولا يساير الزمن وتطوراته، وأخذ الولاة ينظرون إلى مصالح الناس المطلقة ويدبرونها غير ملتزمين بما التزمه هؤلاء الحجهدون . وبدأت المجتمعات الإسلامية ترى نوعين من النظم والأحكام : أحدهما ما استنبطه الفقهاء المجهدون على وفق أصولهم وقيودهم ، وثانهما ما لجأ اليه الساسة الولاة لتحقيق المصالح المطلقة . وكان هذا النوع الثاني يتبع حال واضعيه : فتارة يكون معتدلا غير متجاوز حدود الدين وأصوله العامة ، وتارة يكون مراعي فيه الأغراض والمصالح الجزئية . .

ثم زاد قصور الفقه الإسلامي عن مصالح الناس بإغلاق باب

الاجتهاد واقتصار الفقهاء على حمل الناس أن يتبعوا ما استنبطه أثمتهم فى عصورهم السالفة بدون نظر إلى ما بين الأزمان والأحوال من تفاوت . فاتسعت دائرة الحلف بين الفقه ومصالح الناس فى كثير من الشئون . واتجه ولاة الأمر فى المجتمعات الإسلامية إلى مراعاة المصالح أو البعد عنها وفق ما تمليه عليهم مواقفهم من عدل أو جور . . بدون تقيد بأقوال الفقهاء المتبوعين . .

بين الاجتهاد والسياسة:

11 — اعتمدنا فى الفقرات (من ٦ إلى ٩) اعتاداً رئيسيًّا على التمهيد الذى قدم به المرحوم الأستاذ عبد الوهاب خلاف كتابه (السياسة الشرعية). وهناك نقطة لها خطورتها أشار إليها المرحوم السيد محمد رشيد رضا فى كتابه «يسر الإسلام» عند دراسته قاعدة « دفع المفاسد وحفظ المصالح » وكيف أن جماعة الفقهاء يصرحون دائماً بإرجاع جميع الأحكام إلها. .

يقول السيد رشيد رضا: « إنما فر أكثر علماء الأمة من تقرير هذا الأصل تقريراً صريحاً مع اعتبارهم كلهم له ألم كارقال الإمام القرافي - خوفاً من اتخاذ أثمة الجور إياه حجة لاتباع أهوائهم وإرضاء استبدادهم في أموال الناس ودمائهم، فرأوا أن يتقوا ذلك بإرجاع جميع الأحكام إلى النصوص ولو بضرب من الأقيسية الخفية . فجعلوا مسألة المصالح المرسلة من أدق مسالك العلة في القياس ولم ينوطوها باجهاد الأمراء والحكام، وهذا الخوف في محله ، ولكن لم يق الأمة من أهواء الحكام كما ينبغي، إذكان يوجد في عهد كل ظالم من علماء السوء من يمهد له الطريق ولو لبعض ما يريد من اتباع الهوى » (١)

⁽١) السيد محمد رشيد رضا : يسر الإسلام وأصول التشريع العام ص ٧٤ - ٧٥ .

وواضح من كلام السيد رشيد رضا أن شدة تمسك كثير من الفقهاء في عهود الظلم بالنصوص وتضييق المجال أمام الاجتهاد للم يكن مرجعه ضعفاً فقهماً فيهم ، ولا عجزاً عن الاجتهاد ، ولكن وجودهم في ظروف سباسية واقتصادبة واجتماعية يسيطر فيها حكام ظالمون . . فلو فتح الفقهاء باب الاجتهاد والتوسع في قاعدة « دفع المفاسد وحفظ المصالح » لاتخذها الظالمون طريقاً إلى إلباس مظالمهم لباساً شرعياً . .

17 - ويعقب السيد رشيد على دراسته لأصل « دفع المفاسد وحفظ المصالح » بعرض ما يراه الطريقة المثلى للتعاون بين الحكم والدين فيقول: « والطريقة المثلى لحفظ الحق وإقامة ميزان العدل ، هى رفع قواعد الحكم على الأساس الذى شرعه الله تعالى للمسلمين بقوله: (وأمرهم شورى بينهم). وقوله: (وأطيعوا الله وأطيعوا الرسول وأولى الأمر منكم فإن تنازعم فى شيء فردوه إلى الله والرسول إن كنتم تؤمنون بالله واليوم الآخر ، ذلك خير وأحسن تأويلا). لا بإنكار أصل المصالح ولا بالتضييق فى تفريع الأحكام علها . فإن نيط ذلك بأولى الأمر (أى أهل الحل والعقد) الذين ينصبون الإمام (الخليفة) ويكونون أهل الشورى له ، ويكون هو مقيداً بما يقرونه - فحينثذ لا يخشى من جعل مراعاة المصالح ذريعة للمفاسد، ما يخشى منه فى حال إقرار كل متغلب على الحكم ، مع التضييق فى مسالك استنباط الأحكام الذى جرى عليه جماهير الفقهاء . وإنما مثار فى مسالك استنباط الأحكام الذى جرى عليه جماهير الفقهاء . وإنما مثار المفاسد كلها أن يوسد الأمر إلى غير أهله ، وأن يقر على الملك كل متغلب ، ويرضى بتقليده كل جائر جاهل ، فهذا هو الذى أضاع على المسلمين دينهم ودنياهم » (1)

⁽١) المرجع السابق نفسه : ص ٧٥ .

الإجماع ونسخه بإجماع ثان:

17 - وقد درس المرحوم الإمام الأكبر الشيخ محمود شلتوت (1) جوانب الإجماع ، وبين أنه من المتعذر عملياً اتفاق جميع مجهدى الأمة في عصر على رأى واحد « نظراً لأن المسألة أو المسائل التي تعرض عليم هي من ذات البحث والنظر ، والسنة البشرية تقضى في مثلها باختلاف الرأى ، لمكانة التفاوت بين الناظرين في قوى الإدراك ووسائل البحث التي مها اختلاف ظروف الأقاليم التي تحبط بكل باحث . ويمكن حينئذ قبول الإجماع على أنه « عدم العلم بالمخالف » أو « اتفاق الكثرة » وكلاهما يصلح أن يكون أساساً للتشريع العام الملزم في المسائل ذات النظر والبحث ، إذ هو غاية ما في الوسع ، حولا يكلف الله نفساً إلا وسعها . ولكن يشترط في اعتباره على وجه عام : أن تكون حرية رأى الباحثين مكفولة وألا يتصل بها مظهر من مظاهر الضغط التي قد يكبل به السلطان حرية الرأى » .

ويعقب على هذا بقوله : « وإذا كان من أسس الإجماع اتفاق النظر فى تقدير المصلحة – وهى ثما يحتلف باختلاف الأزمنة والأمكنة والأحوال – فإنه يجوز للمجهدين أنفسهم أو لمن يأتى بعدهم إذا تلك تغيرت ظروف الإجماع الأول، أن يعيدوا النظر فى المسألة على ضوء الظروف الجديدة، وأن يقرروا ما يحقق المصلحة التى تقتضيها الظروف، ويكون الاتفاق الثانى إجماعاً منهياً لأثر الإجماع الأول، ويصير هو الحجة التى يجب اتباعها ، وإذا وجدت المصلحة فتم شرع الله ». «هذا هو الاجبهاد الجماعى، أما الاجبهاد الفردى فإنه لا يكون حجة ملزمة إلا لصاحبه ».

⁽١) محمود شلتوت : الإسلام عقيدة وشريعة ص ٢٦٥ – ٥٦٧ .

اتجاهات جديدة لأوضاع جديدة:

14 - وإذا ما انتقلنا من النظرية إلى التطبيق وجدنا أن مجتمعاتنا الإسلامية في حاجة إلى مراجعة شاملة لما بقى فيها من العلاقات الاقتصادية والسياسية والاجماعية التي ورثناها من عهود الاستعمار. ولا بد من ثورة تشريعية تصاحب الثورة الاقتصادية والاجماعية ونظم الحديدة . . وثورة علمية في مجالات العلم جميعاً حتى تستطيع أن تساير وتقود التطور . .

ومن هنا جاءت عناية مجتمعنا بالدراسات الإسلامية وتطويرها ، وفتح انجال أمام علماء للعالم الإسلامى للقاءات يتدارسون فيها المشكلات التى تقابل الشعوب الإسلامية فى زحفها إلى حياة أفضل .

وشاهدنا تطوير الأزهر وربطه بواقع الحياة ، وفتح الحبال أمام أبنائه ليتخصصوا في أكثر من علم : طب ، هندسة ، اقتصاد، سياسة إلخ . هذا إلى جانب الدراسات الأصيلة في الأزهر كاللغة العربية وأصول الدين والشريعة . وقد بينت المذكرة الإيضاحية لمشروع قانون تنظيم الأزهر (١) دوره في تاريخ العلم والإسلام وتأثيره في إفريقيا وآسيا مخاصة ، « والتزام الأزهر قروناً طويلة الوقوف في وجه كل محاولات العدوان مما ألزمه نوعاً من المحافظة ، لعلها كانت بعض الموقف الدفاعي الذي التزمه خلال تلك المقرون ، فلما نشطت الحياة حواليه وزالت الأسباب التي كانت تضطوه إلى المحافظة والتزمت ، حواليه وزالت الأسباب التي كانت تضطوه إلى المحافظة والتزمت ، لم يحد الوسيلة الملائمة التي تعينه على الحركة المتجددة التي تلائم بينه وبين عصره ، مع احتفاظه بخصائصه وقيامه بواجبه لحياطة الدين والمحافظة على تراث الإسلام » .

⁽١) وزارة الأوقاف وشنون الأزهر : الأزهر تاريخه وتطوره ص ٤ ٠ ٥ – ١٤ ٥ .

« وكانت الثقافة الاستعمارية تعاول طوال السنين التي يسيطر فيها الاستعمار على العالم الإسلامي أن تلون أفكار أهله وعقائدهم، وأن تضع في نفوسهم موازين جديدة وقيماً جديدة يمكن أن تباعد بينهم وبين الإسلام . ولولا طبيعة المقاومة في نفوس المسلمين لسحقتهم المحاولات المتوالية وأخرجهم عن ديهم ، ولعلها بلغت من ذلك مبلغاً ما حين أوقعت في أذهان كثير مهم أن الإسلام عبادة وأن العمل للحياة شيء آخر يختلف عن الدين أو يتعارض مع الدين » .

وبينت المذكرة إجماع أهل الغيرة كلهم من البلاد الإسلامية كلها على رأى واحد هو أن يعرف عالم الدين علوماً أخرى يعيش بها ويشارك بها في المهضة ليرتفع مقام الدين عن أن يكون سبباً للتعطل والضياع في المجتمع ، وسبيل ذلك أن تتطور معاهد الدراسات الإسلامية العالمية بحيث تقابل احتياجات البهضة ، فلا تقتصر على الدراسات الدينية وحدها ، بل يجب أن تجمع إليها علوماً أخرى تتحقق بها لكل خريج الخيرة والمعرفة وسلامة العقيدة ، ليعود هؤلاء الحريون (الوافدون نخاصة من الأقطار الإسلامية) إلى مراكز القيادة في كل مجالات النشاط في العالم الإسلامي المتحرر . .

ذلك لأن كثيراً من الأقطار الإسلامية لاحظت في بعثاتها أن المبعوثين يعودون وهم أحد رجلين : إما متخصص في علوم حديثة لا يعرف شيئاً من أمر الدين ، وإما متخصص في الدين لا يعرف شيئاً من أمر العلوم الحديثة غير قادر على المشاركة في ألوان الهضة .

ومن أجل ذلك جميعه كان لابد من تجديد الأزهر وتطويره والاعتراف بمكانته وأثره ، مع الاحتفاظ له بطابعه وخصائصه وصفته التي استحق بها أن يبقى مسيطرًا على تاريخنا وعلى العلاقات الوثيقة بيننا وبين إخوان لنا فى شرق الأرض وغربها أكثر من ألف سنة .

مجمع البحوث الإسلامية:

01 - وجاء نظام مجمع البحوث الإسلامية بحيث يكون «هو الهينة العليا للبحوث الإسلامية، ويقوم بالدراسة في كل ما يتصل بهذه البحوث، ويعمل على تجديد الثقافة الإسلامية وتجريدها من الفضول والشوائب وتجليبها في جوهرها الأصيل الخالد، وتوسيع نطاق العلم بها لكل مستوى وفي كل بيئة ، وبيان الرأى فيا يجد من مشكلات مذهبية أو اجهاعية تتصل بالعقيدة، وحمل تبعة الدعوة إلى سبيل الله بالحكمة والموعظة الحسنة، وجعل من مهمة المجمع كذلك أن يتتبع ما ينشر عن الإسلام والراث الإسلامي من بحوث الأجانب ودراساتهم للانتفاع بما فيها من رأى صحيح أو مواجهها بالتصحيح والرأى . . »

وقد عقد المجلس مؤتمره إالأول في مارس ١٩٦٤ (١) وحضره ممثلو أربعين دولة . وكان للبحوث إلاقتصادية فيه أو فر نصيب : بحثت فيه الملكية الفرض والموارد المالية وحق الفقراء في أموال الأغنياء ونظام الحسبة ، إلى جانب دراسات عن الاجتهاد ماضيه وحاضره والتلفيق (الجمع) بين أقوال المذاهب . . وفلسفة الحرية في الإسلام وعوامل انتشار الإسلام . .

وإذا رجعنا إلى قراراته وجدنا من بيها ما يتعلق بالمشكلات الاقتصادية مها «ويقرر المؤتمر بعد الدراسة المستفيضة لموضوع الملكية ألحاصة من الحقوق التى قررتها الشريعة وكفلت حمايتها ، كما قررت ما يجب فى الأموال الحاصة من الحقوق المختلفة . وأن من حق أولياء الأمر فى كل بلد أن يحدوا من حرية

⁽١) الأزهر – مجمع البحوث الإسلامية : المؤتمر الأول لمجمع البحوث الإسلامية . شوال ١٣٨٣ هـ - مارس ١٩٦٤ م .

التملك بالقدر الذي يكفل درء المفاسد البينة وتحقيق المصالح الراجعة. وأن أموال الظلم وسائر الأموال الخبيئة والأموال التي تمكنت فيها الشبهة حلى من هي في أيديهم أن يردوها إلى أهلها أو يدفعوها إلى الدولة، فإن لم يفعلوا صادرها أولياء الأمر ليجعلوها في مواضعها . وأن لأولياء الأمر أن يفرضوا من الضرائب على الأموال الحاصة ما يني بتحقيق المصالح العامة . وأن المال الطيب الذي أدى ما عليه من الحقوق المشروعة ، إذا احتاجت المصلحة العامة إلى شيء منه أخذ من صاحبه نظير قيمته يوم أخذه ، وأن تقرير المصلحة وما تقتضيه هو من حق أولياء الأمر . وعلى المسلمين أن يسدوا لهم النصيحة إن رأوا في تقديرهم غير ما يرون » (١) .

كما أشارت قرارات المؤتمر إلى الاستعمار والصهيونية ، وبينت أن الاستعمار وأعوانه هما الخطر الأول الذي يجب على المسلمين أفراداً وجماعات ودولا أن يجاهدوا بالمقاومة الجادة المستمرة حتى يتم تحرر المسلم قلباً وضميراً ووطناً ومعرفة . وأن كل تقصير في مقاومة ذلك العدو هو عصيان لله تعالى وإثم كبير ، لأنه يقوى يد العدو على إنزال الأذى بالملايين من المسلمين . وأن الصهيونية التي يحاول الاستعمار بعد أن تحطمت أسبابه الظاهرة أن يغلف بها أهدافه تحت ستار جديد هي دا استعماري خبيث ، ومجاهدتها فرض على كل مسلم ، والتخلف عن ذلك عصيان لله تعالى وإثم كبير .

وفيا يتعلق بالتطور قرر المؤتمر «أن الكتاب الكريم والسنة النبوية هما المصدران الأساسيان للأحكام الشرعية . وأن الاجتهاد لاستنباط الأحكام منهما حق لكل من استكمل شروط الاجتهاد المقررة وكان اجتهاده في محل الاجتهاد » .

⁽١) المرجع السابق ص ٣٩٤ – ٣٩٥ .

« وأن السبيل لمراعاة المصالح ومواجهة الحوادث المتجددة هي أن يتخذ من أحكام المذاهب الفقهية ما يني بذلك ، فإن لم يكن في أحكامها ما يني فبالاجهاد الجماعي المذهبي ، فإن لم يف كان الاجهاد الجماعي المطلق . وينظم المؤتمر وسائل الوصول إلى الاجهاد الجماعي بنوعيه (أي المذهبي والمطلق) ليؤخذ به عند الحاجة »

وتوالت لقاءات المجمع مستجيبة لحاجاتنا المتجددة :

استعادة أرضنا السليبة ومسجدنا الأقصى الأسير وحقوق شعب فلسطين . رعاية شبابنا . بناء مجتمعنا على العلم والإيمان .

وتواكبت هذه الجهود مع جهود على الصعيد الإسلامي نرجو أن تكون ــ بتعاونها ــ أقدر على الوفاء بالمأمول منها .

والخلاصة

١ - أن المسائل الدينية المحضة وهي العقائد والعبادات والحظر والإباحة تؤخذ من نصوص القرآن وبيان السنة لها بالقول أو العمل أو التقرير . ولا يجوز إحداث عبادة جديدة أو الإتيان بعبادة مأثورة على غير الوجه الذي كان عليه النبي صلى الله عليه وسلم وجمهور أصحابه لأن الله أكمل للدين أصوله وفروعه بكتابه وببيان رسوله .

٢ – أما الأمور الدنيوية من حلال وحرام وسياسة واقتصاد وآداب: (١) فما كان فيه نص محكم قطعى فالواجب أن يعمل به ولا مجال للاجتهاد فيه ، ما لم يعارضه ما هو أرجع منه من النصوص الخاصة بموضوعه أو العامة : كنفى الحرج وفنى الضر والضرار وكون الضرورات بنص قوله تعالى : (إلا ما اضطررتم إليه) . ويلحق تبيع المحظورات بنص قوله تعالى : (إلا ما اضطررتم إليه) . ويلحق

بهذا القسم ما يدل عليه نص صحيح وأجمع عليه الصدر الأول أو عمل به جمهورهم .

(ب) ما ورد فيه نص غير قاطع الدلالة ، ففيه مجال للاجتهاد ، ومئله يستنبطه بعض العلماء من الكتاب والسنة في كل زمان . وما يتعلق بالأمور العامة كالأحكام القضائية ونظام الحكم والاقتصاد فرده إلى أولى الأمر يتشاورون فيه وينفذونه بعد المشورة .

(ح) ما ورد فيه نص غير تكليني كالأحاديث المتعلقة بالعادات والطعام والشراب والطب ونحو ذلك . فهذا يسميه العلماء إرشاداً لا تشريعاً وكذلك الفتاوى الشخصية ، فالأفضل العمل به ما لم يمنع من ذلك مانع من شرع أو مصلحة عامة أو خاصة .

(د) ما سكت عنه الشارع فلم يرد فيه فعل أو ترك فهو الذي عفا الله عنه رحمة وتخفيفاً (١) ، فإن كان من أمر الدين المحض فهو بين العبد وربه ، وإن كان من أمر المجتمع (اقتصادياً وسياسياً واجماعياً وثقافياً . .) فرده إلى أولى الأمر وفق الشروط التي سبق عرضها في الاجهاد .

⁽١) هناك تلخيص لقضية التطور تستطيع الرجوع إليه في خاتمة كتاب يسر الإسلام لرشيد رضا ص ٥ – ٧٩. وفي مصادر الشريعة يمكن الرجوع إلى محمود شلتوت: الإسلام عقيدة وشريعة من ص ١٩٨٩ – ٧١٥. وفي أعمال مجمع البحوث الإسلامية مادة علمية قيمة لا يستغنى عنها في دراسة مشكلات تطور المجتمع من وجهة النظر الإسلامية ، وبخاصة في قضايا التطور الاقتصادي، وبها عنيت الدورة الثانية سنة ١٩٦٥ والثالثة عام ١٩٦٦ ، وتتابعت دوراته حتى السابعة عند كتابة هذه السطور في شعبان ١٩٦٢ (سبتمبر ١٩٧٢)

٣ - أن تطورنا الاجماعى فتح أمام الدراسات والبحوث الإسلامية أبواباً جديدة وأقام المعابر بين الدراسات الإسلامية والمجتمع بحيث يمكن بالجهود المشركة أن تزول الجفوة المفتعلة التي حاول الاستعمار أن يوجدها بين الدين والحياة .

الفصل السابع المشجد ... فن مؤمن

لقاء بين الدين والحياة:

كثيراً ما يقترن في ذهبي مشهدان :

الأول : مشهد الحجيج في عرفات وقد امتدت أيديهم إلى الله الدعاء .

والثانى : مشهد القاهرة وقد امتدت مآذمها ليتردد من فوقها نداء الوحدة والتوحيد .

وإذا ما سرت فى طرقات القاهرة فأنت تسير فى رحلة مع التاريخ والإيمان ، وأنت واجد فى أطرافها وقلبها سجلاً مفتوحاً أمامك :

أهرامات من مصر القديمة شادها العلم والإيمان . مقابر منحوتة في الصخر عليها مشاهد الحساب والجزاء والدار الآخرة . كنائس أوى إليها الإيمان وارتفع منها نداء السلام . مآذن سامقة تؤلف مع هذا كله نشيداً كبيراً عنوانه « مصر المؤمنة » .

في زيارتك لمتاحفها التاريخية الكبرى: مصرية قديمة وقبطية وإسلامية، ترى صوراً من التلاقى بين الدنيا والآخرة، بين العلم والإيمان، بين المجتمع والدين . هذا اللقاء الذي نبع من الواحد الأحد ، الفيد الصمد ، فأصبحنا في منطق الإيمان لا نفصل بين عمل الدنيا والآخرة ، فالصلاة لها مضمومها الاجماعي ، وللعمل الاجماعي مستواه الديمي من الإخلاص وصدق النوجه إلى الله .

محار بون عابدون:

و إذا كان هذا اللقاء بين الدين والحياة خطًّا مستمرًّا فى الوجود المصرى المتدفق منذ فجر تاريخه ، استمرار النيل نفسه ، فإن هذا الحط يزداد

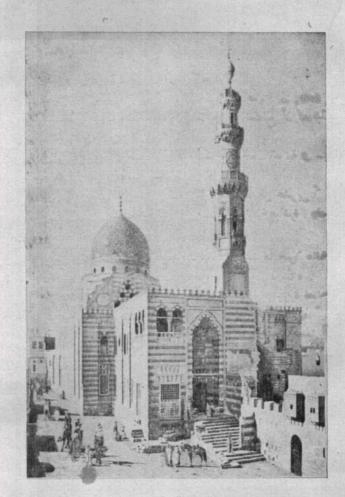
وضوحاً وقوة وترتفع نبرثه إذا ما كان الوجود المصرى مهدداً بخطر : هنا يحس المصرى حاجته العميقة إلى العلم والإيمان ، يعبر عهما بحيش بحمى أرض الوطن ومنجزاته ، وإلى عقيدة عميقة تحمى روحه .

وإذا عدنا إلى تاريخنا وجدنا هذا الترابط بين إنشاء المعابد الكبرى وخوض المعارك الكبرى دفاعاً عن الحياة وكرامة الحياة :

فى مصر القديمة عندما غزا الهكسوس مصر وتراجعت العاصمة إلى ثنية قنا عبر المصرى عن عقيدته بمعابد ضخمة تصور مشاهد الحياة الدنيا والآخرة فى نسق متصل . وتستطيع أن تراها ــ أوضح ما تراها ــ فى معابد الكرنك ووادى الملوك وما وراء ذلك جنوباً حيى أبو سمبل ، والآثار متصلة بعد هذا إلى قلب إفريقية وإن بعد بنا تتبعها عن مسار الحديث الذى نحن بسبيله ، وقد نعود إليه فى حديث لاحق .

وعندما دخلت المسيحية مصر ، تبلور الدفاع عن الوجود المصرى فى الدفاع عن العقيدة المسيحية، وشدد الرومان النكير على من يقولون بالعقيدة الموفوفيزية وتوحد اللاهوت والناسوت. ورفض المصريون التدخل الرومانى فى عقيدتهم ، وبرز هذا الرفض صبراً واستشهاداً وأديرة تحتمى بها العقيدة وتنطلق مها مقاومة الاضطهاد.

وعندما جاء الإسلام مصر ليحررها من الطغيان الروماني فتح الباب رحباً أمام السهاحة الدينية والإخاء الشامل. ونستطيع أن نر بط تاريخياً بين الضغوط التي تعرضت لها بلادنا في غارات الصليبيين والتتار ، وبين مجموعة المساجد الكبرى التي تركها لنا العهد الأيوبي ، والعهد المملوكي : مساجد ارتبطت بمعركة المصير وقتئد . وكانت بما فها من فن وشموخ تعبيراً صامداً عن شعب صامد يحارب بيد ويبي بيد .



مسجد قايتباي

في مجتمعنا المعاصر:

وأنت واجد هذه الظاهرة في مجتمعنا المعاصر .

فبعد هزيمة يونية (حزيران) ١٩٦٧ اتجهت عنايتنا إلى إعادة بناء قواتنا المسلحة ودعم القاعدة الشعبية الاقتصادية التي تستطيع أن تمد الجبهة بالرجال والسلاح.

وفىالوقت نفسه ترى تسابقاً إلى بناء المساجد بالحلول الذاتية فى سرعة وفاعلية تفوق الجهود الحكومية نفسها .

وإذا كان عدد المساجد فى جمهوريتنا الآن يقرب من عشرين ألفاً ، فإن أقل من أربعة آلاف منها تتبع وزارة الأوقاف تبعية مباشرة . والنسبة بهذا ١ : ٤ .

والتمييز بين مساجد الوزارة والمساجد الأهلية باعتبارها حلولا ذاتية ، لا مجال له ، لأن وزارة الأوقاف لاتزيد عن كونها « حلا ذاتيًا » :

فنى النظام الحكومى لأية دولة ، لا بد من قيام وزارة للداخلية والخارجية والخزانة . . ولكن لا يمكن أن تقوم وزارة للأوقاف إلا إذا أوقف أهل الخير من أموالهم — جيلا بعد جيل — ما تجد الدولة نفسها أمام مسئولية تنظيمه وإيجاد كيان إدارى مسئول عنه .

لماذا المساجد ؟

وكنت أسمع من بعض الأصدقاء تعليقات :

للذا لا تنفق هذه الأموال على أمر غير بناء المساجد ؟ والدين يسر ، ويمكّن أن يسلى الإنسان في أي مكان ؟

وعندما عدت إلى تاريخنا أسائله في عصوره الفرعونية والمسيحية والإسلامية وجدت هذا الترابط بين بناء القوات المسلحة وبناء دور العبادة

ترابطاً أشرت إلى بعض مشاهده في صدر هذا الحديث .

والمسجد من حيث وظيفته « جامع » . .

ولم يعرف الإسلام المسجد الوحيد الوظيفة إلا في عهد ضعفه . . في حين أنه في عهود ازدهار الإسلام كان المسجد «جامعاً » لعدة وظائف :

كانت فيه وإلى جواره المدارس ومساكن طلاب العلم والأساتذة والمستشفيات والرعاية الاجماعية وسبل المياه ومكاتب حفظ القرآن الكريم.

ولعل من أبرز النماذج بين أيدينا الجامع الأزهر ومجموعة قلاوون ومسجد السلطان حسن وبرقوق

تأملات في المسجد:

وكنت وما زلت أحب الاعتكاف وحيداً فى بيوت الله بعض الوقت ، أو أدير حواراً فيه مع صديق ، اقرأ معه المسجد كأنه كتاب مفتوح . وزاد هذا الإحساس فى نفسى بعد هزيمة يونية ١٩٦٧ .

وكنت أحاول أن أتلمس مظاهر هذا الترابط بين المسجد كهندسة معمارية ، والإقبال على بنائه، والعمل من أجل معركة المصير بما تحتاج إليه من قم وأخلاقيات .

وأنت إذا تأملت المسجد وجدته جهداً اشترك فيه عدد ضخم من الفنانين الذين يعملون بمواد متعددة : الحجر ، الرخام ، الحديد ، النحاس ، الحسب ، الحص ، ويستخدمون مجموعة كبيرة من الألوان ، ويعالجون ذلك كله بآلات متعددة ، ليكون المسجد بعد هذا وحدة فنية متكاملة تعبر بصور متعددة عن العقيدة الواحدة . ولنأخذ نماذج من ذلك:

المئذنة:

إذا ما نظرت إلى المئذنة . . ولتكن مئذنة مسجد قايتباى ، فستقف فها عند عدة ملاحظات :

١ ــ أنها أولا نابعة من بناء المسجد نبعاً عضويتًا كأنها ذراع ممتدة
 داعية ، أو شجرة طيبة أصلها ثابت وفرعها فى السماء

٢ ــ وهي تبدأ بقاعدة مربعة ، تربيع المسجد نفسه ، وتتحول القاهدة في تدرج إلى مثمن فإلى دائرة . وفوق هذا تتحول الدائرة إلى أعمدة . . أعمدة رشيقة يخالط البناء فيها الفضاء . وفوقها خوذة المئذنة كأنها كرة طائرة مرفوعة على عمد . وينتهي هذا بهلال صغير هو رمز السهاء كأنه معلق فيها .

٣ – هذا الانتقال من حجم المسجد الراسخ ، إلى تدرج المئذنة ، يسحب نظرك فى رفق من الأرض إلى السهاء . من المادة إلى الروح . من كثافة الأرض إلى رقة السهاء وشفافيتها . ويرتبط به تقسيم المثذنة نفسها . إنه تقسيم متدرج تأخذ الأطوال فيه فى الصغر كلما أقتر بت من قمة المئذنة . ولو كان تقسيم الأجزاء متساويًا لكانت حركة العين صاعدة هابطة فيه . ولكن التقسيم المتدرج يسحب النظر من أطول الأجزاء إلى أقصرها . . من الأرض إلى السهاء .

٤ - ويرتبط هذا أيضاً بتحجوم الأجزاء وأبعادها . المربع الأدنى للمئذنة هو أكبر الأجزاء قطراً . ويليه المثنذنة هو أكبر الأجزاء قطراً . ويليه المثن ثم الدائرة ثم الأعمدة ثم الخوذة والهلال . كل هذا التناغم يستهدف أمراً أساسياً : أن يحرك عينيك من الأرض إلى السهاء في رفق . وكأن الأعمدة في أعلى المئذنة أصابع يد داعية متجهة إلى الله تبارك وتعالى .

هل هذه المثذنة هي صورة رمزية لليد الداعية ؟



مثذنة وقهة مدرسة الأشرفية

وهل ارتباطها بالمسجد هو ارتباط اليد بالجسم ؟ وهل تقسيمها هو « المفاصل » التي تربط اليد ، بأصابعها ، بالجسم في حركة الدعاء ؟

الشرفات:

ويتكامل هذا التناغم المعمارى مع شرفات المسجد ، هذه الوحدات الصغيرة التي تزين الأجزاء العليا من جدرانه .

ماذا تحس به وأنت تنظر إليها ؟

أنت تحس أن الفنان الإسلامي لم يختم بناء المسجد بخط صارم يفصل بين الأرض والسماء .

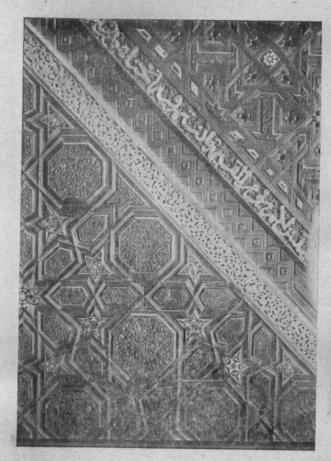
فخط السماء – كما نسميه فنيًّا – خط مزخرف كأنه حديقة ، ولكنه يمتاز عن الحديقة بأن الفراغ بين الشرفات فراغ زخرفي .

الفنان المسلم يتحرى فى الفضاء نفسه أن يكون زخرفياً . فحركة عينيك إذا صعدت من الأرض إلى السماء ، ستنهى بزخرف تختلط فيه السماء بالفضاء ثم ينطلق بعد هذا إلى السماء . وفى حركة عينيك أيضاً من الفضاء ستنهى إلى فضاء محدود زخرفى بين الشرفات – أو عرائس السماء كما تسمى أحياناً – ثم ينساب نظرك بعد هذا إلى المسجد .

ولك أن تقول إن الشرفات والمئذنة تتعاون جميعاً في الربط بين الأرض والساء ، والتوافق بينهما في حركة رقيقة متدرجة .

القانون والجمال والماسك :

ولننتقل الآن إلى مراحل المسجد نتأمل بعض ما فيه . سنقف عند المنبر. وهذه الأطباق النجمية على جوانبه . سنرى هذه



تفاصيل من منبر المسجد الأقصى

الزخارف الهندسية الدقيقة بقوانينها الصارمة : مثلثات . مربعات . مخمسات . مضلت . مصدات . مشكل ي مسات . مشكل التعدد أضلاعها . وتخرج من شكل التدخل في شكل آخر . والحط مع تكسره وزواياه الحادة والقاعة والمنفرجة تحس به ممتداً جميلا .

ما هذه القوانين الهندسية الدقيقة التي تحكم العمل ؟

وما هذا الجمال الذي يبدو به العمل بعد تمامه ؟ جمال تبدو به قواعده الهندسية كأنها ذابت في التعبير المؤمن الذي أراده الفنان .

ولنسائل أنفسنا : ماذا نريد في الحياة أروع من هذا :

١ – دقة في القانون . .

٢ – جمال في الأداء . .

٣ – تماسك بين الأجزاء . .

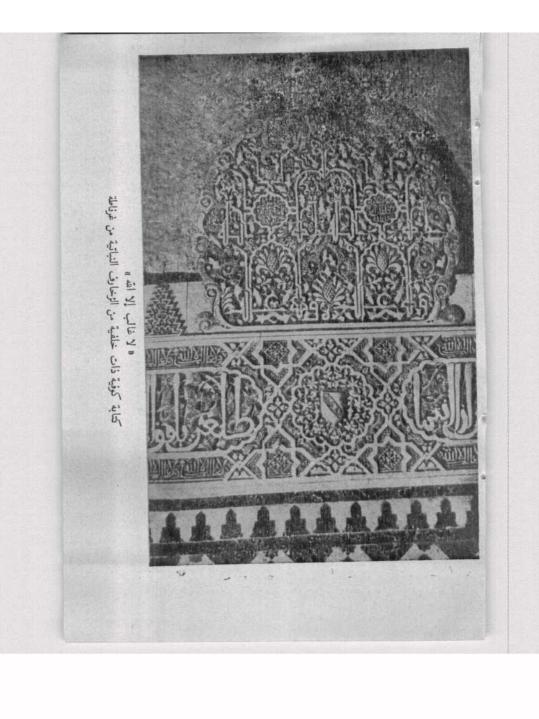
وهل اكتنى الفنان الإسلامى بأن يجعل من المنبر مكاناً يلتي من فوقه الخطيب عظاته . أو صور بفنه على جوانب المنبر عظته الدائمة ؟ وإذا بأذنك تسمع عظة الخطيب ، وبعينيك ترى عظة الفنان على جوانب المنبر . وهل هناك من فارق فى المضمون بين العظة الناطقة والفن المبدع وصفوف الصلاة فى دقتها وجمالها وتماسكها ؟

الجزء والكل:

ولننظر بعد هذا إلى الزخارف الرخامية التي تزين أرض المسجد ، وإلى طبيعة الزخوفة الإسلامية في التكران .

سترى الجزء الصغير، إذا تظريق إليه وحده ، جميلا .. وهو يتكامل مع الأجزاء الأخرى . وسترى الكل جميلا ، وله وحدة وتكامل في الوقت نفسه .

وتنتقل عيناك من الجزء إلى الكل . ومن النظرة الشاملة إلى النظرة



المستأنية المتأملة في الأجزاء الصغيرة مرة أتحرى ، وفي ترابط هذا كله . سنرى وضوح شخصية الجزء الصغير . ووضوح الشخصية المتكاملة . . شما اله المدر في الكا

وتماسك الجزء في الكيل .

وأنت هنا ــ فنياً ــ أمام المجتمع الإسلامىالذي يرعىالصغير والكبير، ويحتفظ بموقف متزن بين شخصية الفرد وشخصية المجتمع . .

وتستطيع أن تتابع دراستنا لمعانى المحدود والمطلق ، والرخيص الذى يتحول إلى نفيس ، حين تمتد إليه اليد المفكرة الصناع . . فتجعل من قطع الحشب الصغيرة وحطام الرخام تحفآ فنية رائعة . .

كثيرة هي الدروس التي تسمعها من المسجد في صمته ، وتقرؤها على حوائطه وفي محرابه وأرضه .

وكثيرة هي الوظائف التي تستطيع أن تؤديها المساجد المجتمع . وتشتد إليها الحاجة إذا ما كان المجتمع على معبر وعر بين واقعه وأمال غده . . .

هنا نجد التلاقى بين المحراب والميدان . . بين المنبر وأبراج المراقبة والمرابطة على الحدود . بين صوت المؤذن وصوت المعركة . بين كلمة السلام تشيع فى جو المسجد، ونداء السلام القائم على العدل، وهو هدف كبير نسعى إليه .

بهذا يصبح المجتمع مسجداً كبيراً ، والمسجد « جامعاً » لوظائف كثيرة :

وبعد ؛ فنى القُرآن الكريم كثيراً ما يقرن ربنا تبارك وتعالى بين نزول الوحى من السياء ونزول المطر : هذا يحيى الأرض بعد موتها ، وهذا تحيا به القلوب . .

ومن بيت الله يشرق نور الإيمان، وعلينا أن نترجمه عمليًّا إلى واجبات في حياتنا اليومية تزكو بها الحياة كما يزكو النبات بماء السهاء.

فليكن إيماننا عملا ، وعملنا مؤمناً ، لنقيم « مجتمع العلم والإيمان » على

داعياً الله أن يبارك جهودنا حتى نحرر أرضنا المغتصبة وأوطاننا السليبة ، ونعيد السلام إلى أرض السلام .

.# * . .क

الفصل الثامن

أمام لجنة الدستور المصبري

ألقيت هذه الكلمة أمام لجنة الاستماع المشكلة برياسة السيد رئيس مجلس الشعب في ا

السيد رئيس مجلس الشعب

أيها الإخوة الأعضاء

أشكر لكم أن أتحم لى هذه الفرصة لأتحدث إليكم حديثاً يتصل أساساً بالمقومات الأساسية للمجتمع مع تركيز على جانب الإيمان والأخلاقيات التى دعا إليها السيد الرئيس محمد أنور السادات.

وحيما كنت أعد ذهني لهذا الموضوع رجعت إلى الموسوعة العربية للدساتير العالمية ، التي تفضل مجلس الشعب بتوزيعها . رجعت بصفة خاصة إلى دستورى سنة ١٩٥٦ و ١٩٦٤ فوجدت فهما النص على أن الإسلام دين الدولة ، واللغة العربية لغنها الرسمية ، وأن السيادة للشعب ، كما وجدت النص على حرمة البيوت وحرية الاعتقاد والرأى والبحث العلمي ، وأن المصريين لدى القانون سواء ، وأن وحدتنا الوطنية التي يصنعها تحالف قوى الشعب العامل هي التي تقيم الاتحاد الاشتراكي العربي ، ليكون السلطة الممثلة للشعب ، الدافعة لإمكانيات الثورة في الحواسة على قيم الديمقراطية السليمة ، ووجدت تأكيداً لنظامنا الاشتراكي بدعامتيه من الكفاية والعدل .

وتذكرت ما كان من قيام مراكز القوى ، قيامها بعد قوانين يولية الاشتراكية سنة ١٩٦٧ ، وقيامها بعد هزيمة يونية سنة ١٩٦٧ ، وقيامها بعد هزيمة يونية سنة ١٩٦٧ ، والدفاعها المحموم بعد رحيل القائد المعلم جمال عبد الناصر ، تحاول أن تصوغ من أحزاننا ، ثم من صبرنا ووفائنا وصمودنا ، أسلحة لا توجهها إلى عدونا ، وإنما إلى صدورنا ، وأجهزة اسماع تقتحم علينا

سرائرنا وبيوتنا ، مما تذكرت به مع فارق فى الهدف والوسيلة قول الشريف الرضى (١٠):

فلتدخلن عليه قبّته ولاجة تخفى على الرَّصَلِ وهواجمٌ يَدْفَى على الرَّصَلِ وهواجمٌ يَدْفَعْن كُلَّ يَد ونَوَافَذُ يهزَأْن بالزَّرَدِ نعم . . دخلت علينا بيوتنا أَجهزة استاع ولا جة تخفى على الرصد ، وهواجم تحت ستار الثقة والأمن تدفع كل يد، ونوافذ تهزأ بالزرد والحرّس الشديد ، وتقتحم الأسوار والأسرار والخادع .

كل هذا ، ونصوص الدستور بين أيديّنا ، وآيات الله تتلى بيننا :

(ياأَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا آجْتَنِبُوا كَثِيرًا مِنَ الظَّنِّ إِنَّ بَعْضُكُمْ بَعْضَ الظَّنِّ إِنَّ بَعْضُكُمْ بَعْضَ الظَّنِّ إِثْمٌ ، وَلَا تَجَسَّسُوا ، وَلَا يَعْتَبْ بَعْضُكُمْ بَعْضًا . أَيُحِبُ أَحَدُكُمْ أَنْ يَأْكُلَ لَحْمَ أَخِيهِ مَيْتاً ، فَكَرهْتُدُوهُ ، وَاتَّقُوا اللهَ إِنَّ اللهَ تَوَّابُ رَحِمٌ)(٢) . . .

وقوله تعالى: (يائَيُّهَا الَّـذِيـنَ آمَنُوا لَا تَـخُونُوا اللهُ وَالرَّسُولِ وَتَخُونُوا أَمَانَاتِكُمْ وَأَنْتُمْ نَعْلَمُونَ)(٣).

بل إن القرآن الكريم ليسجل قول الله تعالى في الأعماق التاريخية

⁽١) ديوان الشريف الرضي (٣٩٧:١) ط. بيروت ، ١٩٦١ .

⁽٢) سورة الحجرات : ١٢.

⁽٣) سورة الأنفال : ٢٧ .

لأخلاقنا وعقائدنا فيقول : ﴿ إِنَّ هَٰذَا كَفِي الصُّحُفِ الْأُولَى .

صُحُفِ إِبْرَاهِيمَ وَمُوسَى)(١).

العبرة إذن ليست فى صياغة المواد ، ووضع النصوص ، إنما العبرة فى التطبيق ودعم الصلة ـــ ما استطعنا ـــ بين مواد الدستور والقوانين والممارسة اليومية .

ومن أجل ذلك فإنى أقترح أن ينص فى الدستور على هذا الترابط العضوى الوثيق – بل المتكامل – بين الدستور والقوانين والممارسة اليومية على المستوى الشعبي والسياسي والحكوى ، بحيث لا تأتى الممارسة – مهما كان مصدرها – على النصوص تنقصها من أطرافها ، فلا تبقى منها عملينًا لا لوحة جميلة للحرية تختفي وراءها أجهزة استماع إلكترونية .

ولعل فيما حدث أن يكون ختاماً لمرحلة يتحتم معها القضاء على مراكز القوى ، وإيذاناً بميلاد فجر جديد ، تنسج أمتنا بالعلم والإيمان صفحته المشرقة وتعيش، كما قال السيد الرئيس محمد أنور السادات،أسرة واحدة .

قد يكون الاتجاه الغالب أن تصاغ نصوص الدستور جامعة مانعة ، تماسك موادها حتى تصبح كالبنيان المرصوص يشد بعضه بعضاً ، ويحول بين أمننا المؤمنة وتكوين مراكز القوى ، فإذا ما جاءوا دستورنا ما استطاعوا أن يظهروه وما استطاعوا له نقباً .

ولكنى أومن أن حياطة الشعب لدستوره باعتباره تجسيداً لصورة حياتنا ، في أعماقنا الوطنية ، وحاضرنا المناضل ، ومستقبلنا الذي نحلق نحوه بجناحين من العلم والإيمان ـ أومن أن هذه الحياطة أقوى من المواد نفسها ومن نصوص الدستور .

⁽١) سورة الأعلى : ١٨ ، ١٩ .

وقد رأى مجتمعنا المؤمن نفسه فى مرآة ذاته يومى ٩ و ١٠ يونية سنة ١٩٦٧ ثم يومى ١٠ و ١٠ يونية سنة ١٩٦٧ ثم يومى ١٤ و ١٥ مايو سنة ١٩٧١ ، رأى نفسه شامحاً فوق الهزيمة العسكرية مرة، والتآمرُ الداخلى مرة، مقابلا عداوات فرضها عليه الاستعمار العالمي والصهيونية والعدوان الإسرائيلى ، وعداوات فرضها المطامع وشهوات السيطرة ومراكز القوى. . .

ولقد أجرى شعبنا جراحته لنفسه ، وما أقسى أن يجرى الإنسان لنفسه جراحة مرة بعد مرة ، أجراها وهو فى ميدان القتال ، ولكن سرعان ما نبتت مكان الأجزاء المبتورة أجزاء جديدة خضراء نضرة نقية فى طهارة الندى واستقامة الشعاع .

وبدا شعبنا المؤمن المتجدد دائماً ، الصامد دائماً ، برغم المكايد والجراح والآلام ، كأنه كلمة الحق ، كلمة طيبة أصلها ثابت وفرعها في السهاء تؤتي أكلها كل حين بإذن ربها . *

وأسائل نفسى : ما العاصم الأكبر الذى عصم أمتنا ؟ أكان نصوصاً مكتوبة أم روحاً دافعة دافقة ؟

إن كل مواطن فى أمتنا هو الإجابة الحية المستمرة عن هذا السؤال . . المواطن الذى يحمل ميراثاً حضاريًّا ، أصيلا ، مستمرًّا، متجدداً ، والذى تعود الصعود فوق نكساته إلى آفاق آماله ، محدداً رؤيته وموقفه ، متخذاً إلى غده سبيلا .

وإلى هذه الروح المبصرة المؤمنة ينبغى أن تتجه عنايتنا حماية ورعاية، وتأصيلا وازدهاراً على مستوى تكوين الفرد والأسرة والمجتمع، فى المدرسة والحقل، والمصنع والجامعة، ومنتديات الشباب، وميادين القتال.

السيد/ رئيس مجلس الشعب

حضرات الإخوة

في هذا الصدد أقترح تعديلات وإضافات في بعض المواد المتصلة بالمبادئ العامة بمقومات المجتمع والأخلاقيات التي أوصى بها الرئيس محمد أنور السادات كناذج بالحطنا الفكرى بعد تصحيح ١٤ و ١٥ مايو ، هذا بالإضافة إلى ما جاء بدستور سنة ١٩٦٤ .

١ ــ العلم والإيمان والتضامن الاجتماعي أساس المجتمع المصرى .

٢ – الرعاية الأخلاقية حق للمصريين جميعاً تكفلها الدولة بالتربية
 لأسوة الحسنة

٣ – القرآن الكريم ، وقد جاء مصدقاً لكل الأنبياء والمرسلين ، هو
 المصدر الأساسى للأخلاق فى مجتمعنا المصرى ، وحياة الأنبياء فيه
 هى المثل العليا للحياة الإنسانية .

٤ - ترعى الدولة الراث المصرى والعربى والإسلامى ، وتساهم فى صيانة الراث الإنسانى فى أبعاده الزمانية والمكانية .

ه ــ الشريعة الإسلامية هي المصدر الأساسي لِلتشريع .

٦ ــ الأخَلاق أساس في تقييم العاملين مصداقاً لقول الله تعالى :

(إِنَّ خَيْرَ مَنِ اسْنَأْجَرْتَ الْقَوِيُّ الْأَمِينُ)(١) .

٧ – الوحدة الوطنية مصدر أساسى جركة مجتمعنا على أساس من الوحدة والساحة .

٨ – المجتمع المصرى أسرة كبيرة تعيش فى ظلها الأسر الصغيرة فى
 حب ومرحمة .

٩ ــ رعاية الوالدين والإحسان إليهما واجب إنسانى وقومى وديني .

(١) سورة القصص : ٢٦ .

١٠ ــ الكفاية العلمية والأخلاقية أساس فى التقويم لتولى المسئوليات القيادية .

ولقد كرم الله العلم والإبمان فى كتابه عندما تحدث عن خاتم الأنبياء والمرسلين قائلا: ﴿ وَقُلْ رَبِّ زِدْ نِي عِلْماً ﴾(١) .

(وَإِنَّكَ لَعَلَى خُلُقٍ عَظِيمٍ ۗ)(٢) .

السيد الرئيس

حضرات الإخوة

ما طبيعة الإيمان والأخلاق التي نريدها ؟

هذا الحلق له من حيث الطبيعة ثلاثة أبعاد رئيسية :

(آ) أن يحدد المستوى الذى يتم به فى أى عمل . . (ب) أن يدفع الفرد والمجتمع إلى أهدافه . . (ج) أن يحول دون الانحراف .

ومن ناحية مصادره له أيضاً ثلاثة أبعاد هي :

١ - مصدر له عمق زمني يشمل الجهد الصالح في تاريخ الإنسانية كلها ، وفي مقدمتها جهود الأنبياء والمرسلين (وكُلاَّ نَقُصُّ عَلَيْكَ مِنْ أَنْبَاءِ الرُّسُلِ مَا نُشَبِّتُ بِدِ فُوَّادَكَ وَجَاءَكَ فِي هٰذِهِ الْحَقُّ ومَوْعِظَةٌ وَذِكْرَى لِلْمُؤْمِنِينَ) (٣) .

⁽١) سورة طه : ١١٤.

⁽٢) سورة القلم : ٤ .

⁽٣) سورة هود : ١٢٠ .

٢ ــ مصدر له بُعُدُ" مكانى لا يقتصر على أمة واحدة ، بل يشمل آفاق الأرض جميعها . وفي القرآن نجد النماذج الكثيرة القائمة فوق أرضناً وغير أرضنا ، ونماذج تسعى إلى مطلع الشمس ومغربها ، بل إن هذه النَّاذَج تَتَطَلَب أَنْ تَتَلَمَدُ الإنسانية عليها ولو أمضت حياتها في سبيل البحث عنها كما رأينا في قصة موسى والعبد الصالح .

٣ – مصدر ثالث نستطيع أن نسميه البعد الموضوعي أو التكامل الموضوعي ، ذلك لأن هذه الأخلاق لا تقتصر على ناحية واحدة بل تشمل جوانب حياتنا المختلفة : وعلى سبيل المثال

نراه في قصة شعيب اقتصاداً وعدلا . .

ونراه في قصة يوسف عفة وتخطيطاً علميًّا . .

ونراه في قصة عيسي دعوة إلى المحبة والمودة . .

ونراه صراعاً في قصة موسى ، صراعاً مع عداوات داخلية في بني إسرائيل . .

ونراه في قصة نوح مسيرة بالإنسان تفصل بين عهد وعهد . .

ونراه في قصة إبراهيم حواراً عقليًّا حول مصدر الإيمان وعملا متصلا فى أكثر من جهة : فى العراق والشام ومصر والحجاز . . ونراه عند داود ترتيلا وتسبيحاً . .

ونراه عند أيوب صبراً . .

ونراه عند محمد صلى الله عليه وسلم بناء متكاملا لمجتمع جديد يبنى والوحى ينزل . بناء يضم مرافق الحياة الاجتماعية والاقتصادية والسياسية .

هذا مع جمع الإنسانية كلها إيمانًا بكل نبى ورسول ، وإخاء يتمثل في دعاء الرسول عقب صلواته : « اللهم إني أشهد أنك أنت الله لاً إله إلا أنت وأن العباد كِلهم إخوة » .

إن مهمة الرسول الأعظم يحددها قول الله سبحانه وتعالى :

(يَأْمُرُهُمْ بِالْمَعْرُونِ وَيَنْهَاهُمْ عَنِ الْمُنْكَرِ وِيُحِلُّ لَهُمُ الطَّيِّبَاتِ وَيُحِلُّ لَهُمُ الطَّيِّبَاتِ وَيُضَعُ عَنْهُم إِصْرَهُمْ وَالْأَغْلَالَ الَّتِي كَانَتْ عَلَيْهِمْ) (١) .

السيد الرئيس

حضرات الإخوة

ما هي حياتنا الجديدة التي يحددها الدستور ؟

إنها رغيف خبزنا ، وكساء أجسادنا ، والدفء في شتائنا ، والعمل في مصانعنا وحقولنا ، والعلم في معاهدنا وفكرنا ، والسلاح القادر لجيشنا ، والكفاية والعدل تماراً لاشتراكيتنا .

إنها الايمان العميق في قلوبنا ، والصلاة والقرآن في مساجدنا ، والسهاحة والأخوة في ديننا ، والوحدة الوطنية في مجتمعنا ، والكلمة الشريفة على شفاهنا ، والأخلاق الكريمة في حياتنا ، والأمن والأمان في بيوتنا . إنها البسمة على فم الشيخ حين يطرق باب الشيخوخة هادئاً مبتسماً

كأنما يدخل حديقة الوفاء ، والنظرة الآمنة في عين الطفل والأم بدون فزع من طارق الليل ينتزع الأب عدواناً وظلماً .

إنها روح الأسرة التي نادى بها الرئيس محمد أنور السادات تجمع الأمة حاكماً ومحكوماً ، فتصبح كما تعلمنا من رسول الإنسانية عليه الصلاة والسلام كالحسد الواحد إذا اشتكى منه عضو تداعى له ساثر الحسد بالسهر والحمى .

إنها الحركة الواعية نحو مستقبل نستعيد فيه أرضنا ومقدساتنا وحقوق شعب فلسطين ، ننطلق من قاعدة شعبية صلبة ووحدة وطنية ، ننطلق

⁽١) سورة الأعراف : ١٥٧.

علماء فى عصر العلم ، مؤمنين كما عشنا دائماً ، باسطين اليد بالأخوة والسلام لكل محب للتقدم والسلام ، مدافعين بالسلاح عن حق لا نصل إليه إلا بالسلاح .

السيد رئيس مجلس الشعب

أيها الإخوة رعى الله أمتنا في مواقع البناء والنضال ، وأعاننا على إقامة دستورنا وحياتناً على العلم والإيمان .

(رَبَّنَا آتِنَا مِنْ لَدُنْكَ رَحْمَةً وَهَيِّي كُنَا مِنْ أَمْرِنَا رَشَدًا)(۱) .

(١) سورة الكهف : ١٠

á **8**

الفصل الناسع مناسبات إسلامية

.

•

نصف شعبان في الدين والحياة *

يرتبط النصف من شعبان فى حياتنا الإسلامية بتحويل القبلة من المسجد الأقصى إلى المسجد الحرام فى السنة الثانية للهجرة ، قبل غزوة بدر الكبرى . وكان هذا التحويل هزة فكرية عميقة فى مجتمع المدينة ، تردّدت أصداؤها بين كل قوى المجتمع : المسلمين والمشركين واليهود والمنافقين .

ولكى تتضح الصورة أمامنا ينبغى أن نضعها فى سياقها التاريخى : مكانة البيت الحرام فى نفوس المسلمين محيقة أصيلة . هو أول بيت وضع للناس . رفع قواعده إبراهيم وإسماعيل . واستجابا لأمر الله « أن طهمًا بيى للطائفين والعاكفين والركع السجود » .

يقول عليه الصلاة والسلام وهو في طريق هجرته مناجياً مكة : « إنى لأعلم أنك أحب البلاد إلى ، وأنك أحب أرض الله إلى الله ، ولولا أن المشركين أخرجوني منك ما خرجت » (معجم البلدان لياقوت ٥: ١٨٣). كانوا يذكرون مكة في أسمارهم، ويذكرونها إذا ما اشتد بهم المرض

حتى تسيل الدموع حنيناً إلى البيت العتيق .

ويأتى الأمر الإلهي بالتوجه إلى بيت المقدس في الصلاة .

الكعبة الحبيبة في قلوبهم . . ولكنهم لا يستقبلونها في الصلاة .

وبيت المقدس قبلتهم في حين يقاسون المؤامرات المتوالية بمن يتجهون اليه في صلاتهم ، وهم يهود المدينة . أما النصارى فيتجهون إلى المشرق . وتتضح صورة هذا التوتر النفسي إذا ما رجعنا إلى صدر سورة البقرة وهي أولي سور القرآن نزولا في المدينة :

فهي تبدأ بعرض صنوف الناس أمام الإسلام: المؤمنين والكافرين

الأهرام / ۱۸ من شعبان ۱۳۹۱ ه = ۱/۱۱/۱۰/۱م .

والمنافقين . وتنتقل إلى عرض موجز لبدء الحليقة . ثم للمجتمع اليهودى فى تفصيل عميق ، وتقلبه بين الإيمان والكفر ، وإطاعة الأنبياء وقتلهم ، الله وفضل الله عليهم وعقوقهم ، وأساليبهم فى الحرب والسلم .

كل هذه المعلومات من الوحى ومن الحياة اليومية ، كانت أمام المسلمين وفي قلوبهم وفكرهم .

ومع هذا كله يتجهون إلى بيت المقدس فى الصلاة . هذا والاستعداد العسكرى مستمر ، وسرايا الرسول عليه الصلاة والسلام وغزواته تجوب مسرح العمليات المنتظر : من ساحل البحر الأحمر إلى ما وراء مكة جنوباً بشرق طريق الطائف .

فع التعبئة الفكرية والتنظيم السياسي لأوضاع المدينة الداخلية وما فيها من أحلاف، ودعم الجبهة الداخلية وصيانها من مكايد المنافقين واليهود _ مع هذا كله كان في القلب حنين إلى البيت الحرام واتجاه في الصلاة إلى بيت المقدس .

واتخذ اليهود من هذا الموقف المتناقض ــ من وجهة نظرهم ــ مادة عديث .

لقد بدأ المسلمون أولا بالاتجاه نحو الكعبة . ثم اتجهوا إلى البيت المقدس (تفسير الطبرى ٣ : ١٣٩ ط . دار المعارف) .

وقال اليهود عن الرسول (عليه السلام) : يتبع قبلتنا ويخالفنا ﴿ وَ وَاللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللّ ديننا (تفسير الطبرى ٣ : ١٧٣) .

والمنافقون والمشركون ينفخون معهم" في كير الفتنة .

تحويل القبلة:

وتتصاعد أحداث المدينة ساسيًا وعسكريًا وفكريًا فى الشهور الستة عشرة أو السبعة عشرة الأولى بعد الهجرة . ويقلب الرسول نظره فى للساء .وموضوع القبلة له حساسيته ومكانته . ويأتى أمر الله بتحويل القبلة . .

ويدلنا السياق القرآني على أن القضية كانت ساخنة عنيفة في المدينة . .

فبعد أن ذكر الله تعالى آيات عن وحدة الإيمان بين الأنبياء جميعاً ، انتقلت الآيات الكريمة إلى الرد على الذين أثاروا الفتنة . وذلك قبل أن تذكر الآيات الأمر بتحويل القبلة . .

ونحن نقرأ قوله تعالى : «سيقول السفهاء من الناس ، ما ولاهم عن قبلتهم التى كانوا عليها ؟ قل لله المشرق والمغرب . يهدى من يشاء إلى صراط مستقيم » (البقرة ، ١٤٢) .

ونعود إلى كتب التفسير لنرى صورة من هذا الحوار الفكرى، أو إن شئت اصطلاحاً حديثاً « الحرب النفسية » ، في مجتمع المدينة حول قضية تحويل القبلة :

حوار ومحنة :

يقول الطبرى فى تفسيره (١٥٦:٣) : « إن محنة الله أصحاب رسوله فى القبلة ، إنما كانت _ فيا تظاهرت به الأخبار _ عند التحويل من بيت المقدس إلى الكعبة ، حتى ارتد فيا ذكر _ رجال ممن كان قد أسلم واتبع رسول الله صلى الله عليه وسلم . وأظهر كثير من المنافقين _ من أجل ذلك _ نفاقهم : وقالوا : ما بال محمد يحولنا مرة إلى ههنا ؟

وقال المسلمون ، فيمن مضى من إخوانهم المسلمين ، وهم يصلون إلى صخرة بيت المقدس : بطلت أعمالنا وأعمالهم وضاعت .

وقال المشركون : تحير محمد في دينه . فكان ذلك فتنة للناس . وتمحيصاً للمؤمنين ٤ . كان هذا التحويل على المشهور في منتصف شعبان ، وإن ذهبت بعض الأخبار إلى أنه كان في رجب ولها أسانيدها .

وذهب الصحابة إلى الرسول يسألونه عما سلف من صلاتهم إلى بيت المقدس فنزل قول الله : « وما كان الله ليضيع إيمانكم إن الله بالناس لرءوف رحيم » (البقرة : ١٤٣) .

أما التحويل فأجاب عنه القرآن فى حسم ووضوح : «لله المشرق والمغرب » :

بيت المقدس لله . والمشرق لله . والبيت الحرام لله .

وإنما هى للمومنين تجربة «إلا لنعلم من يتبع الرسول ممن ينقلب على عقبيه » (البقرة : ١٤٣).

وانتهزها البهود فرصة فقالوا : اشتاق الرجل إلى بيت أبيه ودين قومه . وسرى الأمر إلى مشركى العرب فقالوا : رجع محمد إلى قبلتنا ، وسيرجع إلى ديننا (الطبرى ٣٪: ٢٠٢) .

ويرد عليهم الحق مثبتاً المؤمنين « فلا تخشوا الناس واخشوني ، ولأتم نعمتي عليكم ولعلكم تهتدون » (البقرة : ١٥٠) .

إنه إذن الأمر الإلهى الذى أتى مصدقاً لما يحب الرسول ويرضى « فلنولينك قبله ترضاها » (البقرة : ١٤٤) .

إسلام:

ألسنا نرى فى هذا صورة فيها بعض أوجه الشبه من قصة إبراهيم وإسماعيل «يا بنى إنى أرى فى المنام أنى أذبحك » (الصافات : ١٠٢). وأسمام الولد والوالد أمرهما لله طواعية . فلما تحقق إسلام النفس كان فى هذا نجاة الوالد والولد ؟ . .

هذه الكعبة ملء قلوب العرب، والله يأمرهم أن يتحولوا عها إلى بيت المقدس برغم كل دسائس الهود ومكايدهم. وقد بدأت قبل الهجرة عندما استعانت بهم قريش في الحرب الفكرية بيهم وبين المسلمين.

ويمتثل المسلمون لأمر الله . . فلله المشرق والمغرب . . ويتحملون ضغوط الحرب النفسية ضدهم هذه الشهور صابرين مؤمنين . . فإذا ما تحقق في النفس صدق التوجه إلى الله ، وكمال الإسلام إليه ، استجاب الله لرسوله والمؤمنين « فانولينك قبلة ترضاها » .

ولقد كان من وراء ذلك هذا الحوار الساخن حول « اضطراب » الفكر الإسلامي ما بين الكعبة وبيت المقدس . . وظهور الدين الجديد بأنه يحول القبلة ههنا مرة وههنا مرة . .

ولكن مع كمال الامتثال كانت الحجة القوية التي – وإن قيدت الإسلام بالاتجاه نحو البيت الحرام – قد أكدت بصورة عملية أن الملك كله لله . . . « ولله المشرق والمغرب » .

لقد كان فيها نوع من «الفطام» عن الاتجاه إلى البيت الحرام بعض لقد كان فيها نوع من «الفطام» عن الاتجاه إلى البيا . . الوقت امتئالا لأمر الله ، والاتجاه إلى قبلة لم يكونوا أي يتجهون إليها . . ثم عودة إلى هذه القبلة مرة أخرى . ثم كتب الله لهم مع الفتح أن تعود قبلهم إليهم وطهروها من الأصنام .

مكانة المسجد الأقصى:

ولكن : هل مس هذا مكانة المسجد الأقصى فى نفوس المسلمين ؟ لقد كرم الله هذا المسجد فى كتابه فقال :
« سبحان الذى أسرى بعبده ليلا من المسجد الحرام إلى المسجد الأقصى الذى باركنا حوله لنريه من آياتنا ، إنه هو السميع البصير » .
وإن الله يذكر فى القرآن لفظ «عبد» تمجيداً لرسوله فى أكرم مواقفه : جاء ذكره فى الإسراء والمعراج ، وللدفاع عن صدق النبوة

وعن كتاب الله ، وتمجيداً لرسوله في الدعوة إليه .

وإن الرسول (ص) ليذكر في حديثه :

« لا تشد الرحال إلا إلى ثلاثة مساجد : المسجد الحرام ومسجدى هذا والمسجد الأقصى » .

هو المكان الذى بلغ من قداسته عند المسلمين : أنه فى العام الخامس عشر للهجرة عندما استطاع المسلمون تحرير بيت المقدس ، طلب أهلها أن يكون أول الداخلين إليها أمير المؤمنين عمر بن الخطاب . وجاء الحليفة من المدينة مستجيباً لهذه الرغبة الكريمة . .

ولنسائل أنفسنا : من الذي يملى الشروط ؟ القائد المنتصر أم أهل المدينة ؟

ولكن مكانة بيت [المقدس كانت أكبر فى نفوسهم من أن يبدى أهلها رغبة ثم تضبع وسط أفراح النصر .

وفى يوم التحرير ارتفع صوت بلال لأول مرة مؤذناً بالصلاة بعد وفاة الرسول صلى الله عليه وسلم . . ذلك الصوت الإفريق المؤمن هو الذى أكرمه الله بأن يكون المؤذن الأول فى مسجد المدينة وفوق المسجد الحرام عام الفتح ، وفى القدس الشريف عند تحريره . . فما رئى المسلمون باكين بعد وفاة الرسول كما كانوا فى ذلك اليوم . .

هذه كرامة بيت المقدس عليهم : دخول في خشوع مع بكاء وحنين الله أيام النبوة العطرة .

ولم يرض عمر أن يصلى فى كنيسة القيامة لئلا يتخدها المسلمون من بعده مسجداً . . وهو يعلم أن الرسول أذن لنصارى نجران بالصلاة فى مسجد المدينة عندما زاروه فصلوا إلى المشرق (ابن هشام ٢ : ٢٢٤) .

الاستعداد للمعركة:

ومع الاحتفاظ فى القلب بمكانة بيت المقدس ، وإن انصرفت القبلة عنه ، والاتجاه إلى البيت الحرام ، وإن كانت الأصنام لم تزل فيه ، والحوار الدائر حول هذا كله فى لقاءات المؤمنين والمنافقين والمشركين واليهود ، فإن العمل السياسي والعسكرى كان يتصاعد باستمرار .

ي لقد فرض الله الصيام في رمضان وشرع زكاة الفطر . . وبعد شهر من تحويل القبلة حدث اللقاء المباشر بين المسلمين وقريش في غزوة بدر في اليوم السامون (٣١٥) على قوة تزيد على ثلاثة أضعافهم . ولم يكن معهم من الحيل إلا اثنان أمام الثة في معسكر الأعداء ومن الإبل سبعون مقابل سبعمائة .

وبعد الغزوة بنحو أسبوعين جمعت المؤمنين صلاة العيد : لهم قبلهم وصلاتهم الجامعة وتضامهم الاجماعي بالزكاة وانتصارهم العسكري في بدر وأحزامهم النبيلة على من سبق إلى الله من الشهداء . . وتحددت نواح كثيرة من طبيعة المجتمع الإسلامي الجديد .

وانعكس هذا ضيقاً في نفوسهم بهذه الصورة الجديدة .

- ماذاً يفعلون بالربا وهذه الزكاة صورة من الإخاء ؟

- وماذا يفعلون بالفرقة والدس وهذه صفوف الصلاة تضم المسلمين . - وكيف يستطيلون على المسلمين بالحصون وقد سجلوا هذه الانتصارات ؟ .

وأخذوا في تحدى النبي (ص) والذين معه وحدث الصراع العسكرى الأول بينهم في غزوة بني قينقاع النبي طهرت قلب المدينة من مكايدهم وفضت على سيطرمهم على التجارة الداخلية وعلى بعض الحرف الأساسية بما يرتبط بها من علاقات خارجية .

* هذه هى ذكرى النصف من شعبان فى إطارها التاريخى ، وموقعها على خريطة الأحداث فى المدينة .

طبيعة الإيمان في مجتمعنا المعاصر"

فى هذا الحديث لا أود أن أتناول الإيمان من الناحية النظرية فهذه متوافرة بين أيدينا ، يتلقاها الطالب على مقاعد الدرس والمواطن فى المسجد وأجهزة الإعلام . . .

ولكني أود أن أطرح "سؤالا عن الوجه الذي نود أن يبرز به الإيمان في حياتنا . ولنعد إلى عصر النبوة لنرى طبيعة الإيمان فيه وصلته بالحياة . .

كان الإيمان «بعثاً » كاملا متوازناً للحياة فى كافة مرافقها، كان تحطيماً لكل قيد يحول دون انطلاق الحياة نحو غد أفضل. ولنقرأ فى هذا قول الله تعالى مبيناً مهمة الرسول (س) « يأمرهم بالمعروف ويهاهم عن المنكر ، ويحل لهم الطيبات ويحرم عليهم الحبائث ويضع عهم إصرهم والأغلال التى كانت عليهم » . . (الأعراف : ١٥٧) .

من أجل ذلك كان اللقاء حتميًّا بين أحدث ما فى الحياة من علم وأعمى ما فيها من المياة من علم وأعمى ما فيها من إيمان . لقاء كان إحصاباً للحياة نفسها بمزيد ملامح العلم وآفاق جديدة يمكن أن يبرز فيها الإيمان ومن تفاعلها برزت ملامح الحضارة الإسلامية حافظة للبراث الإنساني ، مبرية له ، وقائدة واثلة في هذه الانطلاقة الكبرى . الله

الإيمان والماء:

واستطيع أن أشبه الإيمان أمن هذه الزاوية ابالماء : هو واحد . . ولكنه يوفر الحياة لكل "حي ، " ووجعلنا من الماء كل شيء حي " الله ومن الممكن أن تتحول الاستفادة من الماء إلى شيء من العبث أو اللهو كفقاقيع الصابون يمرح بها الأطفال .

المساء: ٢٦ من رمضان ١٣٩١ هـ ١٤ نوفبر ١٩٧١ م

ومِن الممكن أن يتحول إلى مستنقعات ــ إذا ما ركد ــ تنمو فيها لأوبئة .

ومن الممكن أن يتحول إلى شلالات تضيء الحياة بالكهربا وتدير المانية

ل والك أن تقارن بين موقفين لك : أحدهما أمام بركة آسنة من الماء ، ومحطة توليد الكهربا في السد العالى . . الماء واحد . والموقع مختلف . . هنا ركود وهناك حركة وحياة .

الإيمان حركة :

لا نستطيع بهذا أن نتصور الإيمان مجرداً معزولا . هو فى أمره تفاعل . ويبدأ فى قلبك وفكرك ومنهما ينطلق إلى الحياة .

لذلك ربط الإسلام دائماً بين الكلمة والعقل . بين العقيدة ومجالات لحاة .

« إن الذين قالوا ربنا الله ثم استقاموا » . .

« إن الذين آمنوا وعملوا الصالحات » . .

« وقلِ اعملوا فسيرى الله عملكم ورسوله والمؤمنون » . .

بل أنّت تجدّ ذكر الله في القرآن وارداً في المسجد كما يرد في ميدان القتال . وفي هذا نقراً قول الله تعالى :

وأنت بعد دخولك بيت الله للعبادة وأداء ما فرض الله عليك تقرأ قوله : « فإذا قضيت الصلاة فانتشروا في الأرض وابتغوا من فضل الله. واذكروا الله كثيراً لعلكم تفلحون » . دخول المسجد لذكر الله .

– والخروج منه ابتغاء لفضل الله .

وأنت في ميدان القتال تذكر الله .

والكون كله حركة . .

هذه الحركة المؤمنة تراها في كل شيء حولك .

كل ما حولك حركة . .

الذرة الصغيرة . الكون الكبير . « الشمس تجرى لمستقر لها ... القمر قدرناه منازل حتى عاد كالعرجون القديم . لا الشمس ينبغى لها أن تدرك القمر ولا الليل سابق النهار وكل فى فلك يسبحون » . الجمود إذن ليس من طبيعة الحياة ولا طبيعة الإيمان .

الإيمان والعلم :

وأهم مجال يتحرك فيه الإيمان الآن هو مجال العلم . . العلم بمفهومه الشامل الذي وضحه القرآن الكريم . .

فالإيمان بالله فى القرآن علم . واقرأ فى هذا قول الله تعالى : «شهد الله أنه لا إله إلا هو الله ألا هو العزيز الحكيم » . .

والصناعة فى الإسلام علم: « وعلمناه صنعة لبوس لكم لتحصنكم من بأسكم فهل أنتم شاكرون » . .

وُلفاق هذا الكون آيات للعالمين ولأولى الألباب ، ولقوم يفقهون ، ولقوم يتفكرون .

طبيعة الإيمان:

- بهذا المفهوم الشامل تبدو طبيعة الإيمان في مجتمعنا :
- _ إنه القوة الدافعة إلى العمل في كل مرافق الحياة .
 - ــ وهو الحافظ لها من الانحراف .
- _ وهو الذي يحدد لها مستواها الأخلاق في الأداء والتعامل .

الإيمان يظهر فى المصنع صناعة جيدة متقدمة . وفى الحقل عناية بالإنتاج وتطويراً له . وفى الجيش كفاية سلاح وجندى وتنظيم . وفى القيادة فكراً شاملا عميقاً له جذوره العميقة التى تربط بأرض الواقع ، وأجنحته التى يحلق بها فى المستقبل ، وقوة البصيرة التى يسلك بها الطريق وسط العقبات والعواصف .

إنه يبرز على مستوى الأسرة تراحماً وتماسكاً ، وعلى مستوى المجتمع كفاية وعدلا .

كل عامل فى أى موقع من مواقع إنتاجنا وخدماتنا وجهادنا المقدس إنما يعبر عن إيمانه حين يعمل . .

وهو فى الوقت نفسه يعمل بمستوى علمى عليه أن يزيد كل يوم كفاية وفاعلية ، وبهذا يتلاقى العلم والإيمان .

وإذا كان العلم هو «صورة العمل» فإن الإيمان هو «روح العمل »، والصورة والروح في لقاء هو «حياتنا الجديدة » .

ويتجلى هذا الإيمان أكثر ما يتجلى فى كل جهد فى القاعدة والجبهة نبذله اقتراباً من هدفنا الكبير : استعادة لأرضنا السليبة وبناء لمجتمعنا الجديد مجتمع العلم والإيمان .

دراسة الأعداء تربية وعبادة *

8

نحن الآن فى العشر الأواخر من رمضان ، فيها ليلة خير من ألف شهر ، أنزل فيها القرآن .

وفى العودة إلى القرآن تلاوة وتدبراً نور متجدد ما أحرانا أن نقف عند توجيهاته . . نستلهم مها الهدى فى أتخاذ موقف يكون يومه ـــ وندعو ربنا ـــ خيراً من ألف شهر .

والقرآن الكريم يعلمنا بهذا : أن الزمن ليس أمراً حسابيًّا فحسب ، وإنما هو أيضاً أمر نسبى : ترتفع فيه مكانة اليوم أحياناً إلى فوق مقام السنين . .

وما يوم الخامس من يونية ١٩٦٧ ببعيد .

مدخل إنسانى :

وعدت فى رمضان إلى القرآن الكريم ، ووقفت عند فاتحة الكتاب بادثاً « بسم الله الرحمن الرحيم » تالياً سورة هى عهد بين العبد وربه : عبادة واستعانة . سيراً على طريق الحق بدون انحراف فى جو من الحمد والرحمة عسى أن نكون مع الدين أنعم الله عليهم غير المغضوب عليهم . هذا مدخل إنسانى إلى الكتاب المبين ، أنت تتوجه فيه إلى خالقك .

وانتقلت بعدها إلى سورة البقرة فإذا مدخل إنسانى آخر يحتاج منا إلى وقفة وتدبر .

السورة تبدأ ببيان مواقف ثلاثة هم :

الأهرام : في ٢٤ من رمضان ١٣٩١ ه الموافق ١٢ نوفير ١٩٧١م .

المؤمنون . الكافرون . المنافقون .

وأنت تجد عرضاً فيه شيء من الإيجاز لأمر المؤمنين والكافرين وتفصيلا أكثر لشأن المنافقين .

والمواقف الثلاثة واضحة : إيماناً وكفراً وتظاهراً بالإيمان مع إبطان الكفر . وفي موقف النفاق ترى أساليب متعددة ترى إلى حرب الجبهة المؤمنة وتكوين جبهة مضادة بالتعاون مع الذين كفروا . ترى أمامك حركة النفاق ومحاولة ضربه أو احتوائه منطقة الإيمان والعاملين فيها .

وتنتقل السورة بعد هذا معك إلى عرض موجز لبدء الحياة ، والسياق هنا محوره الإنسان أيضاً مع دعوة شاملة للناس جميعاً أن يؤمنوا بربهم الذي خلقهم والذين من قبلهم . وتنهى قصة آدم هنا بتوبة الله عليه ، وتوضيح طريق الإيمان والكفر والتكذيب وجزاء كل مهما .

دراسة العدو:

ولك أن تقف طويلا عند هذه القصة . فهى هنا تستغرق الجزء الأول من القرآن أو زهاءه . ثم أنت تراها بعد هذا فى مجموعات من الآيات فى السورة نفسها :

_ لماذا هذه العناية ببني إسرائيل ؟

- وكيف يعرض القرآن الكريم هذه القضية ؟

ولماذا _ ولله حكمته التي دعانا إلى التاسها _ كانت في هذا الموقع القرآني والمصحف ترتيبه وحى من عند الله تعالى ؟ . .

ولنعد إلى وضعها التاريخي في نزول القرآن . .

فالسورة مدنية بلا خلاف. وهي من أوائل مانزل بها إلا آيات معدودة هي من آخر ما نزل .

كَان نُزولها في المدينة لأوائل عهد الرسول (صلى الله عليه وسلم) بها .

ولكن ما القوى الاجتماعية التي كانت وقتلذ بالمدينة ؟ وكان هناك المؤمنون من المهاجرين والأنصار وتتكون منهم الجبهة

وان مناك المومون من المهاجرين والأحسار ومانون المها المراجه الداخلية التي عليها أن تقوم بأمانة الإسلام وتأمينه في نفوس أصحابه وفي أرضه .

كان الإسلام في هجرته يبحث عن الأرض المؤمنة . عن القاعدة الصلبة التي ينطلق منها لتحقيق أهدافه .

أما القوى المضادة فتمثلت على المستوى المحلى فى قبائل اليهود من بنى قينقاع وبنى النضير وبنى قريظة ومن قوة المنافقين من أهل المدينة ومن حولهم . .

وعلى المستوى الخارجي هناك قريش في الجنوب ومن يدور في فلكها من القبائل العربية في حين قواعد يهودية قوية في الشمال في فدك ووادى القرى وخيبر وتيماء. ومن وراء ذلك قوة الفرس في الشمال الشرقي في أقصى الجنوب في اليمن ، وقوة الروم في الشمال والشمال الغربي .

وعلى الصعيد المحلى كانت قوق القبائل اليهودية تمثل الحطر الأكبر على الإسلام، لهم سيطرتهم على قطاع كبير من التجارة الداخلية والصناعة والزراعة والمواقع الحاكمة وموارد المياه فى الجنوب الشرقى المرتفع حيث عوالى المدينة وحصون اليهود القوية .

وكان لا بد من دراسة هذا العدو . .

المسلمون يؤمنون بجميع الأنبياء والمرسلين ، ويصدقون بما أنزل من التوراة والإنجيل ، ويقرن الله بين الكتب الثلاثة التي أنزلها في أكبر من معقوم

ولكن الإسلام يدعو إلى مجتمع جديد لا يقوم على الاستغلال ، وقد رأى الرسول (صلى الله عليه وسلم) جوانب من هذا المجتمع فى رحلة الإسراء والمعراج . وأدان القرآن الكريم أى انحراف عن طريق الحق فى المجتمعات الإنسانية السابقة . والقرآن المكى حافل بكل ذلك . .

أيظل المسلمون يدعون إلى هذه الأخوة الإنسانية غير القائمة على الاستغلال ويقف يهود المدينة مهم موقفاً سلبياً .

حقيًّا : لقد آمن جانب من أهل الكتاب .

ولكن هذا الترابط الوثيق بين أوضاع يهود المدينة في مجالات الاقتصاد المحلى والخارجي وقيام حياتهم على الاستغلال والربا وتفتيت قبائل المدينة . . هذا الترابط أعطى حياة المدينة صبغة لا يستطيع الإسلام ولا يملك إلا أن يصطدم بها : حكماً مقدوراً عليه ، مهما حاول أن يرفع ألوية السلام . . وقد فعل . . لأنه أراد سلاماً قائماً على العدل خاض من أجله ما خاض من معارك .

ويبدو جانب من تربية القرآن في هذا الحجال :

لقد درست سورة البقرة المجتمع الإسرائيلي دراسة موضوعية تحتاج منا إلى وقفات طوال ، أرجو أن يوفق الله إلى العودة إليها .

درس هذا الشعب فى قوته وضعفه . فى إقباله على الله، وإدباره عنه . درس كيف التوب النفوس فيه التواء وصل إلى قتل الأنبياء ، وأفكلما جاء كم رسول بما لا بهوى أنفسكم استكبرتم ففريقاً كذبتم وفريقاً تقتلون ، (البقرة : ۸۷) . درس تفضيلهم المال على الإيمان بحيث أصبح المال وللدنيا عقيدة ، ودعاهم الله إلى الإيمان مسجلا هذا الطابع الذى صاغوا وللدنيا عقيدة ، ودعاهم الله إلى الإيمان مسجلا هذا الطابع الذى صاغوا عليه حياتهم « وآمنوا بما أنزلت مصدقاً لما معكم ولا تكونوا أول كافر به ولا تشتروا بآياتى ثمناً قليلا وإياى فاتقون » (البقرة : ٤١) .

فسورة البقرة بهذا الوضع وثيقة اجتماعية تمثل عرضاً تاريخيًّا وتشريحاً لهذا المجتمع الإسرائيل بتطوراته وأعماقه وأبعاده . . وهو مجتمع ، كان على قاعدة الإسلام فى المدينة أن تدير معه الحوار بالكلمة أولا ، ثم بالسلاح إذا رفض الكلمة . . وهذا ما حدث .

وهذه الدراسة جعلت قاعدة الإسلام على علم بهذا العدو الحطر:
 علم مسجل فى كتاب لا يأتيه الباطل من بين يديه ولا من خلفه.

علم يتلوه المسلم فى صلاته فى جوف الليل وحيداً . أو فى المسجد مع إخوانه فى الصلاة .

و بهذا تستطيع أن تقول إن دراسة العدو فى الإسلام عبادة . وأنت الاستطيع أن تقابل خصمك إلا إذا كنت على معرفة به . معرفة حقيقية ليس فيها مبالغة ولا تهوين .

واجبنا :

وإن المعركة بيننا وبين العدو الإسرائيلي لها ــ فيما أحس ــ مجالات. أربعة رئيسية : سلاح أمام سلاح . وعقيدة أمام عقيدة . وفكر أمام فكر . وجبهة داخلية أمام جبهة داخلية .

والاستراتيجية الكبرى التي تستطيع أن تتحرك بها ومن خلالها تقوم فيا تقوم على هذه القواعد الأربع . ومستوى التصرف العلمي والفاعلية ينبغي أن يتمثل فيها جميعاً .

وما أحرانا ونحن نربى أنفسنا وأبناءنا لكفاح طويل شاق فى مجتمع العلم والإيمان . . أن تكون رؤيانا واضحة فى هذا كله ، واستعدادنا له يتكافأ موضوعيًا مع متطلبات المعركة .

وعلى هذا المنهج سار مؤرخو الإسلام ، فى دراسة العدو . ويكنى أن ترجع إلى ما كتب ابن هشام فى سيرته عند دراسة المغازى ، وعرضه الموضوعى لنواحى القوة والضعف فى معسكر الإيمان ومعسكر العدوان .

فهل لنا أن نعيد النظر في برنامج الربية والتثقيف في هذا الضوء القرآني ، حتى نرى العدو في حجمه الطبيعي بلا مبالغة ولا تهوين ونرى أنفسنا كذلك وتحدد بهذا واجباتنا ومسؤلياتنا .

أعتقد أنهذا سيكون له دفع قوى. وسندرك أبعاد التحدىالذي نحوض مراحله نحو نصر نستعيد به أرضنا ونبى مجتمعنا، ونعيش العصر علماً وإيماناً.

ثلاثة أصدقاء في العيد*

أما الأصدقاء الثلاثة فهم عالم ومجاهد وشهيد ، أروى قصصهم س واقع حياتنا، وإليهم وإلى إخوانهم نبعث تحية العيد . لقد تعودنا أن يصحب بعضنا بعضاً في زيارات العيد ، فهل يأذن لى القارئ الكريم بأن أصحب في هذا المقالَ أَصَدقائي الثلاثة ."

١ – عالم :

جاءتني مذكرة من إدارة التوجيه المعنوي بقواتنا المسلحة أن عالماً من علماء الدين قد أصيب في الجبهة حيبًا كان يؤدي واجبه المقدس بين إخوانه من الجنود والضباط وأن الإصابة أدت إلى بتر الساق .

وذهبت إليه في مستشفى الحلمية العسكرى ، وبعد أن صافحته بادأنى بقوله :

- لى كلمة أود أن أقولها قبل أن تبدأ حديثك معى :

قلت : تفضل .

قال : أود أن أستحلفك بالله ألا تجعل لما ترى من مصابى سبيلا إلى نفسك يدعوك إلى تقليل عدد الأئمة والوعاظ الذين تبعث بهم وزارة الأوقاف والأزهر إلى الحبهة .

وتابع حديثه : لقد كنت أدعو إخواني إلى الإيمان وإلى الثبات وأقول لهم إن طريقنا هو النصر أو الشهادة . ورأيت من حولي إخوة لي سبقوني إلى الله كانوا . معى بالأمس القريب ثم اختارهم الله وهو سبحانه يتخذ منا شهداء . .

^{*} الأهرام في غرة شوال ١٣٩١ هـ ١٨ نوفير ١٩٧١ م .

وأراد ربى أن يختبرني في بعض جسمي . . وتركت ساقي دفينة في أرض المعركة . . وأدعو الله أن يجعلني من الصابرين .

ووقفت صامتاً أمام هذا الإيمان. الأعين متلاقية . وعلى وجهه

سكينة ، وإلى جواره صديق مصاب بجراح . كل ما فى الحجرة أبيض . السرير . الأغطية . . حتى الكلمات كانت

بيضاء ناصعة برغم الجراح . وجلست إلى جواره أسأله عن ظروف الإصابة . وأخبرنى كيف سقطت قنبلة إسرائيلية غادرة على موقع كان يعمل فيه مع إحوانه من الجنود والضباط . بعضهم كان استشهاده كاملا . والبعض كان استشهاده جزئيتًا .. في بعض جسمه، ومنهم من ينتظر. وما بدُّ لوا تبديلا .. وانتقل الصديق بعد هذا إلى مركز تأهيل المحاربين بالدقي فكنت ألقاه هناك أجلس إليه أو أهدى إليه كتاباً جديداً . ونتعاون معاً في أمره .

وحدثني قائلا :

_ إن إخواني هنا يستمعون إلى خيراً من قبل . إنهم يعدونيي واحداً مهم . مصاباً مثلهم . وأنا أقضى وقعى أتنقل بين الحجرات أحدث المصابين عن الإيمان والصبر وأستمع إلى حديثهم . . فكثيراً ما يحتاج المصاب إلى من يستمع إليه لا إلى من يستمع منه . وكل أملى أن أبعي بين المصابين . هنا في الدقي أو في أي مستشفى عسكري آخر أدعو إلى الله وأقوم بواجبي الديني نحو إخواني . .

وكنت أطيل النظر إليه ، أحاول أن أرى ما وراء الكلمات ، فكنت 🔻 لا أحس منه إلا الإيمان الذي يشع من نفسه إلى نفسي ونفوس من حوله

من المحاربين . تحية له . . للأستاذ الشيخ عبد الحي يحيى شعبان كنموذج للإخوة العاملين من رجال الدين من آلأوقاف والأزهر على خطوط الموآجهة . . تحية لهم وتقديراً ، عبر عنه قائد مسيرتنا الرئيس أنور السادات بما منحهم من أوسمة وما حملهم من أمانة عندما لقوه بعد تصحيح ١٥ مايو ١٩٧١ . وما قاله عنهم السيد الدكتور محمود فوزى رئيس الوزراء وقتئذ فى خطابه إلى مجلس الأمة عند توليه مسئولية منصبه .

: ۲ – مجاهد :

كان برنامج زياتنا للجبهة أن نلتى أبناءنا من سلاح الطيران . وضمنا لقاء فى مطار حربى . . وكان حديثهم عن مصر المستقبل . تخطيط القاهرة . إعادة بناء منطقة القناة . التوسع الصناعى . التقدم العلمى . الأسلحة الحديثة . الريف المضاء بالكهربا . . مشروعات تنمية مهر النيل .

لم يسألوا عن المعركة . . فقد كانوا هم المعركة . وذهبنا معهم في جولة لمشاهدت طيارات المبح المقاتلة . وذكرت في حماسهم ودقة شرحهم وإقبالهم على السلاح الحديث ، ما لقيته في يوم سابق على خط المواجهة من نماذج رائعة في وحدة الصواريخ ، وكيف استوعب أبناؤنا ما فيها من تكنولوجيا حديثة وأعدوا أنفسهم ليوم المصير .

وفى جلسة حول فنجان شاى كان حولنا عدد من شباب الطيارين . . معظمهم فى مطالع العشرينات من أعمارهم أجسام ضامرة من الحياة الرياضية والنظام الدقيق . قامت منتصبة كالرماح . وفى الوجوه بسمة الزهر . وفى العين نظرة الصقر إذا ما تحول الحديث إلى المعركة .

وتطرق الحديث إلى الدين والعقيدة وطالبوا بإرسال مزيد من الكتب الدينية إلى مكتبة المطار .

وقال أحد زملائى لضابط طيار في أثناء الحوار :

هل تصلی ؟

وكان السؤال مفاجئاً وظهر شيء من الاحمرار على وجه الضابط

ثم تمالك نفسه فى سرعة . كأنه يوجه نفسه كما يوجه طائرته وقال للضيف _____ عفواً . هل تأذن لى فى استفسار قبل أن أجيب ؟ وأذن له الضيف فقال الضابط الطيار :

ــ هل رأيت في ملامحي ما يدل على أني لا أصلي ؟

وأشرق وجهه بابتسامة مؤمنة وقال :

_ وكيفٌ لا أصلى وأنا أطير فى طائرتى وحدى بين السهاء والأرض ليس معى إلا ربى . إننى أركب طائرتى على وضوء . وإذا لم أستطع صلاة ركعتين قبل الطيران ، أصلى بعد العودة من المهمة . . فقال صديتى : يا بنى ؛ إنما أحببت أن أطمئن . رعاكم الله ووفقكم .

٣ ــ شهيد :

بين المسجد والمدرسة والبيت كانت طفولته .

أب مؤمن يرعاه . . وأم مؤمنة أرضعته أخلاقها .

وكان يُستطيع لو أراد أن يكون بعيداً عن المعركة في تخصصه العلمي ولكن إسرائيل فوق جزء غال من أرضه . . ولهذا الجزء ، نداء يسمعه في صحوه ، ويرافقه في أحلامه . ويلتحق بالقوات المسلحة ويتخرج من الكلية . ويأتى توزيعه في الإسكندرية . ومرة أخرى كان يستطيع لو أراد أن يكون بعيداً عن خط المواجهة الساخن .

كان محبوباً من زملائه وجنوده . . ومحل تقدير من رؤسائه . صارماً في الحق ، هادئاً كالنسيم في صحبته .

ويكتب إلى قيادته طالباً أن ينقل إلى ميدان المواجهة . . وتستجيب القيادة لهذا الإيمان . ويودعه إخوانه ويحتفظون بالكثير من صوره فى محافظهم وعلى مكاتبهم صورة المقاتل المؤمن فى معركة المصير .

وتغير طائرات إسرائيلية على موقع مدفعيته فيظل يقاتل ويقاتل . .

وتتساقط القذائف حوله في حقد محموم . ويشتد البركيز . ويأتيه قدر اقد فيلني ربه شهيداً بعد أن أدى ما عليه من واجب.

قصة طولها الزمني ثلاثة وعشرون عاماً . و بطلها الشهيد محمد جودة الذَّى أنبتته أرض « تلا » الطيبة .

ويصل الخبر إلى الأب المؤمن والأم المؤمنة .

وتتحول كل مدخرات الأسرة المرتبطة بالشهيد وما له من تعويض إلى هدف واحد « بيت الله » .

جاءني الأب المؤمن لأكون معه في افتتاح المسجد في شهر رجب الماضي (١٣٩١) ويحدثني عن ولده وإيمانه . وما أعمق الأثر الذي يتركه في النفس لقاء أب الشهيد . .

وأشد منه عمقاً حين تلقى أم الشهيد .

وكأن الأب كان يقرأ ما في نفسي فأخبرني أن الأم الحليلة المؤمنة كانت تغرس في نفس ولدها وحبيبها معانى الجهاد والتضحية ، وأنها أوصته بالثبات والتوجه إلى الله في آخر زيارة له قبل الرحيل . . .

ولقيت الأم الجليلة بعد افتتاح المسجد والمشاركة فى الحفل بما يسر الله من كلمات وإحساس ، وكأنى أراها «مصر».

مصر الأم .

مصر البطولة التي تقدم أبناءها إلى أشرف المواقع . وكأنى أسمع مها قول عروة بن الزبير حفيد أبى بكر الصديق رضى الله عنه، وقد نعى إليه ولده : «أما الغلام فوديعة الله عندى متعنى الله به عشرين عاماً ثم قبضه إليه . له الشكر حين أعطى ، وله الحمد حين استرد

وديعة تأتى يوم القيامة مع النبيين والدنيا كلها وراءهم تبع . . ولتقرأ في هذا قول الله تعالى : ﴿ وَوَضِعَ الْكُتَابِ وَجِيءَ بِالنَّبِينِ وَالشَّهِدَاءُ وَقَضَى بيهم بالحق وهم لا يظلمون ووفيت كل نفس ما عملت وهو أعلم بما يفعلون » (الزمر ٧٠) .

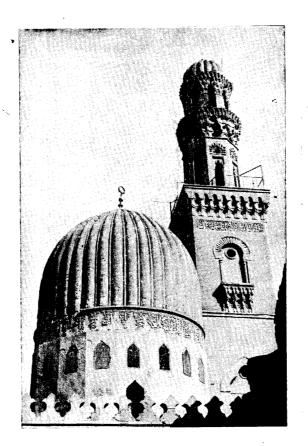
أنهم الأحياء الفرحون المرزوقون المستبشرون. وفي هذا نقرأ قول الله تعالى :

« ولا تحسبن الذين قتلوا فى سبيل الله أمواتاً بل أحياء عند ربهم ﴿
يرزقون . فرحين بما آتاهم الله من فضله ويستبشرون بالذين لم يلحقوا بهم
من خلفهم ألا خوف عليهم ولا هم يحزنون . يستبشرون بنعمة من الله
وفضل وأن الله لا يضيع أجر المؤمنين » .

تحية :

وفى يوم العيد نبعثها تحية إلى قواتنا المسلحة الرابضة على خطوط المواجهة . .

. . تحية إلى كل مجاهد، وإلى كل مصاب، وإلى كل شهيد، وقادة العروبة والإسلام وكل محب للسلام عامل له . داعين الله – جلت قدرته أن يبارك فى كل نبضة قلب، وحركة فكر، وجهد يد، وانطلاقة سلاح، وقطرة دم، لنكون جميعاً روافد النصر فى معركة المصير.



*

سلسلة (اقرأ)

الکتب التی نشرت فیها منذ صدورها فی بنایر ۱۹۶۳ حتی الآن

القصة

١ أحلامشهر زاد(د.طهحسين) ٥٨ خاتمة المطاف (على الجارم)
٣ شاعر ملك (على الجارم) ٦٠ شجرةالدر (محمد سعيد العريان)
۱۲ سنوحی (د محمدعوض محمد) ۶۲ مرح الوکید (علی الجارم)
١٤ من يوميات فتاة عصرية ٦٣ ﴿ رقيق الأرض (نظمي لوقا)
(حسين شوقي) ٦٧ أميرقصر الذهب(طاهر الطناحي)
١٨ قنديل أم هاشم (يحيي حتى) ٨٧ غادة رشيد (على الحارم)
١٩ سيدة القصور (على الحارم) ٩٢ الجامحة (أمينه السعيد)
٧٧ حيحاً في جانبولاد ١٠٥ الحب الضائع(د. طه حسين)
(محمد فريد أبو حديد) ١٠٦ سجل التوبة (أمين الريحاني)
. ٣٠ قطر الندي(محمدسعيدالعريان) ١٠٨ سارة (عباس مود العقاد)
٣٧ الشيخ قريرُ العين ١١٦ اللحنااشيرود(كرمملحمكرم)
(كرم ملحم كرم) ١٢١ عذراء الاندلس
۳۶ فارس بی حمدان: آبو فراس (احمد الصاوی محمد)
الحمداني (على الجارم) ١٢٢ أشطرمن إبليس (محمودتيمو)
 ۲۹ عنترة بن شداد ۱۲۹ زامر الحي (محمود تيمور)
(محمد فريداً بوحديد) ١٣٠ في بطون الليالي (رشاددارغوث)
١٥ الشاعرُ الطموحُ : المتنبي ١٣٥ ليلي العفيفة (عادل الغضبان)
(على الجارم) ١٣٦ أبو على الفنان (محمود تيمور)
779

```
١٤١ بنت قسطنطين (سعيداأهريان) ٢٨١ خالدون في الوطن (إبراهم المصرى)
١٤٥ عيون معصوبة (محمود كامل) ٢٨٣ دماء في الفجر ( فاروق حلمي )
۱۵۲ قلوب معذبة (قدرى قلعجي ) ۲۸۶ عروسة على الرف (صوفي عبدالله )
           ۱۵۳ دماء وطين (يحيي حتَّى) ۲۸۷ قصص من جوته
                               ۱۵۰ بنت يزيد (سامى الكيالي)
 ( عبد الغفار مكاوى )
        ١٥٩ أجواء (حسن محمود) ٢٨٨ قصص الحب العربية
 ١٦٥ مصرع طاغية (حسن رشاد) (عبد الحميد إبراهيم محمد)
                                          ١٦٧ أنات الساقية
 ٢٨٩ البارونة أم أحمد(محمودتيمور )
 (عبد الله القرشي) ۲۹۲ شيء من الحوف (ثروت أباظة)
 ۱۷٦ عودة المفقود (حسن رشاد) ۲۹۷ ابن السلطان (عبدالغفارمكاوى)
 ۱۸۳ الثريا (كمال بسيوني) ٣٠٢ نشيدالكروان (طاهر الطناحي)
 ١٨٥ عاشقة نفسها (حسن رشاد) ٣١٣ عفراء : قصة الحب الحالد
                               ١٩٦ محكمة الضمير (حسن رشاد)
 ( فايد العمروسي )
 ١٩٩ عرس ومأتم (البدوى الملم) ٣١٥ أعترف إليك رأحمد فؤاد تيمور)
                                     ٢٠٠ مواطن أمام القضاء
 ٣٣٩ مومس تؤلف كتابيًا . وقصص
                               ( فاضل السباعي)
 أخرى (فتحى رضوان)
 ۲۰۹ حال الدنيا (حسن رشاد) ۳۶۳ إني صاعدة (حلمي سلام)
 ٢١٩ ثمن الكرامة (سلامة خاطر) ٣٤٤ الوادىالسعيد (لويسعوض)
 ٢٣٤ حبَّة البرتَّقال (أحمد العناني) ٣٤٧ بنك القلق (توفيق الحكيم)
     ۲۳۸ قلب عذراء ( إبراهيم المصرى) ۳۵۰ دموع فی عيون ضاحكة
۲٤٠ نفوس تتكلم( وداد سكاكيني) ( يوسف جوه
 ( يوسف جوهر )
           ٢٧٣ مذكرات طبيبة (نوال السعداوي) ٣٥١ من أخطاء القضاء
                               ۲۷۶ صنيعة الشيطان (حسن رشاد)
  ( حسن صالح الجداوي )
                                         ۲۷۸ يوسف الصديق
            ٣٥٢ عندما تحب المرأه ُ
                               ( محمد طلبه رزق )
  (حلمي مراد)
```

الأدب

شاعر الغزل: عمر بن أبي ربيعة ٩٦ شيخ التكية (محمدعبده عزام) (عباس محمود العقاد) ١٠٢ من نافذة العقل (د. نقولا فياض) ٤ عود على بدء (إبراهيم عبد القادر المازني) ١٠٩ نديم الحلفاء : الحسين بن الضحاك (عبدالستار أحمدفرج) ۸ مذكرات دجاجة (د. إسحق موس الحسيني) ١١٨ المعذبون في الأرض (د. طه حسین) ١٣ جميل بثينة (عباس محمود العقاد) ٢١ أبو نواس (عبد الحليم عباس) ١٢٠ شاعر الشعب : حافظ إبراهيم (د. محمد سامي الدهان) ۲۳ صوت أبي العلاء (د.طه حسين) ٧٦ العشاق الثلاثة : كثير وجميل ١٢٦ من ذكريات الفن والقضاء (توفيق الحكيم) وابن الأحنف (د. زكىمبارك) ٣٣ في بيتي (عباس محمود العقاد) ١٢٨ الحدة الصغيرة (حسن محمود) ۱۳۱ أمين الريحانى (فاروق عبود) ۱۶ أبو زيد الهلالى (محمد فهمي عبد اللطيف) ١٤٧ مارس يحرق معداته (عیسی الناعوری) ع بين البحر والصحراء (شفيق جبرى) ١٥٧ غرام الأدباء: طهوا لحكيم والعقاد وتيمور والزيات وأبوحديد والعريان ۹۰ الجواری (د. جبور عبدالنور) والشناوي (عباس خضر) ٧٤ قصر الرشيد (د. طه الحاجري) ١٨٢ لمحات من الأدب الروسي ٧٦ ثم غُربت الشمس (ماهر نسيم) (د. سهير القلماوي) ۱۹۳ دون جوان (لطنی عبد للبدیع) ٨٣ من النافذة (إبراهيم عبد القادر المازني)

٢٠٣ القومية للعربية في الأدب ٢٦٧ آخركلمات العقاد (عباس العقاد) الحديث (د . محمد زغلول سلام) ۲۹۸ ٤ كتب و ٤ كتاب ٢٢٠ الحب المثالى عند العرب (محمد بدر الدين خليل) 🎍 (د . يوسف خليف) ٣٣١ البطولة في الشعر العربي ٢٢٦ النفس الإنسانية في أدب (د. شوقي ضيف) الجاحظ (سامی الکیالی) ۳۳۲ یوم بیوم (أنیس منصور) ۲۳۳ المرأة في شعر البحتري ٣٣٧ في اللغة والأدب (د. نعمات أحمد فؤاد) (د. إبراهيم بيومي مدكور) ٢٤٤ الماثيلالمكسورة(رجاءالنقاش) ٣٤٧ صراع الأجيال في أدبنا المعاصر ٧٤٨ من الأدب الإفريقي (غالی شکر*ی*) ٢٥٩ مع العقاد (د. شُوقى ضيف) ٣٤٦ ذكريات عارية ۲۲۰ دعاء (على أمين) (د. للسيد أبوالنجا)

السير والتراجم

دیستویفسکی (حسن محیدد) ۳۱ الغزالی (طه عبد الباقی سرور)
 الشاعر الرجیم بودلیر ۳۰ جوته (صدیق شیبوب)
 (عبد الرحمن صدقی) ۴۲ قصة عبقری: الحلیل بن أحمد
 بایرون (أمینة السعید)
 شکسبیر (م.ف أبو حدید، ۴۲ الشیخ الرئیس ابن سینا
 ز. ن. محمود ، أ . خاکی)
 ز. ن. محمود ، أ . خاکی)
 ۲۸ نوازییه (عبد الحزیز أمین) ۴۵ تولستوی (حسن محمود)
 بوشکین (نجاتی صدق)

۱۲۷ شلی (أحمدالصاوی محمد) ٣٠ عمر بن عبد العزيز (أَحمد زكي صفوت) ١٣٩ تيمورلنك(محمدمحمدفياض) ١٤٠ عائشة بنت طلحة ٦٨ جمال الدين الأفغاني (كمال بسيوني) (عبد القادر المغربي) ٧٠ الجبرتي (خليل شيبوب) ١٤٢ بطل السند ومحمد بن القاسم ۷۲ فولتیر (سلیم سعده) (محمد عبد الغی حسن) ۷۷ المغنی المجنون : کاروزو ۱۶۳ ابن عمار (ثروت أباظة) (أحمد الصاوى محمد) ١٥١ العاشقة المتصوفة : رابعة العدوية (وداد سكاكيني) ۷۸ سقراط (علی حافظ بهنسی) ٧٩ بيرانديللو (محمد أمين حسونة) ١٦٢ مكسيم غوركي (نجاتي صدق) ۸۲ فرانزلیست (حلیل هنداوی) ۱۶۴ دانی (مصطفی آل عیال) ٨٥ بيتهوفن (محمدفهمي أبوالنصر ١٧٧ الحترعون (أحمد طا السنوسي) وهدى حبيشة) ۱۸۷ طاغور (د.جميل جبر) ٨٩ برناردشو (عباس محمود العقاد) ۱۹۲ أدباء من الجزائر (د. إبراهيم الكيلاني) ٩١ جابر بن حيان وخلفاؤه (محمد محمد فیاض) ۱۹۷ جان جاك روسو (د. محمد سامي الدهان) ۹۹ نساء محاربات (صوفى عبدالله) ۱۱۲ مع طه حسین (سامی الکیالی) ۲۰۶ فیکتورهوجو (د.جورجزاید) ١١٣ عبقرية الإمام ۲۰۷ الناصر صلاح الدين (د . محمد سامی الدهان) (عباس محمود العقاد) ١١٠ الإمامالمراغي(أنور الجندي) ٢٢٣ الشاعر الشهيد هاشم الرفاعي (محمد كامل حته) ۱۱۹ نساء شهيرات (مبارك إبراهيم) ۲۳۲ أبو القاسم الشابى ١٢٥ الصديقة بنت الصديق (رجاء النقاش) (عباس محمود العقاد)

(سای الکیالی) (۱۰۳ مع طه حسین ، الجزء الثانی (علی مصطفی المصرانی) (سای الکیالی) (مای مصطفی المصرانی) (سای الکیالی) (مای محلام الحریة فی العالم العربی ۳۰۳ سندباد فی رحلة الحیاة الحدیث (أنور الجندی) (د. حسین فوزی) (محترة من الحالدین (ابراهیم المصری) ۳۳۹ هوشی منه (جورج عزیز) (محترة عبدالناصر (عبرالهیم المصری) (د. جمال الدین العطیفی) (د. جمال الدین العطیفی) (د. علی حسی الحربوطلی) ۳۶۳ محمد عبدالوهاب (محمود عوض) (د. علی حسی الحربوطلی) ۳۶۳ محمد عبدالوهاب (محمود عوض)

سياسة وعلوم سياسية

المذاهب السياسية المعاصرة ٢٦١ عروبتنا (محمود کامل) (على أدهم) ٧٧٤ المزاعم الصهيونية في فلسطين قضية فلسطين (محمد رفعت) (فتحي فوزي عبد المعطي) ۱۰۷ تحریر وادی النیل ٧٧٥ الوحدة الإفريقية (محمودكامل المحامى) (محمد أبوالفتوح الحياط) ١٤٥ أخى المواطن (فتحى رضوان) ٢٩٥ فلسطين قلب العروبة (محمد فيصل عبد المنعم) ١٧ هذا الشرق العربي (فَتَحَى رَضُوانَ) ٢٩٦ البَّتْرُولُ العربي في المُعركة ٢١٢ العرب ورسالتهم الإنسانية (د. محمود أمي*ن*) (د. على حسني الحربوطلي) ٣١٠ حوار مع برتراندراسل وسارتر ٢١٦ وحدة العرب (لطني الخولي) (إبراهيم الدسوق البساطي)

٣١١ حرب الأفيون ٣١٩ في مواجهة إسرائيل (محمد العزب موسى) (د . إسماعيل صبرى عبد الله) 📆 ۳۱۹ سجين ثورة ۱۹۱۹ (د . محمد مظهر سعید) علم النفس ١٠ شفاء النفس(د. يوسف مراد) ٢٠٢ الإرهاقالعصبي(نِظميخليل) ٨٠ الحب والكراهية , ۲۱۷ لکی تکون سعیدآ (د . أحمد فؤاد الأهواني) (عبد العزيز جادو) ٩٨ الْحُوف (د. أحمد فؤاد الأهواني) ٢٢٩ الطريق إلى النجاح ۱۳۳ النسيان(د.أحمدفؤادالأهواني) (عبد العزيز جادو) ۱۳۷ سیکواوجیة الحنس ۲۳۶ عالج نفسك (د. کمال دسوقی) (د . يُوسف مراد) ۲۵۷ أمراض نفسية (د. كمال دسوق) ٢٦٦ النقائص والنجاح ١٥٦ النوم والأرقُ (د. أحمد فؤاد الأهواني) (ضياء الدين أبو الحب) ۱۰۸ الغيرة (إبراهيم المصرى) ۲۹۰ شخصيتك في الميزان ١٦٦ الأحلام والرۋى (د. عبد الكريم دهينة) (عبد العزيز جادو) ٣٠٧ قالت له ١٧٠ القلق (دُ . أبو مدَّينَ الشافعي) (محمد زکی عبد القادر) علوم

٣٦ مع الحيات ١١ الكون العجيب (قدری حافظ طوقان) (د. حسين فرج زين الدين) ٢٩ الناروالنور (أمين إبراهيم كحيل)

```
١٣٢ البساط السحرى
                                              ٣٨ للعلم والحياة
(عبد السلام فهمي)
                               ٔ (د . علی مصطنی مشرفة )
           ١٤٩ بين البقاء والفناء
                                         ٤٨ غرائز الحيوانات
 (قدری حافظ طوقان)
                                (محمد محمد فياض)
             ٧٥ النار الحالدة ( فؤادصروف ) ١٥٤ أينشتين والعالم
 (محمد عاطف البرقوق)
                                              ٥٥ مع الأسماك
            (د. حسين فرج زين للدين ١٧١ حرب الحامات
 ( د . عبد الحليم منتصر )
                              و موسى باسيليوس ) .
          ١٧٨ الصعود إلى المريخ
                                             ٦١ الموج الساحر
 (د. محمد جمال الدين الفندي)
                                ( محمد عاطف البرقوقي )
              ۱۸۱ هجرة الحيوان
                                            ٦٦ مملكة العذاري
 (د. أحمد حماد الحسيني)
                               ( د . أحمد زكى أبو شادى)
              ١٨٥ الغبار الذرى
                                             ٧٣ أسرار الحياة
(د . محمدجمال الدين الفندي)
                               ( د . مصطنی عبد العزیز
         و د . عبد العزيز أمين ) ۱۸۹ عصر الإلكترونات
             ۷۵ العيون فى العلم
( قدرى حافظ طوقان ) ۱۹۱ الهزات الزلزالية
( د . جورج وهبه العني )
( محمد على المغربي )
                                           ٨٤ الوراثة والجنس
     (د. عبد الحليم منتصر) ١٩٦ قوى الطبيعة فى خدمتك
( محمد جمال الدين الفندى )
                                             ٩٠ قصة البيرول
          ( يوسف مصطنى الحاروني ) ١٩٨ الكلف الشمسي
(محمد على المغربي)
                                         ٩٣ العالم سنة ٢٠٠٠
         (على عبد الجليل راضي) ٢١٤ عصر التليفزيرن
١٠٠ قصة للعناصر (إمبابي أحمد) (د. جورج وهبه للعني)
```

۲۶۹ عصر الطاقة الشمسية ۲۰۰ البحر والناس (د. سيد حسن شرف الدين) (د. سيد حسن شرف الدين) (د. سيد حسن شرف الدين) (د. جورج وهبه العني) (د. جورج وهبه العني) (د. جورج وهبه العني) (عبد الحسن صالح) (د. محمدجمال الدين الفندى) (عبد المحسن صالح) (د. محمدجمال الدين الفندى) (عبد المحسن صالح) (فوزى الشتوى)

جغرافيا ورحلات

١٦ دمشق مدينة السحر والشعر ١٧٣ الجزر الخضراء: إندونيسيا (حبیب جاماتی) (محمد کرد علی) ۲۷٪ بغداد مدینة السلام(طهالراوی) ۱۷۷٪ صور من إفریقیا (د. محمد محمود الصياد) ٤٠ مهدالعرب (د.عبدالوهابعزام) ٢٠٦ جولة في الإقليم الشمالي : ۵٤ مشاهدات فی الهند (أمینة السعید) ٦٩ رحلة الربيع (د. طه حسين) ٢١٨ الشفق القطبي (محمد على المغربي) ۱۸ فی بلاد النجاشی ۲۲۰ المجتمعالعربی(محم (د . مراد کامل) ۲۳۰ الجغرافیون العرب ٢٢٥ المجتمع العربي (محمود الشرقاوي) ١٠٤ أرض المعجزات (د. بنت الشاطئ) (مصطفى الشهابي) ١٦٣ غرائب من الرحلات ۳۱۷ صور باریسیة (محمد عبد الغني حسن) (يوسف فرنسيس) ٣٢١ الإنسانالأوربى فى الجدواللعب ١٦٨ القارة العذراء (عبد الستار الطويلة) (محمود العزب موسى)

	الفهرس	
صفحة		*
٥		مقدما
٧	ل الأول : طريق إلى الإيمان	الفصر
44	لَ الثاني : الطُّريق إلى مُكة	
٥٥	لُ الثالث : الإسلام والعلم	الفصا
٨٠	لَ الرابع : الإسلامُ والإِدارةِ	الفصا
	لُ الخامس : القيم الروحية والمبادئ الأخلاقية في	الفصا
119	تربيَّة الشباب العربي	
157	ل السادس : الإسلام والتطور	الفصا
140	ل السابع : المسجد . فن مؤمن	الفصا
191	ل الثامن : أمام لجنة الدستور المصرى	الفصر
7.4	ل التاسع : مناسبات إسلامية	الفصا
4.0	نصف شعبان في الدين والحياة .	
717	طبيعة الإيمان في مجتمعنا المعاصر	*
717	دراسة الأعداء تربية وعبادة	
441	ثلاثة أصدقاء في العيد	

.*



وصلت في قفزتها الأولى إلى ٥٠,٠٠٠ نسخة وستصل في هذه القفزة إلى ٧٠,٠٠٠ نسخة

صدرمنها فى الأشهر الأخيرة :

يناير ۱۹۷۷ : هـولاء علمـونى للأستاذ سـالامه موسى فراير ۱۹۷۷ : دموع فى عيون ضاحكة للأستاذ بوسف جوهر مارس ۱۹۷۷ : من أخطاء القضاء للأستاذ حسن الجداوى أبريل ۱۹۷۷ : عندما تحب المرأة للأستاذ حلمى مراد مايو ۱۹۷۷ : خدعـوك فقـالوا للدكتور سعيـد عبده يونية ۱۹۷۷ : رحلة الشرق والغرب للدكتور لويس عوض يوليو ۱۹۷۷ : بلابل من الشرق للأستاذ صالح جودت يوليو ۱۹۷۷ : لقصر المسحور للدكتور طه حسين والأستاذ

سبتمبر ۱۹۷۷ : أغلال القلب للأستاذ إبراهيم المصرى ا أكتوبر ۱۹۷۷ : أفكار ضد الرصاص للأستاذ محمود عوض رمضان ۱۳۹۷ : الإسلام والعصر للدكتور عبد العزيز كامل

تم إيداع هذا المصنف بدار الكتب والوثائق القومية تحت رقم ٢٦٣ ه / ١٩٧٢ مطابع دار المعارف بمصر سنة ١٩٧٢